

MMAPO

Introducción

CUENTA PÚBLICA
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR
ENERO - MARZO

| 2018



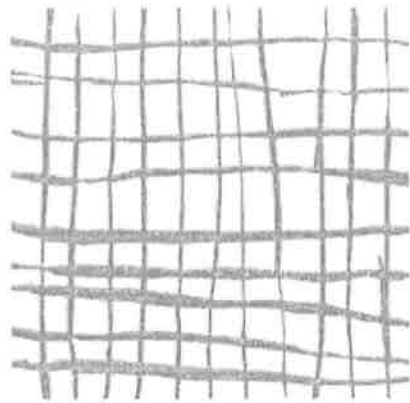
Introducción

El 31 de Diciembre del 2008 fue publicada en el Diario Oficial de la Federación la Ley General de Contabilidad Gubernamental (Ley de Contabilidad), que tiene como objeto establecer los criterios generales que regirán la Contabilidad Gubernamental y la emisión de Información Financiera de los entes públicos, con el fin de lograr su adecuada armonización, para facilitar a los entes públicos del registro y la fiscalización de los activos, pasivos, ingresos y gastos, y en general, contribuir a medir la eficacia, economía y eficiencia del gasto e ingreso públicos.

El Museo Morelense de Arte Popular del Estado de Morelos se ha apegado al cambio ya que anteriormente se llevaba a cabo el registro contable de las operaciones financieras de manera simplificada sin la relación automática contable presupuestal etc.; así mismo se utilizaba otro sistema contable que no incluía la interrelación automática con el presupuesto; actualmente el registro contable cuida, respeta y lleva a cabo los atributos esenciales para desarrollar la normatividad contable gubernamental, registra las operaciones y transacciones susceptibles de ser valoradas y cuantificadas; armoniza la generación y presentación de la información financiera para:

- ❖ Rendir cuentas en forma veraz y oportuna;
- ❖ Generar información financiera que facilite la toma de decisiones;
- ❖ Captar los diversos eventos económicos, identificables y cuantificables que afecten los bienes e inversiones, las obligaciones y pasivos, así como el patrimonio;
- ❖ Atender los requerimientos de información de los usuarios en general sobre las finanzas públicas;
- ❖ Permitir una efectiva transparencia en la rendición de cuentas;
- ❖ Integrar de forma la operación contable con el ejercicio presupuestario;
- ❖ Efectuar los registros considerando la base acumulativa (devengado) de las transacciones.

El Museo Morelense de Arte Popular seguirá con amplia disposición para cumplir con las disposiciones, la normatividad, y lineamientos emitidos por el Consejo Nacional de Armonización Contable.



MMAPO

Información Contable

CUENTA PÚBLICA | 2018
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR
ENERO - MARZO

Museo Morelense de Arte Popular
Estado de Actividades
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2017 y del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



VISIÓN
MORELOS

Concepto	2018	2017	Concepto	2018	2017
INGRESOS Y OTROS BENEFICIOS			GASTOS Y OTRAS PÉRDIDAS		
Ingresos de la Gestión	307,416	852,610	Gastos de Funcionamiento	882,889	19,217,665
Impuestos	-	-	Servicios Personales	473,549	2,309,791
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	-	-	Materiales y Suministros	254,360	2,891,068
Contribuciones de Mejoras	-	-	Servicios Generales	154,980	14,016,806
Derechos	-	-	Transferencia, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	-	1,048,458
Productos de Tipo Corriente	-	-	Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-
Aprovechamientos de Tipo Corriente	599	-	Transferencias al Resto del Sector Público	-	539,458
Ingresos por Venta de Bienes y Servicios	306,817	852,610	Subsidios y Subvenciones	-	-
Ingresos no Comprendidos en las Fracciones de la Ley de	-	-	Ayudas Sociales	-	509,000
Ingresos Causados en Ejercicios Fiscales Anteriores Pendientes	-	-	Pensiones y Jubilaciones	-	-
de Liquidación o Pago	-	-	Transf. a Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos	-	-
			Transferencias a la Seguridad Social	-	-
			Donativos	-	-
Participaciones, Aportaciones, Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	625,320	13,161,562	Transferencias al Exterior	-	-
Participaciones y Aportaciones	625,320	13,161,562	Participaciones y Aportaciones	-	-
Transferencia, Asignaciones, Subsidios y Otras ayudas	-	-	Participaciones	-	-
			Aportaciones	-	-
Otros Ingresos y Beneficios	59	7,534,018	Convenios	-	-
Ingresos Financieros	-	-	Intereses, Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Púb.	-	-
Incremento por Variación de Inventarios	-	-	Intereses de la Deuda Pública	-	-
Disminución del Exceso de Estimaciones por Pérdida o	-	-	Comisiones de la Deuda Pública	-	-
Deterioro u Obsolescencia	-	-	Gastos de la Deuda Pública	-	-
Disminución del Exceso de Provisiones	-	-	Costo por Coberturas	-	-
Otros Ingresos y Beneficios Varios	59	7,534,018	Apoyos Financieros	-	-
			Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias	36,907	388,335
Total de Ingresos y Otros Beneficios	932,795	21,548,190	Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y Amortizaciones	36,907	388,335
			Provisiones	-	-
			Disminución de Inventarios	-	-
			Aumento por Insuficiencia de Estimaciones por Pérdida o Deterioro y Obsolescencia	-	-
			Aumento por Insuficiencia de Provisiones	-	-
			Otros Gastos	-	-
			Inversión Pública	-	-
			Inversión Pública no Capitalizable	-	-
			Total de Gastos y Otras Pérdidas	919,796	20,654,458
			Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)	12,999	893,732

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.

REVISÓ

ELABORÓ

C. P. MIGUEL ANTONIO CARRILLO GARCÍA
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

C. P. ANA LILIA SÁNCHEZ MARTÍNEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

SIRIBUÉ RODRÍGUEZ PÉREZ
COORDINADOR



Museo Morelense de Arte Popular
Estado de Situación Financiera Detallado - LDF
Al 31 de diciembre de 2017 y al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



CONCEPTO	31 de marzo 2018	31 de diciembre 2017	CONCEPTO	31 de marzo 2018	31 de diciembre 2017
ACTIVO			PASIVO		
Activo Circulante			Activo Circulante		
Efectivo y Equivalentes	925,346	4,317,115	Cuentas por Pagar a Corto Plazo	1,050,707	4,325,392
Efectivo	24,000	-	Servicios Personales por Pagar a Corto Plazo	10,793	91,792
Bancos/Tesorería	901,346	4,317,115	Proveedores por Pagar a Corto Plazo	960,900	4,033,681
Bancos/Dependencias y Otros	-	-	Contratistas por Obras Públicas por Pagar a Corto Plazo	-	-
Inversiones Temporales (Hasta 3 meses)	-	-	Participaciones y Aportaciones por Pagar a Corto Plazo	-	-
Fondos con Afectación Específica	-	-	Transferencias Otorgadas por Pagar a Corto Plazo	-	-
Depósitos de Fondos de Terceros en Garantía y/o Admón.	-	-	Int., Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Púb. por Pagar a Corto Plazo	19,196	140,101
Otros Efectivos y Equivalentes	-	-	Retenciones y Contribuciones por Pagar a Corto Plazo	-	-
	-	-	Devoluciones de la Ley de Ingresos por Pagar a Corto Plazo	59,818	59,818
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	1,826,111	830,084	Otras Cuentas por Pagar a Corto Plazo	-	-
Inversiones Financieras de Corto Plazo	-	-	Documentos por Pagar a Corto Plazo	68,249	68,249
Cuentas por Cobrar a Corto Plazo	1,524,876	691,429	Documentos Comerciales por Pagar a Corto Plazo	-	-
Deudores Diversos por Cobrar a Corto Plazo	119,424	9,209	Documentos con Contratistas por Obras Púb. por Pagar a Corto Plazo	-	-
Ingresos por Recuperar a Corto Plazo	68,449	20,720	Otros Documentos por Pagar a Corto Plazo	68,249	68,249
Deudores por Anticipos de la Tesorería a Corto Plazo	-	-		-	-
Préstamos Otorgados a Corto Plazo	-	-	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo	-	-
Otros Derechos a Recibir Efectivo o Equiv. a Corto Plazo	113,362	108,726	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública	-	-
	-	-	Porción a Corto Plazo de Arrendamiento Financiero	-	-
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	-	-	Títulos y Valores a Corto Plazo	-	-
Ant. a Proveedores por Adq. de Bienes y Prest. de Serv. a Corto Plazo	-	-		-	-
Ant. a Proveedores por Adq. de Bienes Inm. y Muebles a Corto Plazo	-	-	Pasivos Diferidos a Corto Plazo	-	-
Ant. a Proveedores por Adq. de Bienes Intangibles a Corto Plazo	-	-	Ingresos Cobrados por Adelantado a Corto Plazo	-	-
Anticipo a Contratistas por Obras Públicas a Corto Plazo	-	-	Intereses Cobrados por Adelantado a Corto Plazo	-	-
Otros Derechos a Recibir Bienes o Servicios a Corto Plazo	-	-	Otros Pasivos Diferidos a Corto Plazo	-	-
	-	-		-	-
Inventarios	1,690,870	1,701,169	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Admón. a C. P.	-	-
Inventario de Mercancías para Venta	1,690,870	1,701,169	Fondos en Garantía a Corto Plazo	-	-
Inventario de Mercancías Terminadas	-	-	Fondos en Administración a Corto Plazo	-	-
Inventario de Mercancías en Proceso de Elaboración	-	-	Fondos Contingentes a Corto Plazo	-	-
Inventario de Materias Primas, Mat. y Suministros para Producción	-	-	Fondos de Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos a Corto Plazo	-	-
Bienes en Tránsito	-	-	Otros Fondos de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo	-	-
	-	-	Valores y Bienes en Garantía a Corto Plazo	-	-
Almacenes	-	-	Provisiones a Corto Plazo	-	-
	-	-	Provisión para Demandas y Juicios a Corto Plazo	-	-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	-	-	Provisión para Contingencias a Corto Plazo	-	-
Est. para Ctas. Incobrables por Derechos a Recibir Efectivo o Equiv.	-	-	Otras Provisiones a Corto Plazo	-	-
Estimación por Deterioro de Inventarios	-	-		-	-
Otros Activos Circulantes	-	-	Otros Pasivos a Corto Plazo	-	-
Valores en Garantía	-	-	Ingresos por Clasificar	-	-
Bienes en Garantía (excluye depósitos de fondos)	-	-	Recaudación por Participar	-	-
Bienes Deriv. de Embargos, Decom., Aseguramientos y Dación en Pago	-	-	Otros Pasivos Circulantes	-	-
Adquisición con Fondos de Terceros	-	-		-	-
	-	-		-	-
Total de Activos Circulantes	4,442,327	6,848,368	Total de Pasivos Circulantes	1,118,956	4,393,641



Museo Morelense de Arte Popular
Estado de Situación Financiera Detallado - LDF
Al 31 de diciembre de 2017 y al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



CONCEPTO	31 de marzo 2018	31 de diciembre 2017	CONCEPTO	31 de marzo 2018	31 de diciembre 2017
Activo No Circulante			Pasivo No Circulante		
Inversiones Financieras a Largo Plazo	-	-	Cuentas por Pagar a Largo Plazo	-	-
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	-	-	Documentos por Pagar a Largo Plazo	-	-
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Const. en Proceso	-	-	Deuda Pública a Largo Plazo	-	-
Bienes Muebles	1,698,222	1,698,222	Pasivos Diferidos a Largo Plazo	-	-
Activos Intangibles	597,959	597,959	Fóds. y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Admón. a L.P.	-	-
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	(607,812)	(570,905)	Provisiones a Largo Plazo	-	-
Activos Diferidos	-	-	Total de Pasivos No Circulantes		
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	-	-	Total del Pasivo	1,118,956	4,393,641
Otros Activos no Circulantes	-	-			
Total de Activos No Circulantes	1,688,369	1,725,276	HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO		
			Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido	2,357,240	2,338,498
			Aportaciones	1,562,752	1,562,752
			Donaciones de Capital	794,488	775,746
			Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-
			Hacienda Pública / Patrimonio Generado	2,654,500	1,841,505
			Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	12,999	893,732
			Resultados de Ejercicios Anteriores	2,639,925	946,197
			Revalúos	-	-
			Reservas	-	-
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	1,576	1,576
			Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio		
			Resultado por Posición Monetaria	-	-
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	-	-
			Total Hacienda Pública / Patrimonio	5,011,740	4,180,003
			Total del Pasivo y Hacienda Pública / Patrimonio	6,130,696	8,573,644

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

C. P. MIGUEL ANTONIO GARRILLO GARCÍA
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

C. P. ANA LILIA SANCHEZ MARTINEZ
DIRECTORA DE PLANEACION

AUTORIZÓ

ENRIQUE RODRIGUEZ PEREZ
COORDINADOR



Museo Morelense de Arte Popular
Estado de Cambios en la Situación Financiera
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2017 y del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



Concepto	Origen	Aplicación	Concepto	Origen	Aplicación
ACTIVO	3,438,975	996,027	PASIVO		3,274,685
Activo Circulante	3,402,068	996,027	Activo Circulante		3,274,685
Efectivo y Equivalentes	3,391,769	-	Cuentas por Pagar a Corto Plazo		3,274,685
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	-	996,027	Documentos por Pagar a Corto Plazo		-
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	-	-	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo		-
Inventarios	10,299	-	Títulos y Valores a Corto Plazo		-
Almacenes	-	-	Pasivos Diferidos a Corto Plazo		-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	-	-	Fdos. y Bienes de Terceros en Garantía y/o Admón. a C. P.		-
Otros Activos Circulantes	-	-	Provisiones a Corto Plazo		-
			Otros Pasivos a Corto Plazo		-
Activo No Circulante	36,907	-	Pasivo No Circulante		-
Inversiones Financieras a Largo Plazo	-	-	Cuentas por Pagar a Largo Plazo		-
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	-	-	Documentos por Pagar a Largo Plazo		-
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Constr. en Proceso	-	-	Deuda Pública a Largo Plazo		-
Bienes Muebles	-	-	Pasivos Diferidos a Largo Plazo		-
Activos Intangibles	-	-	Fdos. y Bienes de Terceros en Garantía y/o Admón. a L. P.		-
Depreciación, Deterioro y Amort. Acumulada de Bienes	36,907	-	Provisiones a Largo Plazo		-
Activos Diferidos	-	-			
Est. por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	-	-	HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO	1,712,470	880,733
Otros Activos no Circulantes	-	-	Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido	18,742	-
			Aportaciones	-	-
			Donaciones de Capital	18,742	-
			Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-
			Hacienda Pública / Patrimonio Generado	1,693,728	880,733
			Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	-	880,733
			Resultados de Ejercicios Anteriores	1,693,728	-
			Revalúos	-	-
			Reservas	-	-
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	-	-
			Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-
			Resultado por Posición Monetaria	-	-
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	-	-

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.

ELABORO

C. P. MIGUEL ANTONIO CARRILLO GARCÍA
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

C. P. ANA LILIA SANCHEZ MARTINEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

EMERQUE RODRIGUEZ PEREZ
COORDINADOR



Museo Morelense de Arte Popular
Estado Analítico del Activo
Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



Concepto	Saldo del Periodo		Abonos del Periodo	Saldo Final	Variación del Periodo
	1	2			
ACTIVO	8,573,644	3,021,720	5,464,668	6,130,696	(2,442,948)
Activo Circulante	6,848,368	3,021,720	5,427,761	4,442,327	(2,406,041)
Efectivo y Equivalentes	4,317,115	925,635	4,317,404	925,346	(3,391,769)
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	830,084	1,848,242	852,215	1,826,111	996,027
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	-	-	-	-	-
Inventarios	1,701,169	247,843	258,142	1,690,870	(10,299)
Almacenes	-	-	-	-	-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	-	-	-	-	-
Otros Activos Circulantes	-	-	-	-	-
Activo No Circulante	1,725,276	-	36,907	1,688,369	(36,907)
Inversiones Financieras a Largo Plazo	-	-	-	-	-
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	-	-	-	-	-
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Constr. en Proceso	-	-	-	-	-
Bienes Muebles	1,698,222	-	-	1,698,222	-
Activos Intangibles	597,959	-	-	597,959	-
Depreciación, Deterioro y Amort. Acumulada de Bienes	(570,905)	-	36,907	(607,812)	(36,907)
Activos Diferidos	-	-	-	-	-
Est. por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	-	-	-	-	-
Otros Activos no Circulantes	-	-	-	-	-

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

C.P. MIGUEL ANTONIO CARRILLO GARCÍA
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

C.P. ANA LILIA SÁNCHEZ MARTÍNEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

ENRIQUE RODRÍGUEZ PÉREZ
COORDINADOR



Museo Morenense de Arte Popular
Informe Analítico de la Deuda Pública y Otros Pasivos - LDF
Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



Denominación de la Deuda Pública y Otros Pasivos	Saldo al 31 de Diciembre de 2017	Disposiciones del Período	Amortizaciones del Período	Revaluaciones, Reclasificaciones y Otros Ajustes	Saldo Final del Período	Pago de Intereses del Período	Pago de Comisiones y demás costos asociados durante el Período
Deuda Pública							
Corto Plazo							
Instituciones de Crédito							
Títulos y Valores							
Arrendamientos Financieros							
Largo Plazo							
Instituciones de Crédito							
Títulos y Valores							
Arrendamientos Financieros							
Otros Pasivos	4,393,641				1,118,956		
Total de la Deuda Pública y Otros Pasivos	4,393,641				1,118,956		
Deuda Contingente¹ (Informativo)							
Deuda Contingente 1							
Deuda Contingente 2							
Deuda Contingente xx							
Valor de Instrumentos Bono Cupón Cero²							
Instrumento Bono Cupón Cero 1							
Instrumento Bono Cupón Cero 2							
Instrumento Bono Cupón Cero 3							

- 1 Se refiere a cualquier Financiamiento sin fuente o garantía de pago definida, que sea asumida de manera solidaria o subsidiaria por las Entidades Federativas con sus Municipios, organismos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus respectivos organismos descentralizados y empresas de participación municipal mayoritaria.
- 2 Se refiere al valor del Bono Cupón Cero que respalda el pago de los créditos asociados al mismo (Activo).

Obligaciones a Corto Plazo	Monto Contratado	Plazo Pactado	Tasa de Interés	Comisiones y Costos Relacionados	Tasa Efectiva
Obligaciones a Corto Plazo (Informativo)					
Crédito 1					
Crédito 2					
Crédito xx					

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.

ELABORO

C.P. MIGUEL ANTONIO CARRILLO GARCÍA
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

C.P. ANA LILIA SÁNCHEZ MARTÍNEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

ENRIQUE RODRÍGUEZ PÉREZ
COORDINADOR



Museo Morelense de Arte Popular
 Informe Analítico de Obligaciones Diferentes de Financiamientos - LDF
 Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
 (PESOS)



Denominación de las Obligaciones Diferentes de Financiamiento	Fecha del Contrato	Fecha de inicio de operación del proyecto	Fecha de vencimiento	Monto de la inversión pactado	Plazo pactado	Monto promedio mensual del pago de la contraprestación	Monto promedio mensual del pago de la contraprestación correspondiente al pago de inversión	Monto pagado de la inversión actualizado al 31 de marzo de 2018	Monto pagado de la inversión actualizado al 31 de marzo de 2018	Saldo pendiente por pagar de la inversión al 31 de marzo de 2018
Asociaciones Público Privadas (APP's)										
APP 1										
APP 2										
APP 3										
APP xx										
Otros Instrumentos										
Otro Instrumento 1										
Otro Instrumento 2										
Otro Instrumento 3										
Otro Instrumento xx										
Total de Obligaciones Diferentes de Financiamiento										

NO APLICA

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

C. P. MIGUEL ANTONIO CARRILLO GARCÍA
 SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

C. P. ANA LILIA SANCHEZ MARTINEZ
 DIRECTORA DE PLANEACION

AUTORIZO

ENRIQUE RODRIGUEZ PEREZ
 COORDINADOR



Museo Morelense de Arte Popular
Estado de Variación en la Hacienda Pública
Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



Concepto	Hacienda Pública/ Patrimonio Contribuido	Hacienda Pública/ Patrimonio Generado de Ejercicios Anteriores	Hacienda Pública/ Patrimonio Generado del Ejercicio	Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	TOTAL
Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido Neto de 2017	2,338,498	-	-	-	2,338,498
Aportaciones	1,562,752	-	-	-	1,562,752
Donaciones de Capital	775,746	-	-	-	775,746
Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-	-	-	-
Hacienda Pública / Patrimonio Generado Neto de 2017	947,773	947,773	893,732	893,732	1,841,505
Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	-	-	893,732	893,732	893,732
Resultados de Ejercicios Anteriores	-	946,197	-	-	946,197
Revalúos	-	-	-	-	-
Reservas	-	-	-	-	-
Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	-	1,576	-	-	1,576
Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto de 2017	-	-	-	-	-
Resultado por Posición Monetaria	-	-	-	-	-
Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	-	-	-	-	-
Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final de 2017	2,338,498	947,773	893,732	-	4,180,003
Cambios en la Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido Neto de 2018	18,742	-	-	-	18,742
Aportaciones	-	-	-	-	-
Donaciones de Capital	18,742	-	-	-	18,742
Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-	-	-	-
Variaciones de la Hacienda Pública / Patrimonio Generado Neto de 2018	-	1,693,728	(880,733)	-	812,995
Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	-	-	12,999	-	12,999
Resultados de Ejercicios Anteriores	-	1,693,728	(893,732)	-	799,996
Revalúos	-	-	-	-	-
Reservas	-	-	-	-	-
Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	-	-	-	-	-
Cambios en el Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto de 2018	-	-	-	-	-
Resultado por Posición Monetaria	-	-	-	-	-
Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	-	-	-	-	-
Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final de 2018	2,357,240	2,641,501	12,999	-	5,011,740

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.

ELABORO

C. P. MIGUEL ANTONIO CARRILLO GARCÍA
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

C. P. ANALILIA SÁNCHEZ MARTÍNEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

ENRIQUE RODRÍGUEZ BARRÉ
COORDINADOR



Museo Morelense de Arte Popular
Estado de Flujos de Efectivo
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2017 y del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



Concepto	2018	2017	Concepto	2018	2017
Flujos de Efectivo de las Actividades de Operación					
<i>Origen</i>	932,795	21,548,190	<i>Origen</i>		
Impuestos	-	-	Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	-	-
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	-	-	Bienes Muebles	-	-
Contribuciones de mejoras	-	-	Otros Orígenes de Inversión	-	-
Derechos	-	-	Aplicación	3,404,768	2,288,529
Productos de Tipo Corriente	-	-	Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	-	-
Aprovechamientos de Tipo Corriente	599	852,610	Bienes Muebles	-	-
Ingresos por Venta de Bienes y Servicios	306,817	-	Otras Aplicaciones de Inversión	3,404,768	2,288,529
Ingresos no Comprendidos en las Fracciones de la Ley de Ingresos Causados en Ejercicios Fiscales Anteriores	-	-	Flujos Netos de Efectivo por Act. de Inversión	(3,404,768)	(2,288,529)
Ingresos Causados en Ejercicios Fiscales Anteriores	625,320	13,161,562	Flujo de Efectivo de las Actividades de Financiamiento		
Pendientes de Liquidación o Pago	-	-	<i>Origen</i>		
Participaciones y Aportaciones	59	7,534,018	Endeudamiento Neto	-	-
Transf., Asignaciones y Subsidios y Otras Ayudas	-	-	Interno	-	-
Otros Orígenes de Operación	-	-	Externo	-	-
Aplicación	919,796	20,654,458	Otros Orígenes de Financiamiento	-	-
Servicios Personales	473,549	2,309,791	Aplicación		
Materiales y Suministros	254,360	2,891,068	Servicios de la Deuda	-	-
Servicios Generales	154,980	14,016,806	Interno	-	-
Transf. Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-	Externo	-	-
Transferencias al resto del Sector Público	-	539,458	Otras Aplicaciones de Financiamiento	-	-
Subsidios y Subvenciones	-	-	Flujos Netos de Efectivo por Act. de Financiamiento	(3,391,769)	(1,394,797)
Ayudas Sociales	-	509,000	Incremento/Disminución Neta en el Efectivo y Equivalentes al Efectivo	(3,391,769)	(1,394,797)
Pensiones y Jubilaciones	-	-	Efectivo y Equivalentes al Efectivo al Inicio del Ejercicio	4,317,115	5,711,912
Transf. a Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos	-	-	Ejercicio	925,346	4,317,115
Transferencias a la Seguridad Social	-	-	Flujos Netos de Efectivo por Act. de Operación	925,346	4,317,115
Donativos	-	-			
Transferencias al Exterior	-	-			
Participaciones	-	-			
Aportaciones	-	-			
Convenios	-	-			
Otras Aplicaciones de Operación	36,907	388,335			
Flujos Netos de Efectivo por Act. de Operación	12,999	893,732			

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

REVISÓ
C.P. ANA LILIA SANCHEZ MARTINEZ
DIRECTORA DE PLANEACION

ELABORÓ
C.P. MIGUEL ANTONIO CARRILLO GARCIA
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

AUTORIZO

ENRIQUE RODRIGUEZ PEREZ
COORDINADOR



Informe de pasivos contingentes

NO APLICA



NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE MARZO 2018

NOTAS DE DESGLOSE

I) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA

Activo

1.- Efectivo y equivalentes

El saldo en este rubro por la cantidad de \$925,345 (Novecientos Veinticinco mil Trescientos Cuarenta y Cinco Pesos 00/100 M.N.) están constituidos en moneda de curso legal y se encuentran en valor nominal provenientes de ingresos propios captados, aportaciones estatales y recursos asignados por convenio por parte de la secretaria de cultura para su administración, y están integrados como sigue:

Los Fondos fueron autorizados en la primera sesión ordinaria de la Junta Directiva del ejercicio fiscal 2018.

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Ángel López Corral	4,000	Fondo Ingresos
Enrique Rodríguez Pérez	15,000	Fondo Revolvente
Alva Araceli Villalobos Hernández	5,000	Fondo Exposiciones
Total	\$24,000	

Las cuentas bancarias son específicas para cada recurso, permitiendo identificar claramente los movimientos de cada una, con la finalidad de llevar unas finanzas sanas y dar cumplimiento a las reglas de operación de los recursos estatales y federales.

La cuenta de bancos representa el monto total conciliado que se integra por las cuentas que a continuación se detallan:

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
BANORTE 8001339752	79,915	Ingresos Propios
BANORTE 8001339734	119,201	Recursos estatales
BANORTE 0232982956	99,744	Zona Maco
BANORTE 0253247445	61,615	Recurso Federal Subsidios 2014
BANORTE 0408885133	53,323	Recurso Federal Subsidios 2015
BANORTE 0427840357	436,432	Recursos públicos estatales por la Secretaria de Cultura
BANORTE 0469897940	7,026	Recurso Federal Subsidios 2016
BANORTE 0312498274	40,085	Recurso Estatal Proyectos 2017
BANORTE 0355009220	3,371	Recurso Estatal 2017
BANORTE 0355007187	633	Recurso Estatal 2017
Total Bancos	\$ 901,345	



MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

2.- Derechos a recibir Efectivo y Equivalentes y Bienes o Servicios a Recibir

Cuentas por cobrar a corto plazo

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Transferencias de recursos estatales	1,480,491	Transferencias Gobierno del Estado
Gobierno del Estado de Morelos	44,385	Transferencias de Ingresos Propios
Total	\$1,524,876	

Contribuciones por recuperar a corto plazo

Representa las cuentas por cobrar por concepto de la venta de piezas artesanales en la tienda, las cuales se recuperarán en el siguiente mes.

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Cuentas por recuperar	68,448	Venta al público en general
Total	68,448	

La cuenta de Otros derechos a recibir efectivo o equivalentes integra el **subsidio para el empleo** acumulado y se calcula aplicando a los ingresos de los trabajadores que sirve de base para calcular el impuesto sobre la renta que correspondan al mes de calendario de que se trate.

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Subsidio al empleo	113,362	Subsidio al empleo acumulado

3.- Bienes disponibles para su transformación o consumo (inventarios)

El saldo por **\$1,690,870** (Un Millón Seiscientos Noventa mil Ochocientos Setenta Pesos 00/100 M.N.) corresponde al total de inventario de artesanías adquirido directamente por el organismo y mercancía donada por la secretaría de desarrollo Económico del Gobierno del estado de Morelos, así como de fondo solidario para la venta en galería, y en una cuenta por separado el inventario en la modalidad de consignación, el método de valuación aplicado a los inventarios es el de costo promedio y se desglosa como sigue:



MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

SUC CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Inventario Directo	761,713	Adquisiciones directas
Inventario en Consignación	929,157	Piezas bajo la modalidad de Consignación
Total	\$1,690,870	

Cabe señalar que los procedimientos administrativos control interno y de control de valuación de inventarios es responsabilidad de la Dirección de Exposiciones, ya que reportan las entradas al inventario mensualmente a la subdirección administrativa y mediante esto se actualizan la cuenta de entrada al inventario del Museo.

4.- Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles

El valor histórico de los bienes muebles propiedad del Museo Morelense de Arte Popular, asciende a la cantidad de **\$1,688,369** (Un Millón Seiscientos Ochenta y Ocho Mil Trescientos Sesenta y Nueve Pesos 00/100 M.N.) el cual incluye la depreciación acumulada.

5.-Estimaciones y deterioros

La depreciación deterioro y amortización acumulada de bienes, representa la depreciación de los activos adquiridos con recursos de esta dependencia, y se depreciaron de acuerdo a los parámetros de estimación de vida útil publicados en la página del Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC).

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Equipo de cómputo y tecnologías de la información	193,989	Corresponde al porcentaje de depreciación del 33.33% anual
Muebles de oficina y estantería	23,743	Corresponde al Porcentaje de Depreciación DEL 10% anual
Equipo de Generación eléctrica	256,660	Corresponde al porcentaje de depreciación del 10% anual
Amortización acumulada de activos intangibles	125,818	Corresponde al porcentaje de depreciación del 100% anual
Cámaras fotográficas	7,602	Corresponde al porcentaje de depreciación del 33.33% anual
Total	\$607,812	

6.- Pasivo

Las cuentas por pagar a corto plazo por **\$1,050,707** (Un Millón cincuenta mil setecientos siete pesos 00/100 M.N.) representa los compromisos adquiridos con los proveedores y las obligaciones a cargo del organismo, con motivo de las adquisiciones de materiales e insumos, prestación de servicios, las adquisiciones de piezas a los artesanos, así como las piezas bajo la modalidad de contratos en consignación para nuestros diferentes puntos venta, atendiendo en su caso a los compromisos de pago establecidos, o contratos de prestación de servicios, así mismo las retenciones y contribuciones



MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

por pagar a corto plazo, estas representan una disminución futura de beneficios económicos, y su vencimiento es menor o igual a 365 días, la factibilidad del pago de esta cuenta es buena ya que se cuenta con el recurso para su pago.

Retenciones y contribuciones por pagar a corto plazo, representa el saldo por concepto de retenciones a personas físicas por concepto de honorarios profesionales prestados a este organismo.

II) NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES

1.- Ingresos y otros beneficios

Los ingresos por venta de bienes y servicios, representa el total de venta de artesanías al 31 de marzo 2018, se detalla a continuación:

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Venta de artesanías	308,078	Venta en tienda MMAPO matriz
Total	\$308,078	

La cuenta de descuento sobre ventas, se refleja en positivo en las cuentas de resultados de los ingresos, y el saldo por \$ 1,261 (Mil Doscientos Sesenta y Un Pesos 00/100 M.N) corresponde al acuerdo Núm. CRIDA/JD/07SO-2012/14 de la séptima sesión ordinaria de la junta directiva del día 7 de diciembre 2012, en donde se aprueba descuentos en la mercancía patrimonio del CRIDA ahora Museo Morelense de Arte Popular, para el público en general, así como el acuerdo CRIDA/JD/04SO-2013/25 de la cuarta sesión ordinaria de la junta directiva del día 30 de agosto de 2013, en donde se autoriza se otorgue el 10% de descuento a los trabajadores del Gobierno del estado en los productos y servicios que ofrezca el organismo.

2.- Gastos y otras pérdidas

Son los gastos llevados a cabo para la operatividad del organismo provenientes de recursos estatales para pago de gasto corriente, y los gastos provenientes de los recursos del CONACULTA de los proyectos asignados por parte de la Secretaria de Cultura provenientes de Subsidios, así como recursos públicos estatales de la secretaria de Cultura de acuerdo al convenio de colaboración celebrado, el presupuesto fue autorizado por la Junta Directiva y se ejercen de acuerdo al tipo de subsidios, a las leyes aplicables, a los lineamientos locales y federales. Se desglosa por capítulo de la siguiente manera:



MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

CAPITULO	CUENTA	MONTO
1000	Servicios personales	473,549
2000	Materiales y suministros	254,360
3000	Servicios generales	154,980
	Total	882,889

III) NOTAS AL ESTADO DE VARIACIÓN EN LA HACIENDA PÚBLICA

Se integra por la cantidad de **\$4,998,741** (Cuatro Millones Novecientos Noventa y Ocho Mil Setecientos Cuarenta y Un Pesos 00/100 M.N) el cual se conforma por los importes correspondientes a donaciones de capital, por parte de la extinta secretaria de desarrollo económico y la donación por parte del fondo solidario; cuando se creó este organismo y otra parte corresponde a la adquisición de piezas por compra directa de artesanías. Así como el resultado de ejercicios anteriores y la adquisición de activos.

Es importante destacar que la adquisición de mercancía que se encuentra en la cuenta de mayor de donaciones de capital, no corresponde en si a una donación, es más bien mercancía que adquirimos y pagamos directamente al artesano para su venta, pero debido a que no localizamos en el plan de cuentas una que se adaptara a nuestras necesidades la clasificamos dentro de este rubro.

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Secretaria de desarrollo económico	589,384	Donación por parte de la Secretaria
Fondo solidario	24,901	Donación del fondo solidario
Adquisición de mercancía	80,210	Artesanía adquirida por el organismo para su venta directa
Donación de artesanos	51,708	Noé León Ocampo
Total	\$746,203	



IV) NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

Efectivo y equivalentes

	2018	2017
Efectivo en Bancos -Tesorería	0.00	0.00
Efectivo en Bancos- Dependencias	925,345	4,317,114
Inversiones temporales (hasta 3 meses)	0.00	0.00
Fondos con afectación específica	0.00	0.00
Depósitos de fondos de terceros y otros	0.00	0.00
Total de Efectivo y Equivalentes	925,345	4,317,114

1. Conciliación de los Flujos de Efectivo Netos de las Actividades de Operación y la cuenta de Ahorro/Desahorro antes de Rubros Extraordinarios.

	2018	2017
Ahorro/Desahorro antes de rubros Extraordinarios	356,176	362,129
<i>Movimientos de partidas (o rubros) que no afectan al efectivo</i>	0.00	0.00
Depreciación	481,994	466,517
Amortización	125,818	104,388
Incrementos en las provisiones	0.00	0.00
Incremento en inversiones producido por revaluación	0.00	0.00
Ganancia/pérdida en venta de propiedad, planta y equipo	0.00	0.00
Incremento en cuentas por cobrar	0.00	0.00
Partidas extraordinarias	0.00	0.00



MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

V) CONCILIACIÓN ENTRE LOS INGRESOS PRESUPUESTARIOS Y CONTABLES, ASÍ COMO ENTRE LOS EGRESOS PRESUPUESTARIOS Y LOS GASTOS CONTABLES

MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

Conciliación entre los Ingresos Presupuestarios y Contables

Hoja : 1

Fecha : 09/04/2018

01 ENE 2018 Al 31 MAR 2018

Concepto	
Ingresos Presupuestarios	932,795.49
Más Ingresos Contables no Presupuestarios	-59.00
Incremento por Variación de Inventarios	
Disminución del Exceso de Estimaciones por Pérdida o Deterioro u Obsolescencia	
Disminución del Exceso de Provisiones	
Otros Ingresos y Beneficios Varios	-59.00
Otros Ingresos Contables no Presupuestarios	
Menos Ingresos Presupuestarios no Contables	
Productos de Capital	
Aprovechamientos Capital	
Ingresos Derivados de Financiamientos	
Otros Ingresos Presupuestarios no Contables	
Ingresos Contables	932,736.49

v6oct14



MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

Conciliación entre los Egresos Presupuestarios y Contables

Hoja : 1

Fecha : 08/04/2018

01 ENE 2018 Al 31 MAR 2018

Concepto	
Total de Egresos Presupuestarios	<u>882,889.34</u>
Menos Egresos Presupuestarios no Contables	
Mobiliario y Equipo de Administración	
Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	
Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	
Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	
Vehículos y Equipos de Transporte	
Equipo de Defensa y Seguridad	
Maquinaria, otros Equipos y Herramientas	
Activos Biológicos	
Bienes Inmuebles	
Activos Intangibles	
Obra Pública en Bienes Propios	
Acciones y Participaciones de Capital	
Compra de Títulos y Valores	
Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	
Provisiones para Contingencias y otras Erogaciones Especiales	
Amortización de la Deuda Pública	
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (ADEFAC)	
Otros Egresos Presupuestales No Contables	
Más Gastos Contables no Presupuestarios	<u>35,906.76</u>
Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y Amortizaciones	35,906.76
Provisiones	
Disminución de Inventarios	
Aumento por Insuficiencia de Estimaciones por Pérdida o Deterioro u Obsolescencia	
Aumento por Insuficiencia de Provisiones	
Otros Gastos	
Otros Gastos Contables no Presupuestales	
Total de Gasto Contable	<u>918,796.10</u>



NOTAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

1.- Introducción

Los estados financieros proveen de información a los principales usuarios de la información financiera, al congreso y a los ciudadanos.

2.- Panorama económico y financiero

El Producto Interno Bruto (PIB) de Morelos en 2015 representó el 1.2% y ocupó el lugar 27, con respecto al total nacional y en comparación con el año anterior tuvo una variación en valores constantes de 2.37%.

Entre las principales actividades se encuentran: comercio (17.6%); construcción (6.6%); fabricación de maquinaria y equipo (9.2%); servicios inmobiliarios y de alquiler de bienes muebles e intangibles (16.8%); transportes, correos y almacenamiento (5.6%). Juntas representan el 55.8% del PIB estatal.

El indicador trimestral de la actividad económica estatal (ITAEE), ofrece un panorama de la situación y evolución económica del estado en el corto plazo. Para el primer trimestre de 2016, Morelos registró un incremento a tasa anual en total de su actividad económica de 2.6% con respecto al mismo periodo del año anterior.

Por grupo de actividad económica las actividades primarias, secundarias y terciarias registraron una variación anual de 31.6%, 4.4% y 1.1 respectivamente. Siendo las actividades secundarias las que más influyeron en el comportamiento positivo de la entidad.

Según cifras de INEGI, al mes de enero de 2017, la Ciudad de Cuernavaca registro una tasa de inflación anual de 5.08%, por encima de la inflación nacional (4.72%).

De acuerdo al Directorio Estadístico Nacional de Unidades Económicas, esta entidad federativa cuenta con 101,792 Unidades Económicas, lo que representa el 2.0% del total en nuestro país.

Al Cuarto Trimestre de 2016, la Población Económicamente Activa (PEA) ascendió a 819,646 personas, lo que representó el 55.9% de la población en edad de trabajar.

Del total del PEA, el 97.7% está ocupada y el 2.3% está desocupada. Así mismo al desagregar este indicador, se observa que Morelos ocupa el 7º. lugar para apertura de una empresa, el 25% respecto de la obtención de permisos de construcción, el 19º en registro de propiedades y el 29º en cumplimiento de contratos.

Fuente: http://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/236848/morelos_2017_02.pdf

3.- Autorización e historia

Con fecha 09 de Noviembre del 2011, se publicó en el periódico oficial "tierra y libertad" número 4929 el decreto número mil trescientos noventa y nueve por el que se crea el organismo descentralizado denominado CENTRO REGIONAL DE INNOVACION Y DESARROLLO ARTESANAL, con personalidad jurídica y patrimonio propio, sectorizado a la extinta secretaria de desarrollo económico, con la finalidad de coordinar, impulsar y garantizar la modernización y reestructuración de las actividades artesanales, mejorando sus condiciones y rentabilidad, gestión y competitividad en el mercado del estado.



Cabe señalar que, derivado de la reforma a la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de Morelos, la cual contempla una reestructuración de la administración pública, en la cual se crean nuevas secretarías de despacho, incluyendo entre estas la Secretaría de Cultura, a la cual en virtud de sus atribuciones fue sectorizado el organismo mediante acuerdo de sectorización publicado con fecha 5 de diciembre del 2012, en el periódico oficial "Tierra y Libertad" número 5048 Alcance.

Con fecha 15 de enero del 2014, se reforman la denominación del Decreto número mil trescientos noventa y nueve por el que se crea el Organismo Descentralizado denominado Centro Regional de Innovación y Desarrollo Artesanal; sus artículos 1; 2; 3; 4; la denominación del vigente Capítulo Segundo; el párrafo inicial del artículo 5; la denominación del vigente Capítulo Tercero; el párrafo inicial y la fracción II del artículo 6; se reforma el artículo 7; el párrafo inicial y las fracciones I, II, III, IV y V del artículo 9; la denominación del vigente Capítulo Quinto, el artículo 11; el párrafo inicial y las fracciones I, II y III del artículo 12; el primer y segundo párrafo del artículo 13; y los artículos 15 y 16 por artículo Primero; y se adiciona un Capítulo para ser el Capítulo Segundo, recorriendo en su orden los actuales Capítulos Segundo, Tercero, Cuarto, Quinto y Sexto, para ser los Capítulos Tercero, Cuarto, Quinto, Sexto y Séptimo, por artículo Segundo del Decreto No. 1218 publicado en el Periódico Oficial "Tierra y Libertad No. 5157 de fecha 2014/01/15. Vigencia 2014/01/01.

Fue publicado en el periódico Oficial "Tierra y Libertad" No. 5160, Fe de erratas al decreto número mil doscientos dieciocho, publicado en el periódico antes citado número 5157, de fecha 15 de enero de 2014, en el cual en la página 7, columna izquierda, línea 49, dice:

Día 1° de enero del año 2014
Debe decir:
Día 16 de enero del año 2014.

En base a esta reforma el Organismo Público Descentralizado, ahora se denomina Museo Morelense de Arte Popular.

4.- Organización y objeto social

De conformidad con lo estipulado en su artículo 2.- El Museo Morelense de Arte Popular, tendrá por objeto la coordinación entre los usuarios, los Municipios, el Estado y la Federación, para la realización de las acciones relacionadas con la recuperación, fomento, comercialización y difusión de los valores del arte popular; constituyéndose como un espacio de conservación, exposición y difusión, de carácter cultural y educativo de las diversas manifestaciones históricas de arte popular que se han llevado a cabo dentro del territorio de nuestra Entidad.

De conformidad con lo estipulado en su Artículo 3. El Museo Morelense de Arte Popular tendrá las atribuciones siguientes:

- I. Constituirse, en el ámbito de su competencia, como Organismo Auxiliar de la Administración Pública del Estado, para la ejecución de las políticas públicas relacionadas con el fomento al arte popular;



MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

- II. Instrumentar los mecanismos que permitan promover, difundir y comercializar, directa o indirectamente, la producción de arte popular, incluyendo principalmente la participación de la población indígena del Estado;
- III. Consolidar, preservar y difundir testimonios del arte popular, contribuyendo con la educación a través del conocimiento de los elementos históricos de nuestra cultura popular;
- IV. Impulsar la capacitación, la innovación en el diseño y la calidad en la manufacturación del arte popular, preservando su identidad cultural, con el objeto de ampliar su mercado;
- V. Establecer la coordinación con la Federación, Estados, Municipios o Instituciones Públicas, Sociales o Privadas, para orientar las actividades de investigación, promoción, comercialización y difusión del arte popular, a nivel nacional e internacional;
- VI. Organizar y desarrollar programas de intercambio museológico y colaboración profesional con Organismos e Instituciones Culturales o de Investigación Artística Nacionales y Extranjeras;
- VII. Operar como unidad de exhibición de los contenidos temáticos que se integren con los elementos, características y objetos de arte popular que se obtengan para su custodia o comercialización;
- VIII. Garantizar la preservación y proporcionar el mantenimiento adecuado a las piezas y objetos bajo su custodia o de su propiedad;
- IX. Realizar las investigaciones necesarias para las exhibiciones, con el fin de robustecer, preservar y difundir las raíces culturales e históricas del arte popular morelense;
- X. Realizar exposiciones temporales o permanentes vinculadas a los temas del arte popular;
- XI. Desarrollar y promover actividades vinculadas al Museo Morelense de Arte Popular que contribuyan a la difusión y desarrollo del arte popular entre los morelenses y sus visitantes;
- XII. Promover en los jóvenes y niños valores que coadyuven a garantizar la preservación del arte popular de sus comunidades, mediante talleres de capacitación en la materia;
- XIII. Realizar y promover actividades encaminadas a estimular la participación de los sectores populares en las actividades del Museo Morelense de Arte Popular;
- XIV. Promover la preservación y evolución de los elementos de la identidad morelense;
- XV. Elaborar y operar el registro de artesanos del Estado de Morelos;
- XVI. Organizar y participar en ferias y exposiciones nacionales e internacionales para difundir y comercializar el arte popular morelense;
- XVII. Instalar puntos de venta para la comercialización de arte popular, de acuerdo con la normatividad aplicable;
- XVIII. Celebrar todo tipo de Actos, Convenios y Contratos que sean necesarios para el cumplimiento de su objeto;
- XIX. Gestionar apoyos públicos o privados para la investigación y el desarrollo de la actividad de arte popular;
- XX. Gestionar financiamientos para el logro de sus objetivos, en términos de las disposiciones jurídicas aplicables;
- XXI. Procurar el uso y aprovechamiento de los recursos naturales de la región, y
- XXII. Las demás que determinen las disposiciones jurídicas aplicables.

De conformidad con lo estipulado en su **Artículo 4.** Para el ejercicio de sus atribuciones, el Museo Morelense de Arte Popular, en coordinación con la Dirección General de Museos y exposiciones de la Secretaría de Cultura, desempeñará su actuación acorde con los planes, objetivos y metas que deban alcanzar, y responderá a una administración eficaz, eficiente y ágil.

Ejercicio fiscal

El Museo Morelense de arte popular, inicia su ejercicio fiscal del día 01 de enero y lo cierra el 31 de diciembre de cada año.



Régimen jurídico

Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Morelos.
Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de Morelos.
Ley de Información Pública, Estadística y Protección de Datos Personales del Estado de Morelos.
Ley del Servicio Civil para el Estado de Morelos.
Ley de Desarrollo Económico Sustentable del Estado Libre y Soberano de Morelos.
Ley Estatal de Responsabilidades de los Servidores Públicos.
Ley sobre Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Prestación de Servicios del Poder Ejecutivo del Estado Libre y Soberano de Morelos.
Ley de Entrega recepción de la Administración Pública del Estado y Municipios.
Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018.
Reglamento de la Ley sobre Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Prestación de Servicios del Poder Ejecutivo del Estado Libre y Soberano de Morelos.
Lineamientos y Criterios para el Cumplimiento de las Obligaciones de Transparencia.
Acuerdo que establece los lineamientos para la convocatoria y desarrollo de las Sesiones Ordinarias y extraordinarias de los órganos colegiados de la Administración Central y de los Organismos Auxiliares que integran el Sector Paraestatal del Estado de Morelos.
Decreto de Austeridad para la Administración Pública Estatal.
Ley General de Contabilidad Gubernamental.
Ley de Impuesto Sobre la Renta.
Ley General de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria.
Ley de Presupuesto Contabilidad y Gasto Público del Estado de Morelos.
Código Fiscal de la Federación.
Ley de Disciplina Financiera de las Entidades Federativas y los Municipios.

Consideraciones fiscales

El régimen fiscal aplicable al Museo Morelense de Arte Popular del Estado de Morelos, es el correspondiente a Personas Morales con fines no lucrativos del título III de la Ley del Impuesto sobre la renta.

5.- Bases de preparación de los Estados Financieros.

Los Estados Financieros a partir de ejercicio fiscal 2012, son elaborados en base a la Ley General de Contabilidad Gubernamental, así como los documentos técnicos emitidos por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC) y la información financiera se sujeta a criterios de utilidad, confiabilidad, relevancia comprensibilidad y comparación, con la finalidad de cumplir con lo establecido en la Ley.

6.- Políticas de contabilidad significativas

Las principales políticas contables del Museo Morelense de Arte Popular se resumen a continuación:



MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

Los Estados Financieros al 31 de marzo 2018, son presentados en precios históricos y no reconocen los efectos de la inflación en la información financiera contenidos en las Normas de Información Financieras (NIF) en tanto el CONAC no emita lo conducente.

La información se genera conforme a las normas criterios y principios técnicos emitidos por el CONAC y las disposiciones aplicables. Así como los Lineamientos de Operación del Gasto autorizado por nuestra junta directiva.

Los registros se realizan en base a la clasificación presupuestaria y contable, publicada por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC) que señala el Clasificador por objeto del gasto (COG publicado el 22/12/2014), clasificador por tipo de gasto (publicado el 10/06/2010), clasificador funcional del gasto (publicado el 27/12/2010) y el clasificador por rubro de ingresos (CRI publicado el 02/01/2013), y el plan de cuentas (publicado el 22/12/2014).

Nota 1. No existen partes relacionadas que pudieran ejercer influencia significativa sobre la toma de decisiones financieras y operativas.

“Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor”.

ELABORÓ

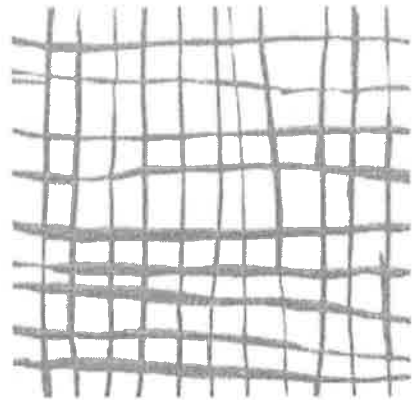
C.P. MIGUEL ANTONIO CARRILLO GARCÍA
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

C.P. ANA LILIA SÁNCHEZ MARTÍNEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

ENRIQUE RODRÍGUEZ PÉREZ
COORDINADOR DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR



MMAPO

Información Presupuestaria

CUENTA PÚBLICA
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR
ENERO - MARZO

| 2018

Museo Morelense de Arte Popular
Balance Presupuestario - LDF
Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



Concepto	Estimado / Aprobado	Devengado	Recaudado / Pagado
A. Ingresos Totales (A = A1 + A2 + A3)	764,070	932,795	840,676
A1. Ingresos de Libre Disposición	764,070	932,795	840,676
A2. Transferencias Federales Etiquetadas	-	-	-
A3. Financiamiento Neto	-	-	-
B. Egresos Presupuestarios (B = B1 + B2)	625,320	882,889	879,136
B1. Gasto No Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	625,320	882,889	879,136
B2. Gasto Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	-	-	-
C. Remanentes del Ejercicio Anterior (C = C1 + C2)	-	-	-
C1. Remanentes de Ingresos de Libre Disposición aplicados en el periodo	-	-	-
C2. Remanentes de Transferencias Federales Etiquetadas aplicados en el periodo	-	-	-
I. Balance Presupuestario (I = A - B + C)	138,750	49,906	(38,460)
II. Balance Presupuestario sin Financiamiento Neto (II = I - A3)	138,750	49,906	(38,460)
III. Balance Presupuestario sin Financiamiento Neto y sin Remanentes del Ejercicio Anterior (III = II - C)	138,750	49,906	(38,460)

Concepto	Aprobado	Devengado	Pagado
E. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda (E = E1 + E2)	-	-	-
E1. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda con Gasto No Etiquetado	-	-	-
E2. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda con Gasto Etiquetado	-	-	-
IV. Balance Primario (IV = III + E)	138,750	49,906	(38,460)

Concepto	Estimado / Aprobado	Devengado	Recaudado / Pagado
F. Financiamiento (F = F1 + F2)	-	-	-
F1. Financiamiento con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición	-	-	-
F2. Financiamiento con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas	-	-	-
G. Amortización de la Deuda (G = G1 + G2)	-	-	-
G1. Amortización de la Deuda Pública con Gasto No Etiquetado	-	-	-
G2. Amortización de la Deuda Pública con Gasto Etiquetado	-	-	-
A3. Financiamiento Neto (A3 = F - G)	-	-	-

Concepto	Estimado / Aprobado	Devengado	Recaudado / Pagado
A1. Ingresos de Libre Disposición	764,070	932,795	840,676
A3.1 Financiamiento Neto con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición (A3.1 = F1 - G1)	-	-	-
F1. Financiamiento con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición	-	-	-
G1. Amortización de la Deuda Pública con Gasto No Etiquetado	-	-	-
B1. Gasto No Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	625,320	882,889	879,136
C1. Remanentes de Ingresos de Libre Disposición aplicados en el periodo	-	-	-
V. Balance Presupuestario de Recursos Disponibles (V = A1 + A3.1 - B1 + C1)	138,750	49,906	(38,460)
VI. Balance Presupuestario de Recursos Disponibles sin Financiamiento Neto (VI = V - A3.1)	138,750	49,906	(38,460)

Concepto	Estimado / Aprobado	Devengado	Recaudado / Pagado
A2. Transferencias Federales Etiquetadas	-	-	-
A3.2 Financiamiento Neto con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas (A3.2 = F2 - G2)	-	-	-
F2. Financiamiento con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas	-	-	-
G2. Amortización de la Deuda Pública con Gasto Etiquetado	-	-	-
B2. Gasto Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	-	-	-
C2. Remanentes de Transferencias Federales Etiquetadas aplicados en el periodo	-	-	-
VII. Balance Presupuestario de Recursos Etiquetados (VII = A2 + A3.2 - B2 + C2)	-	-	-
VIII. Balance Presupuestario de Recursos Etiquetados sin Financiamiento Neto (VIII = VII - A3.2)	-	-	-



Museo Morelense de Arte Popular
Estado Analítico de Ingresos Detallado - LDF
Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



Concepto	Ingreso					Diferencia
	Estimado	Amplicaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Recaudado	
Ingresos de Libre Disposición						
<i>Impuestos</i>						
<i>Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social</i>						
<i>Contribuciones de Mejoras</i>						
<i>Derechos</i>						
<i>Productos</i>						
<i>Aprovechamientos</i>		599	599	599	599	599
<i>Ingresos por Ventas de Bienes y Servicios</i>	138,750	168,126	306,876	306,876	259,147	120,397
<i>Participaciones</i>						
Fondo General de Participaciones						
Fondo de Fomento Municipal						
Fondo de Fiscalización y Recaudación						
Fondo de Compensación						
Fondo de Extracción de Hidrocarburos						
Impuesto Especial Sobre Producción y Servicios						
0.136% de la Recaudación Federal Participable						
3.17% Sobre Extracción de Petróleo						
Gasolinas y Diésel						
Fondo del Impuesto Sobre la Renta						
Fondo de Estabilización de los Ingresos de las Ent. Fed.						
<i>Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal</i>						
Tenencia o Uso de Vehículos						
Fondo de Compensación ISAN						
Impuesto Sobre Automóviles Nuevos						
Fondo de Compensación de Repecos-Intermedios						
Otros Incentivos Económicos						
<i>Transferencias</i>	625,320		625,320	625,320	580,930	(44,390)
<i>Convenios</i>						
Otros Convenios y Subsidios						
<i>Otros Ingresos de Libre Disposición</i>						
Participaciones en Ingresos Locales						
Otros Ingresos de Libre Disposición						
Total de Ingresos de Libre Disposición	764,070	168,725	932,795	932,795	840,676	76,606
Ingresos Excedentes de Ingresos de Libre Disposición						
Transferencias Federales Etiquetadas						
<i>Aportaciones</i>						
Fondo de Aport. para la Nómina Educativa y Gto. Op.						
Fondo de Aportaciones para los Servicios de Salud						
Fondo de Aportaciones para la Infraestructura Social						
Fondo de Aport. para el Fortalecimiento de los Municipios y de las Demarcaciones Territoriales del D.F.						
Fondo de Aportaciones Múltiples						
Fondo de Aport. para la Educación Téc. y de Adultos						
Fondo de Aportaciones para la Seguridad Pública de los Estados y el Distrito Federal						
Fondo de Aportaciones para el Fortalecimiento de las Entidades Federativas						
<i>Convenios</i>						
Convenios de Protección Social en Salud						
Convenios de Descentralización						
Convenios de Reasignación						
Otros Convenios y Subsidios						
<i>Fondos Distintos de Aportaciones</i>						
Fondo para Entidades Federativas y Municipios Productores de Hidrocarburos						
Fondo Minero						
<i>Transferencias, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones</i>						
<i>Otras Transferencias Federales Etiquetadas</i>						
Total de Transferencias Federales Etiquetadas						
Ingresos Derivados de Financiamientos						
<i>Ingresos Derivados de Financiamientos</i>						
Total de Ingresos	764,070	168,725	932,795	932,795	840,676	76,606
Datos Informativos						
1. Ingresos Derivados de Financiamientos con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición						
2. Ingresos Derivados de Financiamientos con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas						
3. Ingresos Derivados de Financiamientos						



Museo Morelense de Arte Popular
Estado Análítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)
Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones / (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
Gasto No Etiquetado	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928
<i>Servicios Personales</i>	<i>538,270</i>	<i>1,727,509</i>	<i>2,265,779</i>	<i>473,548</i>	<i>473,548</i>	<i>1,792,231</i>
Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente	466,203	1,616,771	2,082,974	423,952	423,952	1,659,022
Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	-	30	30	-	-	30
Remuneraciones Adicionales y Especiales	-	89,584	89,584	4,728	4,728	84,856
Seguridad Social	72,067	21,112	93,179	44,868	44,868	48,311
Otras Prestaciones Sociales y Económicas	-	-	-	-	-	-
Previsiones	-	12	12	-	-	12
Pago de Estímulos a Servidores Públicos	-	-	-	-	-	-
<i>Materiales y Suministros</i>	<i>15,715</i>	<i>316,814</i>	<i>332,529</i>	<i>254,361</i>	<i>250,608</i>	<i>78,168</i>
Materiales de Admón., Emisión de Doctos. y Art. Oficiales	4,715	33,274	37,989	16,248	16,248	21,741
Alimentos y Utensilios	1,000	857	1,857	-	-	1,857
Materias Primas y Materiales de Prod. y Comercialización	-	289,414	289,414	235,873	232,120	53,541
Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	-	2,240	2,240	2,240	2,240	-
Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio	-	-	-	-	-	-
Combustibles, Lubricantes y Aditivos	10,000	(9,740)	260	-	-	260
Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Art. Deportivos	-	-	-	-	-	-
Materiales y Suministros Para Seguridad	-	-	-	-	-	-
Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	-	769	769	-	-	769
<i>Servicios Generales</i>	<i>71,335</i>	<i>333,965</i>	<i>405,300</i>	<i>154,980</i>	<i>154,980</i>	<i>250,320</i>
Servicios Básicos	4,500	(444)	4,056	2,578	2,578	1,478
Servicios de Arrendamiento	-	-	-	-	-	-
Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Serv.	22,132	286,836	308,968	105,991	105,991	202,977
Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	9,500	51,274	60,774	35,887	35,887	24,887
Servicios de Instalación, Reparación, Mantto. y Conservación	17,880	(14,113)	3,767	1,276	1,276	2,491
Servicios de Comunicación Social y Publicidad	-	-	-	-	-	-
Servicios de Traslado y Viáticos	6,000	5,489	11,489	-	-	11,489
Servicios Oficiales	-	54	54	-	-	54
Otros Servicios Generales	11,323	4,869	16,192	9,248	9,248	6,944
<i>Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas</i>	-	-	-	-	-	-
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Resto del Sector Público	-	-	-	-	-	-
Subsidios y Subvenciones	-	-	-	-	-	-
Ayudas Sociales	-	-	-	-	-	-
Pensiones y Jubilaciones	-	-	-	-	-	-
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Transferencias a la Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Donativos	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Exterior	-	-	-	-	-	-
<i>Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles</i>	-	<i>125,209</i>	<i>125,209</i>	-	-	<i>125,209</i>
Mobiliario y Equipo de Administración	-	-	-	-	-	-
Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	-	50	50	-	-	50
Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	-	-	-	-	-	-
Vehículos y Equipo de Transporte	-	125,159	125,159	-	-	125,159
Equipo de Defensa y Seguridad	-	-	-	-	-	-
Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	-	-	-	-	-	-
Activos Biológicos	-	-	-	-	-	-
Bienes Inmuebles	-	-	-	-	-	-
Activos Intangibles	-	-	-	-	-	-
<i>Inversión Pública</i>	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes de Dominio Público	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes Propios	-	-	-	-	-	-
Proyectos Productivos y Acciones de Fomento	-	-	-	-	-	-
<i>Inversiones Financieras y Otras Provisiones</i>	-	-	-	-	-	-
Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas	-	-	-	-	-	-
Acciones y Participaciones de Capital	-	-	-	-	-	-
Compra de Títulos y Valores	-	-	-	-	-	-
Concesión de Préstamos	-	-	-	-	-	-
Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Fideicomiso de Desastres Naturales (Informativo)	-	-	-	-	-	-
Otras Inversiones Financieras	-	-	-	-	-	-
Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	-	-	-	-	-	-
<i>Participaciones y Aportaciones</i>	-	-	-	-	-	-
Participaciones	-	-	-	-	-	-
Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Convenios	-	-	-	-	-	-
<i>Deuda Pública</i>	-	-	-	-	-	-
Amortización de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Intereses de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Comisiones de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Gastos de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Costo por Coberturas	-	-	-	-	-	-
Apoyos Financieros	-	-	-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (Adefas)	-	-	-	-	-	-



Museo Morelense de Arte Popular
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
 Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)
 Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
 (PESOS)



Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones / (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
Gasto Etiquetado	-	-	-	-	-	-
Servicios Personales	-	-	-	-	-	-
Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente	-	-	-	-	-	-
Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	-	-	-	-	-	-
Remuneraciones Adicionales y Especiales	-	-	-	-	-	-
Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Otras Prestaciones Sociales y Económicas	-	-	-	-	-	-
Previsiones	-	-	-	-	-	-
Pago de Estímulos a Servidores Públicos	-	-	-	-	-	-
Materiales y Suministros	-	-	-	-	-	-
Materiales de Admón., Emisión de Doctos. y Art. Oficiales	-	-	-	-	-	-
Alimentos y Utensilios	-	-	-	-	-	-
Materias Primas y Materiales de Prod. y Comercialización	-	-	-	-	-	-
Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	-	-	-	-	-	-
Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio	-	-	-	-	-	-
Combustibles, Lubricantes y Aditivos	-	-	-	-	-	-
Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Art. Deportivos	-	-	-	-	-	-
Materiales y Suministros Para Seguridad	-	-	-	-	-	-
Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	-	-	-	-	-	-
Servicios Generales	-	-	-	-	-	-
Servicios Básicos	-	-	-	-	-	-
Servicios de Arrendamiento	-	-	-	-	-	-
Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Serv.	-	-	-	-	-	-
Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	-	-	-	-	-	-
Servicios de Instalación, Reparación, Mantto. y Conservación	-	-	-	-	-	-
Servicios de Comunicación Social y Publicidad	-	-	-	-	-	-
Servicios de Traslado y Viáticos	-	-	-	-	-	-
Servicios Oficiales	-	-	-	-	-	-
Otros Servicios Generales	-	-	-	-	-	-
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	-	-	-	-	-	-
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Resto del Sector Público	-	-	-	-	-	-
Subsidios y Subvenciones	-	-	-	-	-	-
Ayudas Sociales	-	-	-	-	-	-
Pensiones y Jubilaciones	-	-	-	-	-	-
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Transferencias a la Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Donativos	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Exterior	-	-	-	-	-	-
Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles	-	-	-	-	-	-
Mobiliario y Equipo de Administración	-	-	-	-	-	-
Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	-	-	-	-	-	-
Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	-	-	-	-	-	-
Vehículos y Equipo de Transporte	-	-	-	-	-	-
Equipo de Defensa y Seguridad	-	-	-	-	-	-
Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	-	-	-	-	-	-
Activos Biológicos	-	-	-	-	-	-
Bienes Inmuebles	-	-	-	-	-	-
Activos Intangibles	-	-	-	-	-	-
Inversión Pública	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes de Dominio Público	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes Propios	-	-	-	-	-	-
Proyectos Productivos y Acciones de Fomento	-	-	-	-	-	-
Inversiones Financieras y Otras Provisiones	-	-	-	-	-	-
Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas	-	-	-	-	-	-
Acciones y Participaciones de Capital	-	-	-	-	-	-
Compra de Títulos y Valores	-	-	-	-	-	-
Concesión de Préstamos	-	-	-	-	-	-
Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Fideicomiso de Desastres Naturales (Informativo)	-	-	-	-	-	-
Otras Inversiones Financieras	-	-	-	-	-	-
Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	-	-	-	-	-	-
Participaciones y Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Participaciones	-	-	-	-	-	-
Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Convenios	-	-	-	-	-	-
Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Amortización de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Intereses de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Comisiones de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Gastos de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Costo por Coberturas	-	-	-	-	-	-
Apoyos Financieros	-	-	-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (Adefas)	-	-	-	-	-	-
Total de Egresos	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928



Museo Morelense de Arte Popular
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
 Clasificación Administrativa
 Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
 (PESOS)



Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
Gasto No Etiquetado	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928
Secretaría Ejecutiva de la Gubernatura	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Hacienda	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Economía	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Agropecuario	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Obras Públicas	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Educación	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Salud	-	-	-	-	-	-
Fiscalía General del Estado	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Administración	-	-	-	-	-	-
Secretaría de la Contraloría	-	-	-	-	-	-
Comisión Estatal de Seguridad Pública	-	-	-	-	-	-
Consejería Jurídica	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Turismo	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Social	-	-	-	-	-	-
Secretaría del Trabajo	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Cultura	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Sustentable	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Innovación, Ciencia y Tec.	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Movilidad y Transporte	-	-	-	-	-	-
Gastos Institucionales	-	-	-	-	-	-
Poder Legislativo	-	-	-	-	-	-
Poder Judicial	-	-	-	-	-	-
Organismos Autónomos	-	-	-	-	-	-
Entidades Paraestatales y Fideicomisos No Empresariales y No Financieros	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928
Fideicomisos Empresariales No Financieros con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Poder Ejecutivo de los Municipios	-	-	-	-	-	-
Gasto Etiquetado	-	-	-	-	-	-
Secretaría Ejecutiva de la Gubernatura	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Hacienda	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Economía	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Agropecuario	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Obras Públicas	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Educación	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Salud	-	-	-	-	-	-
Fiscalía General del Estado	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Administración	-	-	-	-	-	-
Secretaría de la Contraloría	-	-	-	-	-	-
Comisión Estatal de Seguridad Pública	-	-	-	-	-	-
Consejería Jurídica	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Turismo	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Social	-	-	-	-	-	-
Secretaría del Trabajo	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Cultura	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Sustentable	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Innovación, Ciencia y Tec.	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Movilidad y Transporte	-	-	-	-	-	-
Gastos Institucionales	-	-	-	-	-	-
Poder Legislativo	-	-	-	-	-	-
Poder Judicial	-	-	-	-	-	-
Organismos Autónomos	-	-	-	-	-	-
Entidades Paraestatales y Fideicomisos No Empresariales y No Financieros	-	-	-	-	-	-
Fideicomisos Empresariales No Financieros con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Poder Ejecutivo de los Municipios	-	-	-	-	-	-
Total de Egresos	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928



Museo Morelense de Arte Popular
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
 Clasificación Funcional (Finalidad y Función)
 Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
 (PESOS)



Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
Gasto No Etiquetado	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928
<i>Gobierno</i>	-	-	-	-	-	-
Legislación	-	-	-	-	-	-
Justicia	-	-	-	-	-	-
Coordinación de la Política de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Relaciones Exteriores	-	-	-	-	-	-
Asuntos Financieros y Hacendarios	-	-	-	-	-	-
Seguridad Nacional	-	-	-	-	-	-
Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	-	-	-	-	-	-
Otros Servicios Generales	-	-	-	-	-	-
<i>Desarrollo Social</i>	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928
Protección Ambiental	-	-	-	-	-	-
Vivienda y Servicios a la Comunidad	-	-	-	-	-	-
Salud	-	-	-	-	-	-
Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928
Educación	-	-	-	-	-	-
Protección Social	-	-	-	-	-	-
Otros Asuntos Sociales	-	-	-	-	-	-
<i>Desarrollo Económico</i>	-	-	-	-	-	-
Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en Gral.	-	-	-	-	-	-
Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza	-	-	-	-	-	-
Combustibles y Energía	-	-	-	-	-	-
Minería, Manufacturas y Construcción	-	-	-	-	-	-
Transporte	-	-	-	-	-	-
Comunicaciones	-	-	-	-	-	-
Turismo	-	-	-	-	-	-
Ciencia, Tecnología e Innovación	-	-	-	-	-	-
Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos	-	-	-	-	-	-
<i>Otras no Clasificadas en Funciones Anteriores</i>	-	-	-	-	-	-
Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la Deuda	-	-	-	-	-	-
Transferencias, Participaciones y Aportaciones entre Diferentes Niveles y Ordenes de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Saneamiento del Sistema Financiero	-	-	-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores	-	-	-	-	-	-
Gasto Etiquetado	-	-	-	-	-	-
<i>Gobierno</i>	-	-	-	-	-	-
Legislación	-	-	-	-	-	-
Justicia	-	-	-	-	-	-
Coordinación de la Política de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Relaciones Exteriores	-	-	-	-	-	-
Asuntos Financieros y Hacendarios	-	-	-	-	-	-
Seguridad Nacional	-	-	-	-	-	-
Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	-	-	-	-	-	-
Otros Servicios Generales	-	-	-	-	-	-
<i>Desarrollo Social</i>	-	-	-	-	-	-
Protección Ambiental	-	-	-	-	-	-
Vivienda y Servicios a la Comunidad	-	-	-	-	-	-
Salud	-	-	-	-	-	-
Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	-	-	-	-	-	-
Educación	-	-	-	-	-	-
Protección Social	-	-	-	-	-	-
Otros Asuntos Sociales	-	-	-	-	-	-
<i>Desarrollo Económico</i>	-	-	-	-	-	-
Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en Gral.	-	-	-	-	-	-
Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza	-	-	-	-	-	-
Combustibles y Energía	-	-	-	-	-	-
Minería, Manufacturas y Construcción	-	-	-	-	-	-
Transporte	-	-	-	-	-	-
Comunicaciones	-	-	-	-	-	-
Turismo	-	-	-	-	-	-
Ciencia, Tecnología e Innovación	-	-	-	-	-	-
Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos	-	-	-	-	-	-
<i>Otras no Clasificadas en Funciones Anteriores</i>	-	-	-	-	-	-
Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la Deuda	-	-	-	-	-	-
Transferencias, Participaciones y Aportaciones entre Diferentes Niveles y Ordenes de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Saneamiento del Sistema Financiero	-	-	-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores	-	-	-	-	-	-
Total del Egresos	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928



Museo Morelense de Arte Popular
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
 Clasificación de Servicios Personales por Categoría
 Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
 (PESOS)



Concepto	Egresos				Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	
Gasto No Etiquetado	538,270	1,727,509	2,265,779	473,548	1,792,231
<i>Personal Administrativo y de Servicio Público</i>	<i>538,270</i>	<i>1,727,509</i>	<i>2,265,779</i>	<i>473,548</i>	<i>1,792,231</i>
<i>Magisterio</i>	-	-	-	-	-
<i>Servicios de Salud</i>	-	-	-	-	-
<i>Personal Administrativo</i>	-	-	-	-	-
<i>Personal Médico, Paramédico y afín</i>	-	-	-	-	-
<i>Seguridad Pública</i>	-	-	-	-	-
<i>Gastos Asociados a la Implementación de Nuevas Leyes Fed. o Reformas a las Mismas</i>	-	-	-	-	-
<i>Nombre del Programa o Ley 1</i>	-	-	-	-	-
<i>Nombre del Programa o Ley 2</i>	-	-	-	-	-
<i>Sentencias Laborales Definitivas</i>	-	-	-	-	-
Gasto Etiquetado	-	-	-	-	-
<i>Personal Administrativo y de Servicio Público</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>Magisterio</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>Servicios de Salud</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>Personal Administrativo</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>Personal Médico, Paramédico y afín</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>Seguridad Pública</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>Gastos Asociados a la Implementación de Nuevas Leyes Fed. o Reformas a las Mismas</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>Nombre del Programa o Ley 1</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>Nombre del Programa o Ley 2</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>Sentencias Laborales Definitivas</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
Total del Gasto en Servicios Personales	538,270	1,727,509	2,265,779	473,548	1,792,231



Museo Morelense de Arte Popular
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
Clasificación Económica (por Tipo de Gasto)
Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



Concepto	Egresos					Subejercicio 6 = (3 - 4)
	Aprobado 1	Ampliaciones/ (Reducciones) 2	Modificado 3 = (1 + 2)	Devengado 4	Pagado 5	
Gasto Corriente	625,320	2,378,288	3,003,608	882,889	879,136	2,120,719
Gasto de Capital	-	125,209	125,209	-	-	125,209
Amortización de la Deuda y Disminución de Pasivos	-	-	-	-	-	-
Pensiones y Jubilaciones	-	-	-	-	-	-
Participaciones	-	-	-	-	-	-
Total del Gasto	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928



Museo Morelense de Arte Popular
Intereses de la Deuda
Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



Identificación de Crédito o Instrumento	Creditos Bancarios	Devengado	Pagado
NO APLICA			
Total de Intereses de Créditos Bancarios		-	-
Otros Instrumentos de Deuda			
		-	-
		-	-
		-	-
		-	-
		-	-
		-	-
		-	-
		-	-
Total de Intereses de Otros Instrumentos de Deuda		-	-
TOTAL		-	-



MMAPO

Información Programática

CUENTA PÚBLICA
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR
ENERO - MARZO

| 2018



Museo Morelense de Arte Popular
Gasto por Categoría Programática
Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
	1	2	3 = (1 + 2)	4	5	6 = (3 - 4)
Programas						
Subsidios: Sector Social y Privado o Ent. Federativas y Municipios						
Sujetos a Reglas de Operación	-	-	-	-	-	-
Otros Subsidios	-	-	-	-	-	-
Desempeño de las Funciones	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928
Prestación de Servicios Públicos	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928
Provisión de Bienes Públicos	-	-	-	-	-	-
Planeación, Seguimiento y Evaluación de Políticas Públicas	-	-	-	-	-	-
Promoción y Fomento	-	-	-	-	-	-
Regulación y Supervisión	-	-	-	-	-	-
Funciones de las Fuerzas Armadas (Únicamente Gobierno Federal)	-	-	-	-	-	-
Específicos	-	-	-	-	-	-
Proyectos de Inversión	-	-	-	-	-	-
Administrativos y de Apoyo						
Apoyo al Proceso Presupuestario y para Mejorar la Eficiencia Institucional	-	-	-	-	-	-
Apoyo a la Función Pública y al Mejoramiento de la Gestión	-	-	-	-	-	-
Operaciones Ajenas	-	-	-	-	-	-
Compromisos						
Obligaciones de Cumplimiento de Resolución Jurisdiccional	-	-	-	-	-	-
Desastres Naturales	-	-	-	-	-	-
Obligaciones						
Pensiones y Jubilaciones	-	-	-	-	-	-
Aportaciones a la Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Aportaciones a Fondos de Estabilización	-	-	-	-	-	-
Aportaciones a Fondos de Inversión y Reestructura de Pensiones	-	-	-	-	-	-
Programas de Gasto Federalizado (Gobierno Federal)						
Gasto Federalizado	-	-	-	-	-	-
Participaciones a Entidades Federativas y Municipios						
Costo financiero, deuda o apoyos a deudores y ahorradores de la banca	-	-	-	-	-	-
Adeudos de ejercicios fiscales anteriores	-	-	-	-	-	-
Total del Gasto	625,320	2,503,497	3,128,817	882,889	879,136	2,245,928



Museo Morelense de Arte Popular
Indicadores de Postura Fiscal
Del 1 de enero al 31 de marzo de 2018
(PESOS)



Concepto	Estimado	Devengado	Pagado ³
I. Ingresos Presupuestarios (I=1+2)	764,070	932,795	840,676
1. Ingresos del Gobierno de la Entidad Federativa 1	138,750	307,475	259,746
2. Ingresos del Sector Paraestatal 1	625,320	625,320	580,930
II. Egresos Presupuestarios (II=3+4)	625,320	882,889	879,136
3. Egresos del Gobierno de la Entidad Federativa 2	-	-	-
4. Egresos del Sector Paraestatal 2	625,320	882,889	879,136
III. Balance Presupuestario (Superávit o Déficit) (III = I - II)	138,750	49,906	(38,460)

Concepto	Estimado	Devengado	Pagado ³
III. Balance presupuestario (Superávit o Déficit)	138,750	49,906	(38,460)
IV. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda	-	-	-
V. Balance Primario (Superávit o Déficit) (V= III - IV)	138,750	49,906	(38,460)

Concepto	Estimado	Devengado	Pagado ³
A. Financiamiento	-	-	-
B. Amortización de la deuda	-	-	-
C. Endeudamiento ó desendeudamiento (C = A - B)	-	-	-

1 Los Ingresos que se presentan son los ingresos presupuestarios totales sin incluir los ingresos por financiamientos. Los Ingresos del Gobierno de la Entidad Federativa corresponden a los del Poder Ejecutivo, Legislativo Judicial y Autónomos.

2 Los egresos que se presentan son los egresos presupuestarios totales sin incluir los egresos por amortización. Los egresos del Gobierno de la Entidad Federativa corresponden a los del Poder Ejecutivo, Legislativo, Judicial y Organos Autónomos.

3 Para Ingresos se reportan los ingresos recaudados; para egresos se reportan los egresos pagados.



MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

Programas y Proyectos de Inversión

1. Impulso al desarrollo del Museo Morelense de Arte Popular para el sector artesanal Morelense
2. Equipamiento del museo Mariano Matamoros de Jantetelco subsidios 2012
3. Equipamiento del museo del agrarismo ex hacienda Chinameca subsidios 2012
4. Archivo histórico del estado de Morelos subsidios 2013
5. Exposiciones subsidios 2014
6. Fortalecimiento de la infraestructura cultural subsidios 2014
7. Concurso de arte popular subsidios 2015
8. Segundo encuentro nacional de cartonería subsidios 2015
9. Tercer encuentro nacional de cerería por subsidios 2015
10. Enlace educativo y exposiciones en municipios subsidios 2015
11. Estímulo a la creación plástica por subsidios 2015
12. Programa fomento a los museos por subsidios 2015
13. Exposiciones
14. Iluminación para el evento “Reto al Tepozteco”
15. Mantenimiento menor y adecuación en Museos
16. “Diseño, formación y cuidado Editorial del Libro Después del Edén”
17. Exposición la vuelta a la Bici
18. Formación educativa y exposiciones en municipios
19. Estímulo a la cultura popular
20. Fomento a los museos
21. Estímulo a la creación plástica
22. Actividades artísticas para la celebración popular decembrina
23. Juan Soriano
24. Auditorio Teopanzolco



Indicadores de Resultados

- 1.- Número de acciones de difusión del arte popular realizadas a través del Museo Morelense de Arte Popular
- 2.- Sistemas instalados de iluminación en el Museo Mariano Matamoros de Jantetelco
- 3.- Sistemas instalados de iluminación y energización de las explanadas y plazas internas de del Museo del Agrarismo
- 4.- Diseño de antologías, compilación de artículos, impresión presentación y distribución
- 5.- Exposiciones realizadas y producción de editoriales desarrollados
- 6.- Guiones museológicos y museográficos, espacios museológicos y equipamiento tecnológicos adecuados
- 7.- Elaboración de catálogo
- 8.- segundo encuentro Nacional de cartonería realizado
- 9.- tercer encuentro Nacional de cerería realizado
- 10.- Actividades educativas, culturales y museográficas
- 11.- Proyectos de investigación y desarrollo curatorial
- 12.- Modernización y equipamiento de los recintos museísticos realizados
- 13.- Exposiciones realizadas en el Estado de Morelos
- 14.- Proyecto Iluminación del evento Reto al Tepozteco
- 15.- Mantenimiento menor y adecuación en Museos
- 16.- Diseño, formación y cuidado Editorial del Libro Después del Edén
- 17.- Fletes y maniobras para la exposición la vuelta a la bici
- 18.- Actividades educativas, culturales y museográficas
- 19.- XVI Edición del Concurso de Arte Popular Morelense
- 20.- Modernización y equipamiento de los recintos museísticos realizados
- 21.- Proyectos de investigación y curaduría
- 22.- Actividades populares para la celebración popular decembrina
- 23.- Exposiciones realizadas
- 24.- Exposiciones realizadas



MMAPO

Anexos

CUENTA PÚBLICA | 2018
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR
ENERO - MARZO |



Museo Morelense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen el Patrimonio
(PESOS)



Codigo	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5111001	ANAQUEL (1) ESQUELETO, DE CARGA LIGERA DE 5 ENTREPANOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y 5 ENTREPANOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPANOS DE 90 CMS	1,625
5111002	ANAQUEL (2) ESQUELETO, DE CARGA LIGERA DE 5 ENTREPANOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y 5 ENTREPANOS (2)CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPANOS DE 90 CMS	1,625
5111003	ANAQUEL (3) ESQUELETO, DE CARGA LIGERA DE 5 ENTREPANOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y 5 ENTREPANOS (3)CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPANOS DE 90 CMS	1,625
5111004	ANAQUEL (4) ESQUELETO, DE CARGA LIGERA DE 5 ENTREPANOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y 5 ENTREPANOS (4)CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPANOS DE 90 CMS	1,625
5111005	ANAQUEL (5) ESQUELETO, DE CARGA LIGERA DE 5 ENTREPANOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y 5 ENTREPANOS (5)CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPANOS DE 90 CMS	1,625
5111006	ANAQUEL (6) ESQUELETO, DE CARGA LIGERA DE 5 ENTREPANOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y 5 ENTREPANOS (6)CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPANOS DE 90 CMS	1,625
5111007	ANAQUEL (7) ESQUELETO, DE CARGA LIGERA DE 5 ENTREPANOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y 5 ENTREPANOS (7) CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPANOS DE 90 CMS	1,625
5111008	ANAQUEL (1) ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111009	ANAQUEL (2) ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111010	ANAQUEL (3) ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111011	ANAQUEL (4) ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111012	ANAQUEL (5) ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111013	ANAQUEL (6) ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111014	ANAQUEL (7) ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111015	ANAQUEL (8) ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111016	ANAQUEL (9) ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111017	ANAQUEL (10) ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111018	ANAQUEL (11)ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111019	ANAQUEL (12) ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111020	ANAQUEL (13)ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR 4 POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS. DE ALTO, 5 ENTREPANOS DE 1.00 X 1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y 2 REFUERZOS	7,691
5111021	ARCHIVERO DE DOS GAVETAS VERTICAL, FABRICADA EL PANEL SOLIDO DE 28MM TERMINANDO EN LAMINADO PLÁSTICO COLOR WENGUE (CHOCOLATE) CON CANTOS EN PVC	3,368
5111022	ARCHIVERO (1) GUARDA VISIBLE DE 2 MODULOS SENCILLO CON 7 ENTREPANOS CON PUERTA Y CERRADURA, MIDE 2.21X1 95X0.50 MT. (ALTO, FRENTE, FONDO), CAPACIDAD DE CARGA 65 A 70 KG.	15,955
5111023	ARCHIVERO (2) GUARDA VISIBLE DE 2 MODULOS SENCILLO CON 7 ENTREPANOS CON PUERTA Y CERRADURA, MIDE 2.21X1 95X0.50 MT. (ALTO, FRENTE, FONDO), CAPACIDAD DE CARGA 65 A 70 KG	15,955
5111024	BANCO (1) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111025	BANCO (2) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111026	BANCO (3) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784



Museo Morelense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen el Patrimonio
(PESOS)



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5111027	BANCO (4) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111028	BANCO (5) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111029	BANCO (6) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111030	BANCO (7) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111031	BANCO (8) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111032	BANCO (9) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111033	BANCO (10) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111034	BANCO (11) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111035	BANCO (12) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111036	BANCO (13) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111037	BANCO (14) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111038	BANCO (15) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111039	BANCO (16) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111040	BANCO (17) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111041	BANCO (18) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111042	BANCO (19) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111043	BANCO (20) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111044	BANCO (21) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111045	BANCO (22) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111046	BANCO (23) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111047	BANCO (24) PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111048	ESCRITORIO SECRETARIAL METALICO DE 120X75 CMS. CON 1 PEDESTAL DE UN CAJÓN PAPELERO Y UNA GAVETA DE ARCHIVO CUBIERTA DE ESCRITORIO EN PANEL SÓLIDO DE 28 MM ACAB	2,637
5111049	GABINETE UNIVERSAL FABRICADO EN LAMINA DE ACERO ROLADA EN FRIO PINTURA EPOXICA CAL. 22.4 ENTREPAÑOS, PUERTAS CON CERRADURA, MIDE 180X90X45 CMS	3,464
5111050	SILLA (1) SECRETARIAL-SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T", DISEÑO ERGONOMICO, ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111051	SILLA (2) SECRETARIAL-SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T", DISEÑO ERGONOMICO, (2) ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111052	SILLA (3) SECRETARIAL-SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T", DISEÑO ERGONOMICO, (3) ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111053	SILLA (4) SECRETARIAL-SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T", DISEÑO ERGONOMICO, (4) ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111054	SILLA (5) SECRETARIAL-SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T", DISEÑO ERGONOMICO, (5) ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111057	SILLA DE VISITA SIN BRAZO, DISEÑO ERGONOMICO, ASIENTO Y RESPALDO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER COMPACTADO PRETENIDO, LIGAMENTO TAFETÁN EN DOBLE	468
5111058	SILLA SECRETARIAL - SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POPROPILENO EN FORMA DE "T", DISEÑO ERGONOMICO, ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111059	SILLA-MESAIDEAL (1) PARA SALONES DE CAPACITACION MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111060	SILLA-MESAIDEAL (2) PARA SALONES DE CAPACITACION MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132



Museo Morelense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen el Patrimonio
(PESOS)



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5111086	SILLA-MESAIDEAL (28) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111087	SILLA-MESAIDEAL (29) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111088	SILLA-MESAIDEAL (30) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111089	SILLA-MESAIDEAL (31) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111090	SILLA-MESAIDEAL (32) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111091	SILLA-MESAIDEAL (33) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111092	SILLA-MESAIDEAL (34) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111093	SILLA-MESAIDEAL (35) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111094	SILLA-MESAIDEAL (36) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111095	SILLA-MESAIDEAL (37) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111096	SILLA-MESAIDEAL (38) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111097	SILLA-MESAIDEAL (39) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111098	SILLA-MESAIDEAL (40) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111099	SILLA-MESAIDEAL(41) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111100	SILLA-MESAIDEAL (42) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111101	SILLA-MESAIDEAL (43) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111102	SILLA-MESAIDEAL (44) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111103	SILLA-MESAIDEAL (45) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111104	SILLA-MESAIDEAL (46) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111105	SILLA-MESAIDEAL (47) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111106	SILLA-MESAIDEAL (48) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111107	SILLA-MESAIDEAL (49) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111108	SILLA-MESAIDEAL (50) PARA SALONES DE CAPACITACIÓN MULTI-USOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLAS O EN SU DEFECTO MESA-BLANCOS. COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111110	SILLA SECRETARIAL- SILLA OPERATIVA (2) CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T", DISEÑO ERGONOMICO, ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIÉSTER	1,364
5111111	ARCHIVERO (1) DE 4 GAVETAS MEDIDAS ALTO 132 CM, LARGO 51 CM, PROF. 59CM, FORMATOS OFICIO, CON CERRADURA, PORTA FOLDER, 4 CAJONES CON SOPORTE PARA FOLDER	3,242



Museo Moreense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen el Patrimonio
(PESOS)



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
511112	ARCHIVERO (2) DE 4 GAVETAS MEDIDAS ALTO 132 CM, LARGO 51 CM, PROF. 59CM, FORMATOS OFICIO, CON CERRADURA, PORTA FOLDER, 4 CAJONES CON SOPORTE PARA FOLDER	3,242
511113	ARCHIVERO QUATTRA	2,449
5131001	TRAJE REPRESENTATIVO DE LA DANZA DE PASTORAS	5,568
5131002	MULTA DE CORPUS 1.5 M. DE ALTO POR 1.2 M DE LARGO	6,032
5151001	MOUSE MARCA MICROSOFT	
5151002	NO BREAK APC BACK UPS RS 1300VA 120V 8 OUTLET 18 MIN	
5151003	SERVIDOR INTEL CON FUENTE DE PODER 750 WATSS SERVERBOARD INTEL 55500BC PARA XEON SERIE E5500 PROCESADOR INTEL XEON QUAD CORE HT E5607 2.26 GHZ 8M DISCO DURO DE 500 GB UNIDAD OPTICA DVD-RW MEMORIA DE 16 GB DDR3	28,636
5151004	TECLADO MICROSOFT UNIVERSAL MODELO 1406	6,043
5151006	COMPUTADORA (2) PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8. MEMORIA DDR3 A 1333 MHZ FU LL DUPLX DE 4096 MB EN 2 DIMMS, EXPANDIBLE HASTA 16GB, DISCO DE 320 GB, TIPOS	13,572
5151007	COMPUTADORA(3) PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8. MEMORIA DDR3 A 1333 MHZ FU LL DUPLX DE 4096 MB EN 2 DIMMS, EXPANDIBLE HASTA 16GB, DISCO DE 320 GB, TIPOS	13,572
5151008	COMPUTADORA (4) PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8. MEMORIA DDR3 A 1333 MHZ FU LL DUPLX DE 4096 MB EN 2 DIMMS, EXPANDIBLE HASTA 16GB, DISCO DE 320 GB, TIPOS	13,572
5151009	COMPUTADORA(5) PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8. MEMORIA DDR3 A 1333 MHZ FU LL DUPLX DE 4096 MB EN 2 DIMMS, EXPANDIBLE HASTA 16GB, DISCO DE 320 GB, TIPOS	13,572
5151010	COMPUTADORA (6) PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8. MEMORIA DDR3 A 1333 MHZ FU LL DUPLX DE 4096 MB EN 2 DIMMS, EXPANDIBLE HASTA 16GB, DISCO DE 320 GB, TIPOS	13,572
5151011	MOUSE (1)	
5151012	MOUSE (2) GATEWAY 173619	
5151013	MOUSE (3) HP R 41126	
5151015	MOUSE (5) HP R41126	
5151016	MOUSE (6) HP R41125	
5151017	MONITOR (1) HP 5585040	
5151019	MONITOR (3) HP NO. 515887-004	
5151020	MONITOR (4) HP NO. 515887-05	
5151021	MONITOR (5) HP NO. 515887-06	
5151022	TECLADO HP E164844 (1)	
5151024	TECLADO HP E164844 (3)	
5151025	TECLADO HP NO. 53774561-03 (4)	
5151026	TECLADO HP (5)	
5151027	TECLADO HP NO. 53774561--01 (6)	
5151028	TECLADO HP NO. 53774561+02 (7)	
5151030	IMPRESORA VELOCIDAD DE IMPRESION EN NEGRO (NORMAL, CARTA)HASTA 30 PPM CALIDAD DE IMPRESION EN NEGRO (OPTIMA) HASTA 600X600 DPI TECNOLOGÍA DE IMPRESION LÁSER MARCA H.P P2035 SERIE CNB9K35848	5,234
5151033	NO BREAK (3)TECNOLOGÍA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 100VA/600WATTS VOLTAGE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGUL NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151034	NO BREAK (4) TECNOLOGÍA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 100VA/600WATTS VOLTAGE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGUL NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151035	NO BREAK (5) TECNOLOGÍA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 100VA/600WATTS VOLTAGE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGUL NO BREAK B-SMART 1108	1,647



Museo Morelense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen el Patrimonio
(PESOS)



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5151036	NO BREAK (6)TECNOLOGÍA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 100VA/600WATTS VOLTAGE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULACION NO-BREAK B-SMART 1108	1,647
5151037	NO BREAK (7)TECNOLOGÍA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 100VA/600WATTS VOLTAGE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULACION NO-BREAK B-SMART 1108	1,647
5151038	MONITOR 01805585040	
5151039	MOUSE (7) S/N 01713619	
5151040	COMPUTADORA MARCA GATEWAY	
5151041	MONITOR DE 18.5 PULGADAS MARCA LG	
5151043	DISCO DURO TOSHIBA 2 TB BASICS HDTB320XK3CA NEGRO	2,799
5151044	COMPUTADORA ALL IN ONE DELL INSPIRON 70-352	9,999
5151045	LAPTOP DELL INSPIRON I5567 C17-8GB	17,499
5151046	DISCO DURO EXTERNO HD710 1TB NEGRO	1,666
5151047	IMPRESORA LASER SL-M2020W SAMSUNG VELOCIDAD 400 MHZ, MEMORIA STANDARD 64 MB, USB WIFI SERIE 074HB8GH7B016N	1,673
5151060	DISCO DURO CANVIO BASICS 3 TB TOSHIBA	3,199
5191001	ENFRIADOR CALENTADOR DE AGUA. SUMINISTRA AGUA CALIENTE PARA 30 TAZAS DE CAFÉ POR HORA Y TODA EL AGUA NECESARIA. FABRICADO EN LAMINA COLD ROLLED CON ESMALTE GRIS HORNEADO; EL DEPOSITO DE AGUA ESTA FABRICADO EN ACERO INOXIDABLE FRENTE Y CUBIERTAS EN ABS ANTIFLAMA Y PROTECCION ULTAVIOLETA VALVULA DE NYLOS CON PALANCA PARA QUE AL APRETARLA SALGA EL AGUA. MEDIDAS DE 32CMS ANCHO X 323CMS DE FONDO X 97CMS DE ALTO GARANTIA DE UN AÑO MARCA OASIS BSA MODELO 504004C	5,391
5191002	ENGARGOLADORA, MEDIDA PIEZA, CAPACIDAD DE ENCUADERNADO HASTA 15 HOJAS POR PASADA, ARILLO PLASTICO, CAPACIDAD DE PERFORADO, ENGARGOLA HASTA 380 HOJAS, ALIMENTACION MANUAL, PORTATIL N/A, GARANTIA UN AÑO MARCA KOMBO MODELO 500	5,473
5191003	GILLOTINA BASE DE MADERAN CUCHILLAS DE ACERO INOXIDABLE AUTOAFILIALES BARRA DE SEGURIDAD CUADRICULA PARA ALINEAMIENTO EN CENTIMETROS Y EN PULGADAS CORTA HASTA 15 HOJAS DE PAPEL BOND EN UNA SOLA PASADA GARANTIA DE UN AÑO, MARCA INGENITO RIHAN MODELO T7703-WD	1,055
5191004	SUMADORA (1) PANTALLA DE 12 DIGITOS*IMPRESION BICOLOR * VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO * TECLA DE IMPUESTOS * FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENTO * OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA GARANTIA DE UN AÑO, MARCA CASIO MODELO FR2650T-WE	659
5191005	SUMADORA (2) PANTALLA DE 12 DIGITOS*IMPRESION BICOLOR * VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO * TECLA DE IMPUESTOS * FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENTO * OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA GARANTIA DE UN AÑO, MARCA CASIO MODELO FR2650T-WE	659
5191006	SUMADORA (3) PANTALLA DE 12 DIGITOS*IMPRESION BICOLOR * VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO * TECLA DE IMPUESTOS * FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENTO * OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA GARANTIA DE UN AÑO, MARCA CASIO MODELO FR2650T-WE	659
5191007	SUMADORA (4) PANTALLA DE 12 DIGITOS*IMPRESION BICOLOR * VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO * TECLA DE IMPUESTOS * FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENTO * OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA GARANTIA DE UN AÑO, MARCA CASIO MODELO FR2650T-WE	659
5191008	SUMADORA (5) PANTALLA DE 12 DIGITOS*IMPRESION BICOLOR * VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO * TECLA DE IMPUESTOS * FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENTO * OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA GARANTIA DE UN AÑO, MARCA CASIO MODELO FR2650T-WE	659
5191009	SUMADORA (6) PANTALLA DE 12 DIGITOS*IMPRESION BICOLOR * VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO * TECLA DE IMPUESTOS * FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENTO * OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA GARANTIA DE UN AÑO, MARCA CASIO MODELO FR2650T-WE	659
5191010	CAJA FUERTE DIGITAL DE ACERO, 20.1 LITROS DE CAPACIDAD, PAREDES ACERO CALIBRE 9, PUERTA DE ACERO CALIBRE 5, ANCHO 35 CM EXT/34.3CM. INT FONDO 27.5 CM EXT./24.1.	3,480
5191011	PIZARRON (1) DE CORCHO FIBRA DENSA PRENSADA QUE RESISTE DEFORMACIONES LAS CHINCHETAS SE SUJETAN FIRMEAMENTE Y NO SE SALEN EL MATERIAL REGRESA A SU ESTADO ORIGINAL DESPUES DE METER O SACAR UNA CHINCHETA 1/2 PULGADA DE ESPESOR MARCO DE ALUMINIO ANONIZADO LIGERO GARANTIA DE UN AÑO	730
5191012	PIZARRON (2) DE CORCHO FIBRA DENSA PRENSADA QUE RESISTE DEFORMACIONES LAS CHINCHETAS SE SUJETAN FIRMEAMENTE Y NO SE SALEN EL MATERIAL REGRESA A SU ESTADO ORIGINAL DESPUES DE METER O SACAR UNA CHINCHETA 1/2 PULGADA DE ESPESOR MARCO DE ALUMINIO ANONIZADO LIGERO GARANTIA DE UN AÑO	730
5191013	PIZARRON (3) DE CORCHO FIBRA DENSA PRENSADA QUE RESISTE DEFORMACIONES LAS CHINCHETAS SE SUJETAN FIRMEAMENTE Y NO SE SALEN EL MATERIAL REGRESA A SU ESTADO ORIGINAL DESPUES DE METER O SACAR UNA CHINCHETA 1/2 PULGADA DE ESPESOR MARCO DE ALUMINIO ANONIZADO LIGERO GARANTIA DE UN AÑO (3)	730



Museo Morelense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen el Patrimonio
(PESOS)



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5191014	PIZARRON (4) DE CORCHO FIBRA DENSA PENSADA QUE RESISTE DEFORMACIONES LAS CHINCHETAS SE SUJETAN FIRMEAMENTE Y NO SE SALEN EL MATERIAL REGRESA A SU ESTADO ORIGINAL DESPUES DE METER O SACAR UNA CHINCHETA 1/2 PULGADA DE ESPESOR MARCO DE ALUMINIO ANONIZADO LIGERO GARANTIA DE UN AÑO	730
5211042	VIDEO PROYECTOR MARCA EPSON	7,198
5231002	CAMARA (2) DE VIDEO CAMARA ZOOM OPTICO 60X ZOOM DIGITAL 2000X DISPLAY WIDE CLEAR FOTO LCD 2.7" MEMORIA INTERNA 80GB FORMATO DE SONIDO DOLBY DIGITAL 2CH PESO 280 GRAMOS GARANÍA UN AÑO CON FABRICANTE MARCA SONY DCR-SR68	6,839
5231003	CAMARA (1) FOTOGRAFICA DIGITAL RESOLUCION 14.1 MEGAPIXELES ZOOM OPTICO 4X ZOOM DIGITAL 9X DISPLAY 2.7 BATERIA INCLUIDA MEMORIA INTERNA 45MB CAPTURA DE VIDEO TARJETA MARCA SONY MODELO DSC-W350	4,436
5231005	CAMARA FOTOGRAFICA REFLEX CANON EOS REBEL T6-EF-S 18-55 DC III KIT COLOR SERIE (91) 1159C005(92)AA(2)10720089886(2)14477035946	8,965
5411002	UNIDAD NUEVA MARCA FORD VERSION RANGER CRW CAB XL AC MODELO 2012 CVE VEHICULAR 1490302 REPUJE 2FPD2A4J MOTOR HECHO EN ARGENTINA CON NUMERO DE SERIE 8AFERSAD9C6486277 COLOR BLANCO OXFORD BC	253,000
5411003	UNIDAD NUEVA MARCA FORD F 450 XL REG. CHAS CAB	494,100
5621001	TELAR DE CINTURA DE 1.50 MTRS CONTRUIDO CON MADERA ARTESANAL SE CLASIFICAN EN TRES GRANDES FAMILIAS: BASTIDORES, VERTICALES Y HORIZONTALES 1 AÑO Y MEDIO DE G.	3,828
5621002	EQUIPO DE AXIACETILENO (AUTOGENA) DE OXICORTE Y SODADURA AUTOGENA BOTTELLAS B11 DE 2.3 M3 DE OXIGENO Y 1.6 M3 DE ACETILENO VALVULAS ANTIRETORNO, REGULAR	17,614
5651001	SUMINISTRO Y COLOCACION DE KIT DE VIDEO PORTERO	38,941
5651002	TELEFONO (1) UNILINEA SENCILLO PANASONIC BLANCO	
5651003	TELEFONO (2) UNILINEA SENCILLO PANASONIC BLANCO	
5651004	TELEFONO (3) UNILINEA SENCILLO PANASONIC BLANCO	
5651005	TELEFONO (4) UNILINEA SENCILLO PANASONIC BLANCO	
5651006	TELEFONO (5) UNILINEA SENCILLO PANASONIC BLANCO	
5651007	TELEFONO (6) UNILINEA SENCILLO PANASONIC BLANCO	
5651008	TELEFONO (7) UNILINEA SENCILLO PANASONIC BLANCO	
5651009	FAX TERMICO DISEÑO COMPACTO, CON DIRECTORIO TELEFONICO PARA 100 NOMBRES Y NUMEROS DE MARCACION, FACIL FUNCIONAMIENTO DE COPIADORA-ALTA VOZ, MONITOR, PARA MARCAR. PANASONIC MODELO KX-FT9311LA	2,100
5651010	PANTALLA (1) LCD DE 40 PULGADAS, RESOLUCION FULL HD 1920 X 1080 60HZ, CONTRASTE DINAMICO DE 30,000:1 CON ADVANCED CONTRAST ENHACER, SINTONIZADOR HD INTEGRADO, PROC	15,312
5651011	PANTALLA (2) LCD DE 40 PULGADAS, RESOLUCION FULL HD 1920 X 1080 60HZ, CONTRASTE DINAMICO DE 30,000:1 CON ADVANCED CONTRAST ENHACER, SINTONIZADOR HD INTEGRADO, PROC	15,312
5651012	PANTALLA (3) LCD DE 40 PULGADAS, RESOLUCION FULL HD 1920 X 1080 60HZ, CONTRASTE DINAMICO DE 30,000:1 CON ADVANCED CONTRAST ENHACER, SINTONIZADOR HD INTEGRADO, PROC	15,312
5651013	PANTALLA (4) LCD DE 40 PULGADAS, RESOLUCION FULL HD 1920 X 1080 60HZ, CONTRASTE DINAMICO DE 30,000:1 CON ADVANCED CONTRAST ENHACER, SINTONIZADOR HD INTEGRADO, PROC	15,312
5651014	PANTALLA (5) LCD DE 40 PULGADAS, RESOLUCION FULL HD 1920 X 1080 60HZ, CONTRASTE DINAMICO DE 30,000:1 CON ADVANCED CONTRAST ENHACER, SINTONIZADOR HD INTEGRADO, PROC	15,312
5651015	REPRODUCTOR (1) DE DVD/CD RIPPING SALIDA DHMI PUERTO USB HOST JPEG YCD WNA EZ VIEW REP INSTANTANEA VIDEO Y AUDIO DIGITAL DE ALTA CALIDAD GARANTIA DE UN AÑO	963
5651016	REPRODUCTOR (2) DE DVD/CD RIPPING SALIDA DHMI PUERTO USB HOST JPEG YCD WNA EZ VIEW REP INSTANTANEA VIDEO Y AUDIO DIGITAL DE ALTA CALIDAD GARANTIA DE UN AÑO	963
5661001	PLANTA DE ENERGIA ELECTRICA	439,988
5671001	COMPRESORA 5 CABALLOS (MARCA MICELS), PISTOLA DE AIRE (MARCA TRUPER), AEROGRAFO (MARCA TRUPER), REGULADOR DE AIRE TIPO AUTOMOTRIZ DE TRIPLE ALINEACION ENTRE LA VIELA Y CIGÜENAL, FABRICADO EN HIERRO FUNDIDO	25,508
5671002	PLANTA DE SOLDAR SOLDADURA DE ELECTRODO REVISTIDO MEDIANTE CORRIENTE ALTERNA Y CORRIENTE DIRECTA, INCLUYE CABLES CON TENAZAPARA TIERRA, PINZA PORTA ELECTRODO Y CARETA, SERIE H-08-129754	17,765



Museo Morelense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen el Patrimonio
(PESOS)



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5671003	TALADRO DE BANCO(MARCA TRUPER) DE 5 VELOCIDADES;MESA CON AJUSTE DE ELEVACION E INCLINACION, CANALES PARA SUJETAR LA PIEZA,BOTON DE ENCENDIDO CON LLAVE, POTENCIA 1/3 HP	2,668
5671004	GATO HIDRAULICO MARCA MICELS (3 TONELADAS TRANSPALETAS), FABRICADO EN ACERO EXTRAGRUESO SOPORTE DE HORQUILLA REFORZADO, SISTEMA TANDEM	8,461
5671005	PULIDORA MANUAL MOTOR POTENTE DE 8 AMP MONTADO SOBRE CUIJNES DE LARGA VIDA, ENGRANES CORTADOS A PRECISION Y TRATADOS A CALOR PARA UNA OPERACION SUAVE VELOCIDAD SIN CARGAO-1000/0-3000RPM ROSCA DE EJE 5/8" TRABA DE EJE MANGO LATERAL DE DOS POSICIONES Y TUERCA DE RESPALDO 1 AÑO Y MEDIO DE GARANTIA, MARCA URREA, MODELO LP807A SERIE 6073165070	4,396
5671006	SIERRA CORTADORA PARA METAL POTENCIA NOMINAL DE 3HP, VOLTAJE DE 60 HZ, VELOCIDAD 3500RPM, DIAMETRO DE DISCO 14" PESO DE 19KGS, SISTEMA DE AJUSTE DE PROFUNDIDAD DE CORTE, SEGURO DE FLECHA PARA FACIL CAMBIO DE DISCO, MANGO DE FACIL TRANSPORTACION, INTERRUPTOR CON BOTON DE TRABAJO CONTINUO 1 AÑO Y MEDIO DE GARANTIA MARCA BOSCH MODELO GC200 SERIE 0601B170GO	2,419
5671007	TALADRO (1) PERCUTOR CON ROTOMARTILLO 3/4" AMPLIO BOTON PARA EL CAMBIO DE TRABAJO SOLO ROTACION, PRACTICA LUZ INDICADORA, DIAL PARA EL CONTROL DE SELECCION DE VELOCIDAD ADECUADA PARA CADA TIPO DE TRABAJO,SELECTOR DE DOS VELOCIDADES MECANICAS 1 AÑO Y MEDIO DE GARANTIA MARCA MAKITA MODELO HP2050	9,279
5671008	TALADRO (2) PERCUTOR CON ROTOMARTILLO 3/4" AMPLIO BOTON PARA EL CAMBIO DE TRABAJO SOLO ROTACION, PRACTICA LUZ INDICADORA, DIAL PARA EL CONTROL DE SELECCION DE VELOCIDAD ADECUADA PARA CADA TIPO DE TRABAJO,SELECTOR DE DOS VELOCIDADES MECANICAS 1 AÑO Y MEDIO DE GARANTIA MARCA MAKITA MODELO HP2050	9,279
5671009	LIJADORA DE BANDA Y DISCO 6" X 9" CAPACIDAD DEL MOTOR 1 HP, 120V MONOFASICO,DIMENSIONES DE LA BANDA DE LIJA 150X120MM, DIMENCION DE LA MESA 70X38X43 CM, VELOCIDAD DE LA BANDA 5.3 M7SEG, INCLINACION DE LNA MESA 0° 45" 1 AÑO Y MEDIO DE GARANTIA MARCA SILVER LINE	4,161
5671010	LIJADORA DE DISCO POTENCIA ABSORIBIDA(W) : 570, R.P.M. EN VACIO:4.500, DIAMETRO EXTERIOR DISCO (MM): 180, ROSCA DEL HUSILLO:M14, PESO NETO (KG): 2.7, LONGITUD DEL CABLE (M):2.5, EQUIPO BASICO EMPUNADURA AUXILIAR 1 LLAVE FIJA, 1 LLAVE DE PIVOTES,PLATO DE CARTUCHO, LIJA DE PAPEL 1 AÑO Y MEDIO DE GARANTIA.MARCA MAKITA MODELO 92185B N° SERIE 203990E	2,721
5671011	TORNO MARCA SHIMPO MOD. RK,TORNO ALFARERO CON MOTOR CUERPO EN CHAPA DE ACERO CON VARIACION DE VELOCIDAD BRAZO REGULABLE PEDAL DE MANDO MANUAL O MEDIANTE PIE TRABA LATERAL PARA FIJAR LUZ SERIE 63001133	38,048
5671012	FRAGUA ELECTRICA CON CAMPANA Y VENTILADOR ELÉCTRICO, DIMENSIONES DEL HIOGAR 1.000X X 1.000 MM, EQUIPADA CON REGULADOR DE AIRE, TOBERA COMPLETA CON REGISTRO PARA ESCORIAS, POTENCIA ELECTRO-VENTILADOR 0.25 CV,TENSION ELÉCTRICA ALTERNA MONOFÁSICA/TRIFÁSICA A 22/380 V, 50 HZ, CAMPANA PARA CANALIZACION DE GASES Y HUMOS, DIMENSIONES EXTERIORES : 2.285 X 1.000 X 1.000 MM.PESOS 150 KILOS 1 AÑO Y MEDIO DE GARATIA , DISEÑO FE-1000, MOTOR SIEMENS1/2 HP, SERIE MOTOR E-10	37,187
5971001	WINDOWS SERVER 2008	12,698
5971002	SISTEMA SCODAP VERS 2012	382,200
5971003	ASPEL SAE	10,270
5971004	DERECHOS TIMBRES PARA CFD ASPEL SAE	870
5971005	LICENCIAS INFORMATICAS E INTELLECTUALES (ASPEL SAE)	3,393
5971006	SISTEMA AUDITTOOL 13 MOVIL	5,510
5971007	LIGENCIA DE USO EJECUTABLE PARA SISTEMA SCODAP VERS. 2016	31,320
5971008	SISTEMA ADMINISTRATIVO EMPRESARIAL SAE 6.0	18,941
5971009	SOFTWARE ACTUALIZACION DE USO EJECUTABLE SISTEMA SCODAP AÑO 2017	46,400
5971010	ESET NOD32 ANTIVIRUS 3 LICENCIAS V10 2017	639

Relación de esquemas bursátiles y de coberturas financieras

NO APLICA