

MMAPO

Introducción

SEGUNDO INFORME DE CUENTA PÚBLICA
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR
ENERO - JUNIO

| 2023



MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

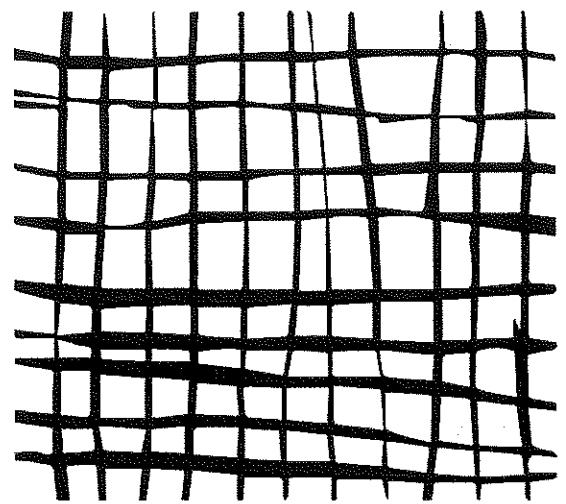
Introducción

El 31 de Diciembre del 2008 fue publicada en el Diario Oficial de la Federación la Ley General de Contabilidad Gubernamental (Ley de Contabilidad), que tiene como objeto establecer los criterios generales que regirán la Contabilidad Gubernamental y la emisión de Información Financiera de los entes públicos, con el fin de lograr su adecuada armonización, para facilitar a los entes públicos del registro y la fiscalización de los activos, pasivos, ingresos y gastos, y en general, contribuir a medir la eficacia, economía y eficiencia del gasto e ingreso públicos.

El Museo Morelense de Arte Popular del Estado de Morelos se ha apegado al cambio ya que anteriormente se llevaba a cabo el registro contable de las operaciones financieras de manera simplificada sin la relación automática contable presupuestal etc.; así mismo se utilizaba otro sistema contable que no incluía la interrelación automática con el presupuesto; actualmente el registro contable cuida, respeta y lleva a cabo los atributos esenciales para desarrollar la normatividad contable gubernamental, registra las operaciones y transacciones susceptibles de ser valoradas y cuantificadas; armoniza la generación y presentación de la información financiera para:

- *Rendir cuentas en forma veraz y oportuna;
- * Generar información financiera que facilite la toma de decisiones;
- * Captar los diversos eventos económicos, identificables y cuantificables que afecten los bienes e inversiones, las obligaciones y pasivos, así como el patrimonio;
- *Atender los requerimientos de información de los usuarios en general sobre las finanzas públicas;
- * Permitir una efectiva transparencia en la rendición de cuentas;
- * Integrar de forma la operación contable con el ejercicio presupuestario;
- *Efectuar los registros considerando la base acumulativa (devengado) de las transacciones.

El Museo Morelense de Arte Popular seguirá con amplia disposición para cumplir con las disposiciones, la normatividad, y lineamientos emitidos por el Consejo Nacional de Armonización Contable.



MMAPO

Información Contable

SEGUNDO INFORME DE CUENTA PÚBLICA
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR
ENERO - JUNIO

| 2023



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado de Actividades
Del 1 de enero al 30 de junio de 2022 y 2023
(Cifras en Pesos)

Concepto	2023	2022	Concepto	2023	2022
INGRESOS Y OTROS BENEFICIOS			GASTOS Y OTRAS PÉRDIDAS		
<i>Ingresos de Gestión</i>			<i>Gastos de Funcionamiento</i>		
Impuestos	375,796	240,527	Servicios Personales	1,500,572	1,234,781
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	-	-	Materiales y Suministros	916,829	770,564
Contribuciones de Mejoras	-	-	Servicios Generales	478,906	348,453
Derechos	-	-		104,837	115,764
Productos	22	-	<i>Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas</i>	41,550	38,117
Aprovechamientos	-	-	Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-
Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios	375,774	240,527	Transferencias al Resto del Sector Público	-	-
			Subsidios y Subvenciones	-	-
<i>Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal, Fondos Distintos de Aportaciones, Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones</i>	1,257,480	1,216,200	Ayudas Sociales	-	-
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	-	1,179,100	Pensiones y Jubilaciones	-	-
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	1,257,480	37,100	Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos	41,550	38,117
			Transferencias a la Seguridad Social	-	-
			Donativos	-	-
			Transferencias al Exterior	-	-
Otros Ingresos y Beneficios	141,608	191,432	Participaciones y Aportaciones	-	-
Ingresos Financieros	-	-	Participaciones	-	-
Incremento por Variación de Inventarios	141,608	191,432	Aportaciones	-	-
Disminución del Exceso de Estimaciones por Pérdida o Deterioro u Obsolescencia	-	-	Convenios	-	-
Disminución del Exceso de Provisiones	-	-	Intereses, Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Pública	-	-
Otros Ingresos y Beneficios Varios	-	-	Intereses de la Deuda Pública	-	-
			Comisiones de la Deuda Pública	-	-
Total de Ingresos y Otros Beneficios	1,774,884	1,648,159	Gastos de la Deuda Pública	-	-
			Costo por Coberturas	-	-
			Apoyos Financieros	-	-
			Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias	-	-
			Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y Amortizaciones	-	-
			Provisiones	-	-
			Disminución de Inventarios	-	-
			Otros Gastos	-	-
			Inversión Pública	-	-
			Inversión Pública no Capitalizable	-	-
			Total de Gastos y Otras Pérdidas	1,542,122	1,272,898
			Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)	232,762	375,261

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ
JULIO SÁNCHEZ TOLEDO
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ
ESTHER DÍAZ MARTÍNEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ
ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ
COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado de Situación Financiera
Al 30 de junio de 2022 y 2023
(Cifras en Pesos)



CONCEPTO	Año 2023	Año 2022	CONCEPTO	Año 2023	Año 2022
ACTIVO			PASIVO		
Activo Circulante			Pasivo Circulante		
Efectivo y Equivalentes	614,765	499,872	Cuentas por Pagar a Corto Plazo	220,862	209,740
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	149,723	113,337	Documentos por Pagar a Corto Plazo	-	66,249
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	129,877	130,768	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo	-	-
Inventarios	1,674,434	1,588,705	Títulos y Valores a Corto Plazo	-	-
Almacenes	-	-	Pasivos Diferidos a Corto Plazo	-	-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	-	-	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo	-	-
Otros Activos Circulantes	-	-	Provisiones a Corto Plazo	-	-
Total de Activos Circulantes	2,568,599	2,332,682	Otros Pasivos a Corto Plazo	-	-
Activo No Circulante			Total de Pasivos Circulantes	220,862	277,989
Inversiones Financieras a Largo Plazo	-	-	Pasivo No Circulante		
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	-	-	Cuentas por Pagar a Largo Plazo	-	-
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	-	-	Documentos por Pagar a Largo Plazo	-	-
Bienes Muebles	1,941,517	1,914,831	Deuda Pública a Largo Plazo	-	-
Activos Intangibles	650,460	650,460	Pasivos Diferidos a Largo Plazo	-	-
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	(2,470,001)	(2,470,001)	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Administración a Largo Plazo	-	-
Activos Diferidos	-	-	Provisiones a Largo Plazo	-	-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	-	-	Total de Pasivos No Circulantes	220,862	277,989
Otros Activos no Circulantes	-	-	Total del Pasivo	220,862	277,989
Total de Activos No Circulantes	121,976	95,290	HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO		
Total del Activo	2,690,575	2,427,972	Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido	134,977	134,976
			Aportaciones	-	-
			Donaciones de Capital	134,977	134,976
			Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-
			Hacienda Pública / Patrimonio Generado	2,334,736	2,015,007
			Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	222,762	375,261
			Resultados de Ejercicios Anteriores	5,830,580	5,368,352
			Revalúos	-	-
			Reservas	-	-
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	(3,728,606)	(3,728,606)
			Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-
			Resultado por Posición Monetaria	-	-
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	-	-
			Total Hacienda Pública / Patrimonio	2,469,713	2,149,983
			Total del Pasivo y Hacienda Pública / Patrimonio	2,690,575	2,427,972

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

REVISÓ

RUSO SANCHEZ TOLEDO
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

ESTHER DÍAZ-MARTÍNEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

ACYA ARACELI VITALOBOS HERNÁNDEZ
COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado de Situación Financiera Detallado - LDF
Al 31 de diciembre de 2022 y al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



CONCEPTO	30 de junio 2023	31 de diciembre 2022	CONCEPTO	30 de junio 2023	31 de diciembre 2022
ACTIVO			PASIVO		
Activo Circulante			Activo Circulante		
Efectivo y Equivalentes	614,765	840,626	Cuentas por Pagar a Corto Plazo	220,862	440,714
Efectivo	19,000	19,000	Servicios Personales por Pagar a Corto Plazo	(210)	166,956
Bancos/Tesorería	595,765	821,626	Proveedores por Pagar a Corto Plazo	192,239	182,005
Bancos/Dependencias y Otros	-	-	Contratistas por Obras Públicas por Pagar a Corto Plazo	-	-
Inversiones Temporales (hasta 3 meses)	-	-	Participaciones y Aportaciones por Pagar a Corto Plazo	-	9,529
Fondos con Afectación Específica	-	-	Transferencias Otorgadas por Pagar a Corto Plazo	-	-
Depósitos de Fondos de Terceros en Garantía y/o Admón.	-	-	Int., Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Púb. por Pagar a Corto Plazo	-	78,445
Otros Efectivos y Equivalentes	-	-	Retenciones y Contribuciones por Pagar a Corto Plazo	28,833	-
			Devoluciones de la Ley de Ingresos por Pagar a Corto Plazo	-	3,879
			Otras Cuentas por Pagar a Corto Plazo	-	-
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	149,723	75,543	Documentos por Pagar a Corto Plazo	-	68,249
Inversiones Financieras de Corto Plazo	-	-	Documentos Comerciales por Pagar a Corto Plazo	-	-
Cuentas por Cobrar a Corto Plazo	121,612	47,424	Documentos con Contratistas por Obras Púb. por Pagar a Corto Plazo	-	-
Deudores Diversos por Cobrar a Corto Plazo	28,111	28,119	Otros Documentos por Pagar a Corto Plazo	-	68,249
Ingresos por Recuperar a Corto Plazo	-	-			
Deudores por Anticipos de la Tesorería a Corto Plazo	-	-	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo	-	-
Préstamos Otorgados a Corto Plazo	-	-	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública	-	-
Otros Derechos a Recibir Efectivo o Equiv. a Corto Plazo	-	-	Porción a Corto Plazo de Arrendamiento Financiero	-	-
			Títulos y Valores a Corto Plazo	-	-
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	129,677	130,650	Pasivos Diferidos a Corto Plazo	-	-
Ant. a Proveedores por Adq. de Bienes y Prest. de Serv. a Corto Plazo	-	-	Ingresos Cobrados por Adelantado a Corto Plazo	-	-
Ant. a Proveedores por Adq. de Bienes Inm. y Muebles a Corto Plazo	-	-	Intereses Cobrados por Adelantado a Corto Plazo	-	-
Ant. a Proveedores por Adq. de Bienes Intangibles a Corto Plazo	-	-	Otros Pasivos Diferidos a Corto Plazo	-	-
Anticipo a Contratistas por Obras Públicas a Corto Plazo	129,677	130,650	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Admón. a C. P.	-	-
Otros Derechos a Recibir Bienes o Servicios a Corto Plazo	-	-	Fondos en Garantía a Corto Plazo	-	-
			Fondos en Administración a Corto Plazo	-	-
Inventarios	1,674,434	1,532,826	Fondos Contingentes a Corto Plazo	-	-
Inventario de Mercancías para Venta	1,674,434	1,532,826	Fondos de Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos a Corto Plazo	-	-
Inventario de Mercancías Terminadas	-	-	Otros Fondos de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo	-	-
Inventario de Mercancías en Proceso de Elaboración	-	-	Valores y Bienes en Garantía a Corto Plazo	-	-
Inventario de Materias Primas, Mat. y Suministros para Producción	-	-	Provisiones a Corto Plazo	-	-
Bienes en Tránsito	-	-	Provisión para Demandas y Juicios a Corto Plazo	-	-
Almacenes	-	-	Provisión para Contingencias a Corto Plazo	-	-
			Otras Provisiones a Corto Plazo	-	-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	-	-	Otros Pasivos a Corto Plazo	-	-
Est. para Ctas. Incobrables por Derechos a Recibir Efectivo o Equiv.	-	-	Ingresos por Clasificar	-	-
Estimación por Deterioro de Inventarios	-	-	Recaudación por Participar	-	-
			Otros Pasivos Circulantes	-	-
Otros Activos Circulantes	-	-			
Valores en Garantía	-	-			
Bienes en Garantía (excluye depósitos de fondos)	-	-			
Bienes Deriv. de Embargos, Decom., Aseguramientos y Dación en Pago	-	-			
Adquisición con Fondos de Terceros	-	-			
Total de Activos Circulantes	2,568,599	2,579,645	Total de Pasivos Circulantes	220,862	508,963

Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado de Situación Financiera Detallado - LDF
Al 31 de diciembre de 2022 y al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



CONCEPTO	30 de junio 2023	31 de diciembre 2022	CONCEPTO	30 de junio 2023	31 de diciembre 2022
Activo No Circulante			Pasivo No Circulante		
Inversiones Financieras a Largo Plazo	-	-	Cuentas por Pagar a Largo Plazo	-	-
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	-	-	Documentos por Pagar a Largo Plazo	-	-
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Const. en Proceso	-	-	Deuda Pública a Largo Plazo	-	-
Bienes Muebles	1,941,517	1,914,831	Pasivos Diferidos a Largo Plazo	-	-
Activos Intangibles	650,460	650,460	Fdos. y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Admón. a L.P.	-	-
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	(2,470,001)	(2,470,001)	Provisiones a Largo Plazo	-	-
Activos Diferidos	-	-	Total de Pasivos No Circulantes	-	-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	-	-	Total del Pasivo	220,862	508,963
Otros Activos no Circulantes	-	-			
Total de Activos No Circulantes	121,976	95,290	HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO	134,977	134,977
Total del Activo	2,690,575	2,674,935	Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido	134,977	134,977
			Aportaciones	-	-
			Donaciones de Capital	-	-
			Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-
			Hacienda Pública / Patrimonio Generado	2,334,736	2,030,995
			Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	232,762	361,740
			Resultados de Ejercicios Anteriores	5,830,580	5,398,361
			Revalúos	-	-
			Reservas	-	-
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	(3,728,606)	(3,728,606)
			Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-
			Resultado por Posición Monetaria	-	-
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	-	-
			Total Hacienda Pública / Patrimonio	2,469,713	2,165,972
			Total del Pasivo y Hacienda Pública / Patrimonio	2,690,575	2,674,935

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

HUGO SANCHEZ TOLEDO
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

ESTHER DIAZ MARTINEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

ALVA ARACELI VALDERRAMA HERNÁNDEZ
COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado de Cambios en la Situación Financiera
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



Concepto	Origen	Aplicación	Concepto	Origen	Aplicación
ACTIVO					
Activo Circulante	226,834	242,474	PASIVO		288,101
Efectivo y Equivalentes	225,861	-	Pasivo Circulante		288,101
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	-	74,180	Cuentas por Pagar a Corto Plazo		219,852
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	973	-	Documentos por Pagar a Corto Plazo		68,249
Inventarios	-	-	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo		-
Almacenes	-	141,608	Títulos y Valores a Corto Plazo		-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	-	-	Pasivos Diferidos a Corto Plazo		-
Otros Activos Circulantes	-	-	Fdos. y Bienes de Terceros en Garantía y/o Admón. a C. P.		-
	-	-	Provisiones a Corto Plazo		-
	-	-	Otros Pasivos a Corto Plazo		-
Activo No Circulante	26,686	26,686	Pasivo No Circulante		-
Inversiones Financieras a Largo Plazo	-	-	Cuentas por Pagar a Largo Plazo		-
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	-	-	Documentos por Pagar a Largo Plazo		-
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Constr. en Proceso	-	-	Deuda Pública a Largo Plazo		-
Bienes Muebles	-	26,686	Pasivos Diferidos a Largo Plazo		-
Activos Intangibles	-	-	Fdos. y Bienes de Terceros en Garantía y/o Admón. a L. P.		-
Depreciación, Deterioro y Amort. Acumulada de Bienes	-	-	Provisiones a Largo Plazo		-
Activos Diferidos	-	-			
Est. por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	-	-	HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO	432,219	128,478
Otros Activos no Circulantes	-	-	Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido		-
			Aportaciones		-
			Donaciones de Capital		-
			Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio		-
			Hacienda Pública / Patrimonio Generado	432,219	128,478
			Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)		128,478
			Resultados de Ejercicios Anteriores	432,219	-
			Revalúos		-
			Reservas		-
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores		-
			Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio		-
			Resultado por Posición Monetaria		-
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios		-

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del Emisor.

ELABORÓ

MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR
ESTHER DIAZ MARTÍNEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

REVISÓ

ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ
COORDINADOR DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

AUTORIZÓ

ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ
COORDINADOR DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado Analítico del Activo
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



Concepto	Saldo Inicial 1	Cargos del Periodo 2	Abonos del Periodo 3	Saldo Final 4 = (1 + 2 - 3)	Variación del Periodo (4 - 1)
ACTIVO					
Activo Circulante	2,674,935	3,792,977	3,777,337	2,690,575	15,640
Efectivo y Equivalentes	840,626	1,579,539	1,805,400	614,765	(225,861)
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	75,543	1,689,193	1,615,013	149,723	74,180
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	130,650	1,767	2,740	129,677	(973)
Inventarios	1,532,826	495,792	354,184	1,674,434	141,608
Almacenes	-	-	-	-	-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	-	-	-	-	-
Otros Activos Circulantes	-	-	-	-	-
Activo No Circulante	95,290	26,686	-	121,976	26,686
Inversiones Financieras a Largo Plazo	-	-	-	-	-
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	-	-	-	-	-
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Constr. en Proceso	-	-	-	-	-
Bienes Muebles	1,914,831	26,686	-	1,941,517	26,686
Activos Intangibles	650,460	-	-	650,460	-
Depreciación, Deterioro y Amort. Acumulada de Bienes	(2,470,001)	-	-	(2,470,001)	-
Activos Diferidos	-	-	-	-	-
Est. por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	-	-	-	-	-
Otros Activos no Circulantes	-	-	-	-	-

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

REVISÓ

ESTHER DÍAZ MARTÍNEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ
COORDINADORA DEL MUSEO-MORELENSE DE



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Moreense de Arte Popular
Estado Analítico de la Deuda y Otros Pasivos
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



Denominación de las Deudas	Moneda de Contratación	Institución o País Acreedor	Saldo Inicial del Periodo	Saldo Final del Periodo
DEUDA PÚBLICA				
Corto Plazo				
Deuda Interna	Pesos		-	-
Instituciones de Crédito			-	-
Títulos y Valores			-	-
Arrendamientos Financieros			-	-
Deuda Externa	Pesos		-	-
Organismos Financieros Internacionales			-	-
Deuda Bilateral			-	-
Títulos y Valores			-	-
Arrendamientos Financieros			-	-
<i>Subtotal a Corto Plazo</i>			-	-
Largo Plazo				
Deuda Interna	Pesos		-	-
Instituciones de Crédito			-	-
Títulos y Valores			-	-
Arrendamientos Financieros			-	-
Deuda Externa	Pesos		-	-
Organismos Financieros Internacionales			-	-
Deuda Bilateral			-	-
Títulos y Valores			-	-
Arrendamientos Financieros			-	-
<i>Subtotal a Largo Plazo</i>			-	-
Otros Pasivos			508,963	220,862
Total Deuda y Otros Pasivos			508,963	220,862

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

HUGO SANCHEZ TOLEDO
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

ESTHER DÍAZ MARTÍNEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

ALYA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ
COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE
ARTE POPULAR



Segundo Informe de Cuenta Pública
 Museo Morelense de Arte Popular
 Informe Analítico de la Deuda Pública y Otros Pasivos - LDF
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
 (Cifras en Pesos)



Denominación de la Deuda Pública y Otros Pasivos	Saldo al 31 de Diciembre de 2022	Disposiciones del Periodo	Amortizaciones del Periodo	Revaluaciones, Reclasificaciones y Otros Ajustes	Saldo Final del Periodo	Pago de Intereses del Periodo	Pago de Comisiones y demás costos asociados durante el Periodo
Deuda Pública	-	-	-	-	-	-	-
Corto Plazo	-	-	-	-	-	-	-
Instituciones de Crédito	-	-	-	-	-	-	-
Títulos y Valores	-	-	-	-	-	-	-
Arrendamientos Financieros	-	-	-	-	-	-	-
Largo Plazo	-	-	-	-	-	-	-
Instituciones de Crédito	-	-	-	-	-	-	-
Títulos y Valores	-	-	-	-	-	-	-
Arrendamientos Financieros	-	-	-	-	-	-	-
Otros Pasivos	508,963	-	-	-	220,862	-	-
Total de la Deuda Pública y Otros Pasivos	508,963	-	-	-	220,862	-	-
Deuda Contingente¹ (Informativo)	-	-	-	-	-	-	-
Deuda Contingente 1	-	-	-	-	-	-	-
Deuda Contingente 2	-	-	-	-	-	-	-
Deuda Contingente xx	-	-	-	-	-	-	-
Valor de Instrumentos Bono Cupón Cero²	-	-	-	-	-	-	-
Instrumento Bono Cupón Cero 1	-	-	-	-	-	-	-
Instrumento Bono Cupón Cero 2	-	-	-	-	-	-	-
Instrumento Bono Cupón Cero 3	-	-	-	-	-	-	-

- 1 Se refiere a cualquier Financiamiento sin fuente o garantía de pago definida, que sea asumida de manera solidaria o subsidiaria por las Entidades Federativas con sus Municipios, organismos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus respectivos organismos descentralizados y empresas de participación municipal mayoritaria.
- 2 Se refiere al valor del Bono Cupón Cero que respalda el pago de los créditos asociados al mismo (Activo).

Obligaciones a Corto Plazo	Monto Contratado	Plazo Pactado	Tasa de Interés	Comisiones y Costos Relacionados	Tasa Efectiva
Obligaciones a Corto Plazo (Informativo)					
Crédito 1	-	-	-	-	-
Crédito 2	-	-	-	-	-
Crédito xx	-	-	-	-	-

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

HUGO SÁNCHEZ TOLEDO
 SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

ESTHER DÍAZ MARTÍNEZ
 DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ
 COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

Segundo Informe de Cuenta Pública
 Museo Morelense de Arte Popular
 Informe Analítico de Obligaciones Diferentes de Financiamientos - LDF
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
 (Cifras en Pesos)



Denominación de las Obligaciones Diferentes de Financiamiento	Fecha del Contrato	Fecha de inicio de operación del proyecto	Fecha de vencimiento	Monto de la inversión pactado	Plazo pactado	Monto promedio mensual del pago de la contraprestación	Monto promedio mensual del pago de la contraprestación correspondiente al pago de inversión	Monto pagado de la inversión al 30 de junio de 2023	Monto pagado de la inversión actualizado al 30 de junio de 2023	Saldo pendiente por pagar de la inversión al 30 de junio de 2023
Asociaciones Público Privadas (APP - s)				-		-	-	-	-	-
APP 1				-		-	-	-	-	-
APP 2				-		-	-	-	-	-
APP 3				-		-	-	-	-	-
APP xx				-		-	-	-	-	-
Otros Instrumentos				-		-	-	-	-	-
Otro Instrumento 1				-		-	-	-	-	-
Otro Instrumento 2				-		-	-	-	-	-
Otro Instrumento 3				-		-	-	-	-	-
Otro Instrumento xx				-		-	-	-	-	-
Total de Obligaciones Diferentes de Financiamiento				-		-	-	-	-	-

NO APLICA

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

REVISÓ

ESTHER DIAZ MARTÍNEZ
 DIRECTORA DE PLANEACIÓN

ELABORÓ

HUGO SÁNCHEZ TOLEDO
 SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

AUTORIZÓ

ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ
 COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado de Variación en la Hacienda Pública
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



Concepto	Hacienda Pública/ Patrimonio Contribuido	Hacienda Pública/ Patrimonio Generado de Ejercicios Anteriores	Hacienda Pública/ Patrimonio Generado del Ejercicio	Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	TOTAL
Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido Neto de 2022	134,977	-	-	-	134,977
Aportaciones	-	-	-	-	-
Donaciones de Capital	134,977	-	-	-	134,977
Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-	-	-	-
Hacienda Pública / Patrimonio Generado Neto de 2022	-	1,669,755	361,240	-	2,030,995
Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	-	361,240	361,240	-	361,240
Resultados de Ejercicios Anteriores	-	5,398,361	-	-	5,398,361
Revalúos	-	-	-	-	-
Reservas	-	-	-	-	-
Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	-	(3,728,606)	-	-	(3,728,606)
Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto de 2022	-	-	-	-	-
Resultado por Posición Monetaria	-	-	-	-	-
Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	-	-	-	-	-
Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final de 2022	134,977	1,669,755	361,240	-	2,165,972
Cambios en la Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido Neto de 2023	-	-	-	-	-
Aportaciones	-	-	-	-	-
Donaciones de Capital	-	-	-	-	-
Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-	-	-	-
Variaciones de la Hacienda Pública / Patrimonio Generado Neto de 2023	-	432,219	(128,478)	-	303,741
Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	-	-	232,762	-	232,762
Resultados de Ejercicios Anteriores	-	432,219	(361,240)	-	70,979
Revalúos	-	-	-	-	-
Reservas	-	-	-	-	-
Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	-	-	-	-	-
Cambios en el Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto de 2023	-	-	-	-	-
Resultado por Posición Monetaria	-	-	-	-	-
Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	-	-	-	-	-
Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final de 2023	134,977	2,101,974	232,762	-	2,469,713

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

REVISÓ

AUTORIZÓ

ESTHER DÍAZ MARTÍNEZ
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ
COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morenense de Arte Popular
Estado de Flujos de Efectivo
Del 1 de enero al 30 de junio de 2022 y 2023
(Cifras en Pesos)



Concepto	2022	2023	Concepto	2022	2023
Flujos de Efectivo de las Actividades de Operación			Flujos de Efectivo de las Actividades de Inversión		
<i>Origen</i>			<i>Origen</i>		
Impuestos	1,559,088	1,456,727	Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	-	-
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	-	-	Bienes Muebles	-	-
Contribuciones de Mejoras	-	-	Otros Orígenes de Inversión	-	-
Derechos	-	-	<i>Aplicación</i>	26,686	26,686
Productos	22	-	Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	-	-
Aprovechamientos	-	240,527	Bienes Muebles	-	26,686
Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios	374,686	-	Otras Aplicaciones de Inversión	-	-
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	-	1,179,100	Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Inversión		(26,686)
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	1,184,380	-	Flujo de Efectivo de las Actividades de Financiamiento		
Otros Orígenes de Operación	-	-	<i>Origen</i>		
<i>Aplicación</i>	1,758,263	1,362,151	Endeudamiento Neto	-	-
Servicios Personales	916,829	770,563	Interno	-	-
Materiales y Suministros	478,906	348,453	Externo	-	-
Servicios Generales	104,837	115,764	Otros Orígenes de Financiamiento	-	-
Transf. Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-	<i>Aplicación</i>		
Transferencias al resto del Sector Público	-	-	Servicios de la Deuda	-	-
Subsidios y Subvenciones	-	-	Interno	-	-
Ayudas Sociales	-	-	Externo	38,117	-
Pensiones y Jubilaciones	41,550	-	Otras Aplicaciones de Financiamiento	-	-
Transf. a Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos	-	-	Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Financiamiento		
Transferencias a la Seguridad Social	-	-	Incremento/Disminución Neta en el Efectivo y Equivalentes al		
Donativos	-	-	Efectivo	89,254	(225,861)
Transferencias al Exterior	-	-	Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Operación		
Participaciones	-	-	Efectivo y Equivalentes al Inicio del Ejercicio	94,576	840,626
Aportaciones	-	-	Efectivo y Equivalentes al Final del Ejercicio	405,296	499,872
Convenios	-	-			
Otras Aplicaciones de Operación	216,141	-			
Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Operación	(199,175)	94,576			

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ:

REVISÓ:

AUTORIZÓ:

ESTER DIAZ MARTINEZ
DIRECTORA DE PLANEACION

ALVA ARACELY VILLALOBOS HERNANDEZ
COORDINADORA DEL MUSEO MORENENSE DE ARTE POPULAR



**MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR
MORELOS**
Informe sobre Pasivos Contingentes
al 30/jun./2023

Usu: supervisor
Rep: rptPasivosContingentes

Fecha y hora de Impresión | 17/jul./2023
10:30 a. m.

“En Cumplimiento a lo dispuesto en los artículos 46, Fracción I, Inciso f), y 52 de la Ley General de Contabilidad Gubernamental y de conformidad con lo establecido en el Capítulo VII, Numeral, II, Inciso h) del Manual de Contabilidad Gubernamental emitido por el CONAC, el Ente Público informa lo siguiente:”

SIN INFORMACIÓN QUE
REVELAR

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS AL 30 DE JUNIO 2023

NOTAS DE DESGLOSE

I) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA Activo

1.- Efectivo y equivalentes

El saldo en este rubro por la cantidad de \$614,764.67 (Seiscientos catorce mil setecientos sesenta y cuatro pesos 67/100 M.N.) están Los Fondos fueron autorizados en la primera sesión ordinaria de la Junta Directiva del ejercicio fiscal 2020.

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Ángel López Corral	4,000	Fondo Ingresos
Enrique Rodríguez Pérez	15,000	Fondo Revolvente
Total	\$19,000	

Las cuentas bancarias son específicas para cada recurso, permitiendo identificar claramente los movimientos de cada una, con la finalidad de La cuenta de bancos representa el monto total conciliado que se integra por las cuentas que a continuación se detallan:

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
BANORTE 8001339752	186,225.38	Ingresos Propios
BANORTE 8001339734	266,640.23	Recursos estatales
BANORTE 0232982956	99,743.69	Zona Maco
BANORTE 0427840357	4,350.52	Recursos públicos estatales
BANORTE 0312498274	34,444.55	Recurso Estatal Proyectos
BANORTE 1025236474	4,180.31	Recurso Estatal Proyectos
BANORTE 1127826872	-	FEIEF
Total Bancos	595,584.68	

2.- Derechos a recibir Efectivo y Equivalentes y Bienes o Servicios a Recibir

Cuentas por cobrar a corto plazo

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Transferencias de recursos estatales	636,995	Transferencias Gobierno del Estado
Total	\$636,995	

La cuenta de Otros derechos a recibir bienes o servicios integra el subsidio para el empleo acumulado y se calcula aplicando a los ingresos de los trabajadores que sirve de base para calcular el impuesto sobre la renta que correspondan al mes de calendario de que se trate.

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Subsidio al empleo	129,677	Subsidio al empleo acumulado

3.- Bienes disponibles para su transformación o consumo (inventarios)

El saldo por \$1,589,881 corresponde al total de inventario de artesanías adquirido directamente por el organismo y mercancía donada por la secretaria de desarrollo Económico del Gobierno del estado de Morelos, así como de fondo solidario para la venta en galería, y en una cuenta por separado el inventario en la modalidad de consignación, el método de valuación aplicado a los inventarios es el de costo promedio y se desglosa como sigue:

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
inventario Directo	220,705	Adquisiciones directas
Inventario en Consignación	1,895,138	Piezas bajo la modalidad de Consignación
Total	\$1,674,433	

Cabe señalar que los procedimientos administrativos control interno y de control de valuación de inventarios es responsabilidad de la Dirección de Exposiciones, ya que reportan las entradas al inventario mensualmente a la subdirección administrativa y mediante esto se actualizan la cuenta de entrada al inventario del Museo.

4.- Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles

El valor histórico de los bienes muebles propiedad del Museo Morelense de Arte Popular, asciende a la cantidad de \$2,595,244.55 (Dos millones quinientos noventa y cinco mil doscientos cuarenta y cuatro un peso 55/100 M.N.).

5.- Estimaciones y deterioros

La depreciación deterioro y amortización acumulada de bienes, representa la depreciación de los activos adquiridos con recursos de esta dependencia, y se depreciaron de acuerdo a los parámetros de estimación de vida útil publicados en la página del Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC) por la cantidad de \$2,565,558.43 (Dos millones quinientos sesenta y cinco mil quinientos cincuenta y ocho un peso 43/100 M.N.)

6.- Pasivo

Las cuentas por pagar a corto plazo por \$220,862 representa los compromisos adquiridos con los proveedores y las obligaciones a cargo del organismo, con motivo de las adquisiciones de materiales e insumos, prestación de servicios, las adquisiciones de piezas a los artesanos, así como las piezas bajo la modalidad de contratos en consignación para nuestros diferentes puntos venta, atendiendo en su caso a los compromisos de pago establecidos, o contratos de prestación de servicios.

Retenciones y contribuciones por pagar a corto plazo, representa el saldo por concepto de retenciones a personas físicas por concepto de honorarios profesionales prestados a este organismo.

II) NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES 1.- Ingresos y otros beneficios

Los ingresos por venta de bienes y servicios, representa el total de venta de artesanías al 30 de septiembre 2022, se detalla a continuación:

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Venta de artesanías	\$160,865	Venta en tienda MMAPO
Total	\$160,865	

2.- Gastos y otras pérdidas

Son los gastos llevados a cabo para la operatividad del organismo provenientes de recursos estatales para pago de gasto corriente, el presupuesto fue autorizado por el Gobierno del Estado y se ejerce de acuerdo, a las leyes aplicables, a los lineamientos locales y federales. Se desglosa por capítulo de la siguiente manera:

CAPITULO	CUENTA	MONTO
1000	Servicios personales	916,829
2000	Materiales y suministros	478,906
3000	Servicios generales	104,836
Total		1,500,571

III) NOTAS AL ESTADO DE VARIACIÓN EN LA HACIENDA PÚBLICA

Se integra por la cantidad de \$134,976.89 el cual se conforma por los importes correspondientes a donaciones de capital, por parte de la extinta secretaria de desarrollo económico y la donación por parte del fondo solidario; cuando se creó este organismo y otra parte corresponde a la adquisición de piezas por compra directa de artesanías. Así como el resultado de ejercicios anteriores y la adquisición de activos.

IV) NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO Efectivo y equivalentes

	2023	2022
Efectivo en Bancos - Tesorería	0	0
Efectivo en Bancos- Dependencias	614,765	840,626
Inversiones temporales (hasta 3 meses)	0	0
Fondos con afectación específica	0	0
Depositos de fondos de terceros y otros	0	0
Total de Efectivo y Equivalentes	614,765	840,626

NOTAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

1.- Introducción

Los estados financieros proveen de información a los principales usuarios de la información financiera, al congreso y a los ciudadanos.

2.- Autorización e historia

Con fecha 09 de Noviembre del 2011, se publicó en el periódico oficial "tierra y libertad" numero 4929 el decreto número mil trescientos noventa y nueve por el que se crea el organismo descentralizado denominado CENTRO REGIONAL DE INNOVACION Y DESARROLLO ARTESANAL, con personalidad jurídica y patrimonio propio, sectorizado a la extinta secretaria de desarrollo económico, con la finalidad de coordinar, impulsar y garantizar la modernización y reestructuración de las actividades artesanales, mejorando sus condiciones y rentabilidad, gestión y competitividad en el mercado del estado.

Cabe señalar que, derivado de la reforma a la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de Morelos, la cual contempla una reestructuración de la administración pública, en la cual se crean nuevas secretarías de despacho, incluyendo entre estas la Secretaría de Cultura, a la cual en virtud de sus atribuciones fue sectorizado el organismo mediante acuerdo de sectorización publicado con fecha 5 de diciembre del 2012, en el periódico oficial "Tierra y Libertad" numero 5048 Alcance.

Con fecha 15 de enero del 2014, se reforman la denominación del Decreto número mil trescientos noventa y nueve por el que se crea el Organismo Descentralizado denominado Museo Morelense de Arte Popular; sus artículos 1; 2; 3; 4; la denominación del vigente Capítulo Segundo; el párrafo inicial del artículo 5; la denominación del vigente Capítulo Tercero; el párrafo inicial y la fracción II del artículo 6; se reforma el artículo 7; el párrafo inicial y las fracciones I, II, III, IV y V del artículo 9; la denominación del vigente Capítulo Quinto, el artículo 11; el párrafo inicial y las fracciones I, II y III del artículo 12; el primer y segundo párrafo del artículo 13; y los artículos 15 y 16 por artículo Primero; y se adiciona un Capítulo para ser el Capítulo Segundo, recorriendo en su orden los actuales Capítulos Segundo, Tercero, Cuarto, Quinto y Sexto, para ser los Capítulos Tercero, Cuarto, Quinto, Sexto y Séptimo, por artículo Segundo del Decreto No. 1218 publicado en el Periódico Oficial "Tierra y Libertad" No. 5157 de fecha 2014/01/15. Vigencia 2014/01/01.

Fue publicado en el periódico Oficial "Tierra y Libertad" No. 5160, Fe de erratas al decreto número mil doscientos dieciocho, publicado en el periódico antes citado número 5157, de fecha 15 de enero de 2014, en el cual en la página 7, columna izquierda, línea 49, dice:

Día 1° de enero del año 2014 Debe decir:

Día 16 de enero del año 2014.

Con base a esta reforma el Organismo Público Descentralizado, ahora se denomina Museo Morelense de Arte Popular.

3.- Organización y objeto social

De conformidad con lo estipulado en su artículo 2.- El Museo Morelense de Arte Popular, tendrá por objeto la coordinación entre los usuarios, los Municipios, el Estado y la Federación, para la realización de las acciones relacionadas con la recuperación, fomento, comercialización y difusión de los valores del arte popular; constituyéndose como un espacio de conservación, exposición y difusión, de carácter cultural y educativo de las diversas manifestaciones históricas de arte popular que se han llevado a cabo dentro del territorio de nuestra Entidad.

De conformidad con lo estipulado en su Artículo 3. El Museo Morelense de Arte Popular tendrá las atribuciones siguientes:

- I. Constituirse, en el ámbito de su competencia, como Organismo Auxiliar de la Administración Pública del Estado, para la ejecución de las políticas públicas relacionadas con el fomento al arte popular;
- II. Instrumentar los mecanismos que permitan promover, difundir y comercializar, directa o indirectamente, la producción de arte popular, incluyendo principalmente la participación de la población indígena del Estado;
- III. Consolidar, preservar y difundir testimonios del arte popular, contribuyendo con la educación a través del conocimiento de los elementos históricos de nuestra cultura popular;
- IV. Impulsar la capacitación, la innovación en el diseño y la calidad en la manufacturación del arte popular, preservando su identidad cultural, con el objeto de ampliar su mercado;
- V. Establecer la coordinación con la Federación, Estados, Municipios o Instituciones Públicas, Sociales o Privadas, para orientar las actividades de investigación, promoción, comercialización y difusión del arte popular, a nivel nacional e internacional;
- VI. Organizar y desarrollar programas de intercambio museológico y colaboración profesional con Organismos e Instituciones Culturales o de Investigación Artística Nacionales y Extranjeras;
- VII. Operar como unidad de exhibición de los contenidos temáticos que se integren con los elementos, características y objetos de arte popular que se obtengan para su custodia o comercialización;
- VIII. Garantizar la preservación y proporcionar el mantenimiento adecuado a las piezas y objetos bajo su custodia o de su propiedad;
- IX. Realizar las investigaciones necesarias para las exhibiciones, con el fin de robustecer, preservar y difundir las raíces culturales e históricas del arte popular morelense;
- X. Realizar exposiciones temporales o permanentes vinculadas a los temas del arte popular;
- XI. Desarrollar y promover actividades vinculadas al Museo Morelense de Arte Popular que contribuyan a la difusión y desarrollo del arte popular entre los morelenses y sus visitantes;
- XII. Promover en los jóvenes y niños valores que coadyuven a garantizar la preservación del arte popular de sus comunidades, mediante talleres de capacitación en la materia;

- XIII. Realizar y promover actividades encaminadas a estimular la participación de los sectores populares en las actividades del Museo Morelense de Arte Popular;
- XIV. Promover la preservación y evolución de los elementos de la identidad morelense;
- XV. Elaborar y operar el registro de artesanos del Estado de Morelos;
- XVI. Organizar y participar en ferias y exposiciones nacionales e internacionales para difundir y comercializar el arte popular morelense;
- XVII. Instalar puntos de venta para la comercialización de arte popular, de acuerdo con la normatividad aplicable;
- XVIII. Celebrar todo tipo de Actos, Convenios y Contratos que sean necesarios para el cumplimiento de su objeto;
- XIX. Gestionar apoyos públicos o privados para la investigación y el desarrollo de la actividad de arte popular;
- XX. Gestionar financiamientos para el logro de sus objetivos, en términos de las disposiciones jurídicas aplicables;
- XXI. Procurar el uso y aprovechamiento de los recursos naturales de la región, y
- XXII. Las demás que determinen las disposiciones jurídicas aplicables.

De conformidad con lo estipulado en su **Artículo 4**. Para el ejercicio de sus atribuciones, el Museo Morelense de Arte Popular, en coordinación con la Dirección General de Museos y exposiciones de la Secretaría de Turismo y Cultura, desempeñará su actuación acorde con los planes, objetivos y metas que deban alcanzar, y responderá a una administración eficaz, eficiente y ágil.

Ejercicio fiscal

El Museo Morelense de arte popular, inicia su ejercicio fiscal del día 01 de enero y lo cierra el 31 de diciembre de cada año.

Régimen jurídico

Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Morelos. Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de Morelos.

Ley de Información Pública, Estadística y Protección de Datos Personales del Estado de Morelos. Ley del Servicio Civil para el Estado de Morelos.

Ley de Desarrollo Económico Sustentable del Estado Libre y Soberano de Morelos. Ley Estatal de Responsabilidades de los Servidores Públicos.

Ley sobre Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Prestación de Servicios del Poder Ejecutivo del Estado Libre y Soberano de Morelos.

Ley de Entrega recepción de la Administración Pública del Estado y Municipios. Plan Estatal de Desarrollo 2018-2024.

Reglamento de la Ley sobre Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Prestación de Servicios del Poder Ejecutivo del Estado de Morelos.

Lineamientos y Criterios para el Cumplimiento de las Obligaciones de Transparencia.

Acuerdo que establece los lineamientos para la convocatoria y desarrollo de las Sesiones Ordinarias y extraordinarias de los órganos colegiados de la Administración Central y de los Organismos Auxiliares que integran el Sector Paraestatal del Estado de Morelos.

Decreto de Austeridad para la Administración Pública Estatal. Ley General de Contabilidad Gubernamental.

Ley de Impuesto Sobre la Renta.

Ley General de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria.

Ley de Presupuesto Contabilidad y Gasto Público del Estado de Morelos. Código Fiscal de la Federación.

Ley de Disciplina Financiera de las Entidades Federativas y los Municipios.

Consideraciones fiscales

El régimen fiscal aplicable al Museo Morelense de Arte Popular del Estado de Morelos, es el correspondiente a Personas Morales con fines no lucrativos del título III de la Ley del Impuesto Sobre la Renta.

5.- Bases de preparación de los Estados Financieros.

Los Estados Financieros a partir de ejercicio fiscal 2012, son elaborados en base a la Ley General de Contabilidad Gubernamental, así como los documentos técnicos emitidos por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC) y la información financiera se sujeta a criterios de utilidad, confiabilidad, relevancia comprensibilidad y comparación, con la finalidad de cumplir con lo establecido en la Ley.

6.- Políticas de contabilidad significativas

Las principales políticas contables del Museo Morelense de Arte Popular se resumen a continuación:

Los Estados Financieros al 30 de junio de 2023, son presentados en precios históricos y no reconocen los efectos de la inflación en la información financiera contenidos en las Normas de Información Financieras (NIF) en tanto el CONAC no emita lo conducente.

La información se genera conforme a las normas criterios y principios técnicos emitidos por el CONAC y las disposiciones aplicables. Así como los Lineamientos de Operación del Gasto autorizado por nuestra junta directiva.

Los registros se realizan en base a la clasificación presupuestaria y contable, publicada por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC) que señala el Clasificador por objeto del gasto (COG publicado el 22/12/2014), clasificador por tipo de gasto (publicado el 10/06/2010), clasificador funcional del gasto (publicado el 27/12/2010) y el clasificador por rubro de ingresos (CRI publicado el 02/01/2013), y el plan de cuentas (publicado el 22/12/2014).

Nota 1. No existen partes relacionadas que pudieran ejercer influencia significativa sobre la toma de decisiones financieras y operativas.

“Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor”.



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Conciliación entre los Ingresos Presupuestarios y Contables
Del 1 de enero al 30 de Junio de 2023
(Cifras en Pesos)



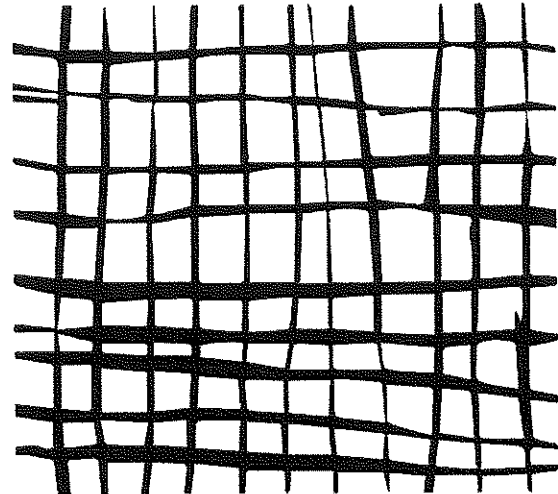
Concepto	2023
1. Total de Ingresos Presupuestarios	1,633,276
2. Más Ingresos Contables No Presupuestarios	141,608
2.1 Ingresos Financieros	-
2.2 Incremento por Variación de Inventarios	141,608
2.3 Disminución del Exceso de Estimaciones por Pérdida o Deterioro u Obsolescencia	-
2.4 Disminución del Exceso de Provisiones	-
2.5 Otros Ingresos y Beneficios Varios	-
2.6 Otros Ingresos Contables No Presupuestarios	-
3. Menos Ingresos Presupuestarios No Contables	-
3.1 Aprovechamientos Patrimoniales	-
3.2 Ingresos Derivados de Financiamientos	-
3.3 Otros Ingresos Presupuestarios No Contables	-
4. Total de Ingresos Contables	1,774,884



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Conciliación entre los Egresos Presupuestarios y los Gastos Contables
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



Concepto	2023
1. Total de Egresos Presupuestarios	1,568,807
2. Menos Egresos Presupuestarios No Contables	26,685
2.1 Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización	-
2.2 Materiales y Suministros	-
2.3 Mobiliario y Equipo de Administración	-
2.4 Mobiliario y Equipo Educacional y Recreativo	26,685
2.5 Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	-
2.6 Vehículos y Equipo de Transporte	-
2.7 Equipo de Defensa y Seguridad	-
2.8 Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	-
2.9 Activos Biológicos	-
2.10 Bienes Inmuebles	-
2.11 Activos Intangibles	-
2.12 Obra Pública en Bienes de Dominio Público	-
2.13 Obra Pública en Bienes Propios	-
2.14 Acciones y Participaciones de Capital	-
2.15 Compra de Títulos y Valores	-
2.16 Concesión de Préstamos	-
2.17 Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-
2.18 Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	-
2.19 Amortización de la Deuda Pública	-
2.20 Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (ADEFAS)	-
2.21 Otros Egresos Presupuestarios No Contables	-
3. Más Gastos Contables No Presupuestarios	-
3.1 Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y Amortizaciones	-
3.2 Provisiones	-
3.3 Disminución de Inventarios	-
3.4 Otros Gastos	-
3.5 Inversión Pública no Capitalizable	-
3.6 Materiales y Suministros (consumos)	-
3.7 Otros Gastos Contables No Presupuestarios	-
4. Total de Gastos Contables	1,542,122



MMAPO

Información Presupuestaria

SEGUNDO INFORME DE CUENTA PÚBLICA
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR
ENERO - JUNIO

| 2023



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Balance Presupuestario - LDF
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



Concepto	Estimado / Aprobado	Devengado	Recaudado / Pagado
A. Ingresos Totales (A = A1 + A2 + A3)	3,700,525	1,633,276	1,559,088
A1. Ingresos de Libre Disposición	3,700,525	1,633,276	1,559,088
A2. Transferencias Federales Etiquetadas	-	-	-
A3. Financiamiento Neto	-	-	-
B. Egresos Presupuestarios (B = B1 + B2)	3,700,525	1,568,807	1,568,807
B1. Gasto No Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	3,700,525	1,568,807	1,568,807
B2. Gasto Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	-	-	-
C. Remanentes del Ejercicio Anterior (C = C1 + C2)	-	-	-
C1. Remanentes de Ingresos de Libre Disposición aplicados en el periodo	-	-	-
C2. Remanentes de Transferencias Federales Etiquetadas aplicados en el periodo	-	-	-
I. Balance Presupuestario (I = A - B + C)	-	64,469	(9,719)
II. Balance Presupuestario sin Financiamiento Neto (II = I - A3)	-	64,469	(9,719)
III. Balance Presupuestario sin Financiamiento Neto y sin Remanentes del Ejercicio Anterior (III = II - C)	-	64,469	(9,719)

Concepto	Aprobado	Devengado	Pagado
E. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda (E = E1 + E2)	-	-	-
E1. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda con Gasto No Etiquetado	-	-	-
E2. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda con Gasto Etiquetado	-	-	-
IV. Balance Primario (IV = III + E)	-	64,469	(9,719)

Concepto	Estimado / Aprobado	Devengado	Recaudado / Pagado
F. Financiamiento (F = F1 + F2)	-	-	-
F1. Financiamiento con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición	-	-	-
F2. Financiamiento con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas	-	-	-
G. Amortización de la Deuda (G = G1 + G2)	-	-	-
G1. Amortización de la Deuda Pública con Gasto No Etiquetado	-	-	-
G2. Amortización de la Deuda Pública con Gasto Etiquetado	-	-	-
A3. Financiamiento Neto (A3 = F - G)	-	-	-

Concepto	Estimado / Aprobado	Devengado	Recaudada / Pagado
A1. Ingresos de Libre Disposición	3,700,525	1,633,276	1,559,088
A3.1 Financiamiento Neto con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición (A3.1 = F1 - G1)	-	-	-
F1. Financiamiento con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición	-	-	-
G1. Amortización de la Deuda Pública con Gasto No Etiquetado	-	-	-
B1. Gasto No Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	3,700,525	1,568,807	1,568,807
C1. Remanentes de Ingresos de Libre Disposición aplicados en el periodo	-	-	-
V. Balance Presupuestario de Recursos Disponibles (V = A1 + A3.1 - B1 + C1)	-	64,469	(9,719)
VI. Balance Presupuestario de Recursos Disponibles sin Financiamiento Neto (VI = V - A3.1)	-	64,469	(9,719)

Concepto	Estimado / Aprobado	Devengado	Recaudado / Pagado
A2. Transferencias Federales Etiquetadas	-	-	-
A3.2 Financiamiento Neto con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas (A3.2 = F2 - G2)	-	-	-
F2. Financiamiento con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas	-	-	-
G2. Amortización de la Deuda Pública con Gasto Etiquetado	-	-	-
B2. Gasto Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	-	-	-
C2. Remanentes de Transferencias Federales Etiquetadas aplicados en el periodo	-	-	-
VII. Balance Presupuestario de Recursos Etiquetados (VII = A2 + A3.2 - B2 + C2)	-	-	-
VIII. Balance Presupuestario de Recursos Etiquetados sin Financiamiento Neto (VIII = VII - A3.2)	-	-	-



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado Analítico de Ingresos
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



Rubro de Ingresos	Ingreso					Diferencia (6 = 5 - 1)
	Estimado	Ampliaciones y Reducciones	Modificado	Devengado	Recaudado	
	(1)	(2)	(3= 1 + 2)	(4)	(5)	
Impuestos	-	-	-	-	-	-
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Contribuciones de Mejoras	-	-	-	-	-	-
Derechos	-	-	-	-	-	-
Productos	-	-	-	22	22	22
Aprovechamientos	-	-	-	-	-	-
Ingresos por Venta de Bienes, Prestación de Servicios y Otros Ingresos	816,000	-	816,000	375,774	374,686	(441,314)
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	2,884,525	84,130	2,968,655	1,257,480	1,184,380	(1,700,145)
Ingresos Derivados de Financiamientos	-	-	-	-	-	-
Total	3,700,525	84,130	3,784,655	1,633,276	1,559,088	(2,141,437)

Ingresos excedentes

Estado Analítico de Ingresos Por Fuente de Financiamiento	Ingreso					Diferencia (6 = 5 - 1)
	Estimado	Ampliaciones y Reducciones	Modificado	Devengado	Recaudado	
	(1)	(2)	(3= 1 + 2)	(4)	(5)	
Ingresos del Poder Ejecutivo Federal o Estatal y de los Municipios	-	-	-	-	-	-
Impuestos	-	-	-	-	-	-
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Contribuciones de Mejoras	-	-	-	-	-	-
Derechos	-	-	-	-	-	-
Productos ¹	-	-	-	-	-	-
Aprovechamientos ²	-	-	-	-	-	-
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	-	-	-	-	-	-
Ingresos de los Entes Públicos de los Poderes Legislativo y Judicial, de los Órganos Autónomos y del Sector Paraestatal o Paramunicipal, así como de las Empresas Productivas del Estado	3,700,525	84,130	3,784,655	1,633,276	1,559,088	(2,141,437)
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Productos ¹	-	-	-	22	22	22
Ingresos por Venta de Bienes, Prestación de Servicios y Otros Ingresos ³	816,000	-	816,000	375,774	374,686	(441,314)
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	2,884,525	84,130	2,968,655	1,257,480	1,184,380	(1,700,145)
Ingresos Derivados de Financiamientos	-	-	-	-	-	-
Ingresos Derivados de Financiamientos	-	-	-	-	-	-
Total	3,700,525	84,130	3,784,655	1,633,276	1,559,088	(2,141,437)

Ingresos excedentes

¹ Incluye intereses que generan las cuentas bancarias de los entes públicos en productos.

² Incluye donativos en efectivo del Poder Ejecutivo, entre otros aprovechamientos.

³ Se refiere a los ingresos propios obtenidos por los Poderes Legislativo y Judicial, los Órganos Autónomos y las entidades de la administración pública paraestatal y paramunicipal, por sus actividades diversas no inherentes a su operación que generan recursos y que no sean ingresos por venta de bienes o prestación de servicios, tales como donativos en efectivo, entre otros.



Segundo Informe de Cuenta Pública
 Museo Morelense de Arte Popular
 Estado Analítico de Ingresos Detallado - LDF
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
 (Cifras en Pesos)



Concepto	Ingreso					Diferencia
	Estimado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Recaudado	
Ingresos de Libre Disposición						
<i>Impuestos</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Contribuciones de Mejoras</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Derechos</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Productos</i>	-	-	-	22	22	22
<i>Aprovechamientos</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios</i>	816,000	-	816,000	375,774	374,686	(441,314)
<i>Participaciones</i>	-	-	-	-	-	-
Fondo General de Participaciones	-	-	-	-	-	-
Fondo de Fomento Municipal	-	-	-	-	-	-
Fondo de Fiscalización y Recaudación	-	-	-	-	-	-
Fondo de Compensación	-	-	-	-	-	-
Fondo de Extracción de Hidrocarburos	-	-	-	-	-	-
Impuesto Especial Sobre Producción y Servicios	-	-	-	-	-	-
0.136% de la Recaudación Federal Participable	-	-	-	-	-	-
3.17% Sobre Extracción de Petróleo	-	-	-	-	-	-
Gasolinas y Diésel	-	-	-	-	-	-
Fondo del Impuesto Sobre la Renta	-	-	-	-	-	-
Fondo de Estabilización de los Ingresos de las Ent. Fed.	-	-	-	-	-	-
<i>Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal</i>	-	-	-	-	-	-
Tenencia o Uso de Vehículos	-	-	-	-	-	-
Fondo de Compensación ISAN	-	-	-	-	-	-
Impuesto Sobre Automóviles Nuevos	-	-	-	-	-	-
Fondo de Compensación de Repecos-Intermedios	-	-	-	-	-	-
Otros Incentivos Económicos	-	-	-	-	-	-
<i>Transferencias y Asignaciones</i>	2,884,525	84,130	2,968,655	1,257,480	1,184,380	(1,700,145)
<i>Convenios</i>	-	-	-	-	-	-
Otros Convenios y Subsidios	-	-	-	-	-	-
<i>Otros Ingresos de Libre Disposición</i>	-	-	-	-	-	-
Participaciones en Ingresos Locales	-	-	-	-	-	-
Otros Ingresos de Libre Disposición	-	-	-	-	-	-
Total de Ingresos de Libre Disposición	3,700,525	84,130	3,784,655	1,633,276	1,559,088	(2,141,437)
Ingresos Excedentes de Ingresos de Libre Disposición						
Transferencias Federales Etiquetadas						
<i>Aportaciones</i>	-	-	-	-	-	-
Fondo de Aport. para la Nómina Educativa y Gto. Op.	-	-	-	-	-	-
Fondo de Aportaciones para los Servicios de Salud	-	-	-	-	-	-
Fondo de Aportaciones para la Infraestructura Social	-	-	-	-	-	-
Fondo de Aport. para el Fortalecimiento de los Municipios y de las Demarcaciones Territoriales del Distrito Federal	-	-	-	-	-	-
Fondo de Aportaciones Múltiples	-	-	-	-	-	-
Fondo de Aport. para la Educación Tec. y de Adultos	-	-	-	-	-	-
Fondo de Aportaciones para la Seguridad Pública de los Estados y del Distrito Federal	-	-	-	-	-	-
Fondo de Aportaciones para el Fortalecimiento de las Entidades Federativas	-	-	-	-	-	-
<i>Convenios</i>	-	-	-	-	-	-
Convenios de Protección Social en Salud	-	-	-	-	-	-
Convenios de Descentralización	-	-	-	-	-	-
Convenios de Reasignación	-	-	-	-	-	-
Otros Convenios y Subsidios	-	-	-	-	-	-
<i>Fondos Distintos de Aportaciones</i>	-	-	-	-	-	-
Fondo para Entidades Federativas y Municipios Productores de Hidrocarburos	-	-	-	-	-	-
Fondo Minero	-	-	-	-	-	-
<i>Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Otras Transferencias Federales Etiquetadas</i>	-	-	-	-	-	-
Total de Transferencias Federales Etiquetadas						
Ingresos Derivados de Financiamientos						
<i>Ingresos Derivados de Financiamientos</i>	-	-	-	-	-	-
Total de Ingresos	3,700,525	84,130	3,784,655	1,633,276	1,559,088	(2,141,437)
Datos Informativos						
1. Ingresos Derivados de Financiamientos con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición	-	-	-	-	-	-
2. Ingresos Derivados de Financiamientos con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas	-	-	-	-	-	-
3. Ingresos Derivados de Financiamientos	-	-	-	-	-	-



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



Concepto	Egresos					
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	Subejercicio
	1	2	3 = (1 + 2)	4	5	6 = (3 - 4)
Servicios Personales	2,290,492	64,500	2,354,992	916,829	916,829	1,438,163
Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente	1,760,035	-	1,760,035	867,806	867,806	892,229
Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	-	-	-	-	-	-
Remuneraciones Adicionales y Especiales	377,454	-	377,454	19,630	19,630	357,824
Seguridad Social	123,151	64,500	187,651	22,193	22,193	165,458
Otras Prestaciones Sociales y Económicas	29,852	-	29,852	7,200	7,200	22,652
Previsiones	-	-	-	-	-	-
Pago de Estímulos a Servidores Públicos	-	-	-	-	-	-
Materiales y Suministros	942,032	3,330	945,362	478,906	478,906	466,456
Materiales de Admón, Emisión de Docetos. y Artículos Oficiales	138,480	3,330	141,810	50,720	50,720	91,090
Alimentos y Utensilios	-	-	-	-	-	-
Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización	652,800	-	652,800	383,394	383,394	269,406
Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	79,222	-	79,222	24,280	24,280	54,942
Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio	12,000	-	12,000	2,632	2,632	9,368
Combustibles, Lubrificantes y Aditivos	42,280	-	42,280	15,093	15,093	27,187
Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Artículos Deportivos	7,250	-	7,250	1,035	1,035	6,215
Materiales y Suministros Para Seguridad	-	-	-	-	-	-
Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	10,000	-	10,000	1,752	1,752	8,248
Servicios Generales	314,126	16,300	330,426	104,836	104,836	225,590
Servicios Básicos	15,000	-	15,000	-	-	15,000
Servicios de Arrendamiento	-	-	-	-	-	-
Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Servicios	78,400	-	78,400	44,619	44,619	33,781
Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	40,878	6,300	47,178	17,467	17,467	29,711
Servicios de Instalación, Reparación, Mantto. y Conservación	18,500	10,000	28,500	2,527	2,527	25,973
Servicios de Comunicación Social y Publicidad	-	-	-	-	-	-
Servicios de Trastado y Viáticos	37,000	-	37,000	3,700	3,700	33,300
Servicios Oficiales	81,600	-	81,600	22,040	22,040	59,560
Otros Servicios Generales	42,748	-	42,748	14,483	14,483	28,265
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	103,875	-	103,875	41,550	41,550	62,325
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Resto del Sector Público	-	-	-	-	-	-
Subsidios y Subvenciones	-	-	-	-	-	-
Ayudas Sociales	-	-	-	-	-	-
Pensiones y Jubilaciones	103,875	-	103,875	41,550	41,550	62,325
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Transferencias a la Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Donativos	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Exterior	-	-	-	-	-	-
Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles	50,000	-	50,000	26,686	26,686	23,314
Mobiliario y Equipo de Administración	20,000	-	20,000	-	-	20,000
Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	30,000	-	30,000	26,686	26,686	3,314
Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	-	-	-	-	-	-
Vehículos y Equipo de Transporte	-	-	-	-	-	-
Equipo de Defensa y Seguridad	-	-	-	-	-	-
Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	-	-	-	-	-	-
Activos Biológicos	-	-	-	-	-	-
Bienes Inmuebles	-	-	-	-	-	-
Activos Intangibles	-	-	-	-	-	-
Inversión Pública	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes de Dominio Público	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes Propios	-	-	-	-	-	-
Proyectos Productivos y Acciones de Fomento	-	-	-	-	-	-
Inversiones Financieras y Otras Provisiones	-	-	-	-	-	-
Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas	-	-	-	-	-	-
Acciones y Participaciones de Capital	-	-	-	-	-	-
Compra de Títulos y Valores	-	-	-	-	-	-
Concesión de Préstamos	-	-	-	-	-	-
Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Otras Inversiones Financieras	-	-	-	-	-	-
Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	-	-	-	-	-	-
Participaciones y Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Participaciones	-	-	-	-	-	-
Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Convenios	-	-	-	-	-	-
Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Amortización de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Intereses de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Comisiones de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Gastos de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Costo por Coberturas	-	-	-	-	-	-
Apoyos Financieros	-	-	-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (Adefas)	-	-	-	-	-	-
Total del Gasto	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848



Segundo Informe de Cuenta Pública
 Museo Morelense de Arte Popular
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
 Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
 (Cifras en Pesos)



Concepto	Egresos					
	Aprobado	Ampliaciones / (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	Subejercicio
Gasto No Etiquetado	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848
Servicios Personales	2,290,492	64,500	2,354,992	916,829	916,829	1,438,163
Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente	1,760,035	-	1,760,035	867,806	867,806	892,229
Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	-	-	-	-	-	-
Remuneraciones Adicionales y Especiales	377,454	-	377,454	19,630	19,630	357,824
Seguridad Social	123,151	64,500	187,651	22,193	22,193	165,458
Otras Prestaciones Sociales y Económicas	29,852	-	29,852	7,200	7,200	22,652
Previsiones	-	-	-	-	-	-
Pago de Estímulos a Servidores Públicos	-	-	-	-	-	-
Materiales y Suministros	942,032	3,330	945,362	478,906	478,906	466,456
Materiales de Admón., Emisión de Doctos. y Art. Oficiales	138,480	3,330	141,810	50,720	50,720	91,090
Alimentos y Utensilios	-	-	-	-	-	-
Materias Primas y Materiales de Prod. y Comercialización	652,800	-	652,800	383,394	383,394	269,406
Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	79,222	-	79,222	24,280	24,280	54,942
Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio	12,000	-	12,000	2,632	2,632	9,368
Combustibles, Lubrificantes y Aditivos	42,280	-	42,280	15,093	15,093	27,187
Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Art. Deportivos	7,250	-	7,250	1,035	1,035	6,215
Materiales y Suministros Para Seguridad	-	-	-	-	-	-
Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	10,800	-	10,800	1,752	1,752	8,248
Servicios Generales	314,126	16,300	330,426	104,836	104,836	225,590
Servicios Básicos	15,000	-	15,000	-	-	15,000
Servicios de Arrendamiento	-	-	-	-	-	-
Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Serv.	78,400	-	78,400	44,619	44,619	33,781
Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	40,878	6,300	47,178	17,467	17,467	29,711
Servicios de Instalación, Reparación, Mantto. y Conservación	18,500	10,000	28,500	2,527	2,527	25,973
Servicios de Comunicación Social y Publicidad	-	-	-	-	-	-
Servicios de Traslado y Viáticos	37,000	-	37,000	3,700	3,700	33,300
Servicios Oficiales	81,600	-	81,600	22,040	22,040	59,560
Otros Servicios Generales	42,748	-	42,748	14,483	14,483	28,265
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	103,875	-	103,875	41,550	41,550	62,325
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Resto del Sector Público	-	-	-	-	-	-
Subsidios y Subvenciones	-	-	-	-	-	-
Ayudas Sociales	-	-	-	-	-	-
Pensiones y Jubilaciones	103,875	-	103,875	41,550	41,550	62,325
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Transferencias a la Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Donativos	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Exterior	-	-	-	-	-	-
Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles	50,000	-	50,000	26,686	26,686	23,314
Mobiliario y Equipo de Administración	20,000	-	20,000	-	-	20,000
Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	30,000	-	30,000	26,686	26,686	3,314
Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	-	-	-	-	-	-
Vehículos y Equipo de Transporte	-	-	-	-	-	-
Equipo de Defensa y Seguridad	-	-	-	-	-	-
Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	-	-	-	-	-	-
Activos Biológicos	-	-	-	-	-	-
Bienes Inmuebles	-	-	-	-	-	-
Activos Intangibles	-	-	-	-	-	-
Inversión Pública	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes de Dominio Público	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes Propios	-	-	-	-	-	-
Proyectos Productivos y Acciones de Fomento	-	-	-	-	-	-
Inversiones Financieras y Otras Provisiones	-	-	-	-	-	-
Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas	-	-	-	-	-	-
Acciones y Participaciones de Capital	-	-	-	-	-	-
Compra de Títulos y Valores	-	-	-	-	-	-
Concesión de Préstamos	-	-	-	-	-	-
Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Fideicomiso de Desastres Naturales (Informativo)	-	-	-	-	-	-
Otras Inversiones Financieras	-	-	-	-	-	-
Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	-	-	-	-	-	-
Participaciones y Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Participaciones	-	-	-	-	-	-
Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Convenios	-	-	-	-	-	-
Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Amortización de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Intereses de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Comisiones de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Gastos de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Costo por Coberturas	-	-	-	-	-	-
Apoyos Financieros	-	-	-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (Adefas)	-	-	-	-	-	-



Segundo Informe de Cuenta Pública
 Museo Morelense de Arte Popular
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
 Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
 (Cifras en Pesos)



Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones / (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
Gasto Etiquetado	-	-	-	-	-	-
Servicios Personales	-	-	-	-	-	-
Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente	-	-	-	-	-	-
Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	-	-	-	-	-	-
Remuneraciones Adicionales y Especiales	-	-	-	-	-	-
Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Otras Prestaciones Sociales y Económicas	-	-	-	-	-	-
Previsiones	-	-	-	-	-	-
Pago de Estímulos a Servidores Públicos	-	-	-	-	-	-
Materiales y Suministros	-	-	-	-	-	-
Materiales de Admón., Emisión de Doctos. y Art. Oficiales	-	-	-	-	-	-
Alimentos y Utensilios	-	-	-	-	-	-
Materias Primas y Materiales de Prod. y Comercialización	-	-	-	-	-	-
Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	-	-	-	-	-	-
Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio	-	-	-	-	-	-
Combustibles, Lubricantes y Aditivos	-	-	-	-	-	-
Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Art. Deportivos	-	-	-	-	-	-
Materiales y Suministros Para Seguridad	-	-	-	-	-	-
Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	-	-	-	-	-	-
Servicios Generales	-	-	-	-	-	-
Servicios Básicos	-	-	-	-	-	-
Servicios de Arrendamiento	-	-	-	-	-	-
Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Serv.	-	-	-	-	-	-
Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	-	-	-	-	-	-
Servicios de Instalación, Reparación, Mantto. y Conservación	-	-	-	-	-	-
Servicios de Comunicación Social y Publicidad	-	-	-	-	-	-
Servicios de Traslado y Viáticos	-	-	-	-	-	-
Servicios Oficiales	-	-	-	-	-	-
Otros Servicios Generales	-	-	-	-	-	-
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	-	-	-	-	-	-
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Resto del Sector Público	-	-	-	-	-	-
Subsidios y Subvenciones	-	-	-	-	-	-
Ayudas Sociales	-	-	-	-	-	-
Pensiones y Jubilaciones	-	-	-	-	-	-
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Transferencias a la Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Donativos	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Exterior	-	-	-	-	-	-
Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles	-	-	-	-	-	-
Mobiliario y Equipo de Administración	-	-	-	-	-	-
Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	-	-	-	-	-	-
Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	-	-	-	-	-	-
Vehículos y Equipo de Transporte	-	-	-	-	-	-
Equipo de Defensa y Seguridad	-	-	-	-	-	-
Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	-	-	-	-	-	-
Activos Biológicos	-	-	-	-	-	-
Bienes Inmuebles	-	-	-	-	-	-
Activos Intangibles	-	-	-	-	-	-
Inversión Pública	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes de Dominio Público	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes Propios	-	-	-	-	-	-
Proyectos Productivos y Acciones de Fomento	-	-	-	-	-	-
Inversiones Financieras y Otras Provisiones	-	-	-	-	-	-
Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas	-	-	-	-	-	-
Acciones y Participaciones de Capital	-	-	-	-	-	-
Compra de Títulos y Valores	-	-	-	-	-	-
Concesión de Préstamos	-	-	-	-	-	-
Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Fideicomiso de Desastres Naturales (Informativo)	-	-	-	-	-	-
Otras Inversiones Financieras	-	-	-	-	-	-
Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	-	-	-	-	-	-
Participaciones y Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Participaciones	-	-	-	-	-	-
Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Convenios	-	-	-	-	-	-
Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Amortización de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Intereses de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Comisiones de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Gastos de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Costo por Coberturas	-	-	-	-	-	-
Apoyos Financieros	-	-	-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (Adefas)	-	-	-	-	-	-
Total de Egresos	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



Concepto	Aprobado	Ampliaciones / (Reducciones)	Egresos			Subejercicio
			Modificado	Devengado	Pagado	



Segundo Informe de Cuenta Pública
 Museo Morelense de Arte Popular
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
 Clasificación Administrativa
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
 (Cifras en Pesos)



Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
	1	2	3 = (1 + 2)	4	5	
Jefatura de la Oficina de la Gobernatura del Estado	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Hacienda	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Económico y del Trabajo	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Agropecuario	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Obras Públicas	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Educación	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Salud	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Administración	-	-	-	-	-	-
Secretaría de la Contraloría	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Turismo y Cultura	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Social	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Sustentable	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Movilidad y Transporte	-	-	-	-	-	-
Comisión Estatal de Seguridad Pública	-	-	-	-	-	-
Consejería Jurídica	-	-	-	-	-	-
Gastos Institucionales	-	-	-	-	-	-
Total del Gasto	-	-	-	-	-	-

Museo Morelense de Arte Popular
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
 Clasificación Administrativa
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2023

Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
	1	2	3 = (1 + 2)	4	5	
Poder Ejecutivo	-	-	-	-	-	-
Poder Legislativo	-	-	-	-	-	-
Poder Judicial	-	-	-	-	-	-
Organismos Autónomos	-	-	-	-	-	-
Poder Ejecutivo de los Municipios	-	-	-	-	-	-
Total del Gasto	-	-	-	-	-	-

Sector Paraestatal del Gobierno del Estado de Morelos
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
 Clasificación Administrativa
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2023

Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
	1	2	3 = (1 + 2)	4	5	
Entidades Paraestatales y Fideicomisos No Empresariales y No Financieros	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848
Instituciones Públicas de la Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Entidades Paraestatales Empresariales No Financieras con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Fideicomisos Empresariales No Financieros con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Entidades Paraestatales Empresariales Financieras Monetarias con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Entidades Paraestatales Empresariales Financieras No Monetarias con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Fideicomisos Financieros Públicos con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Total del Gasto	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848



Segundo Informe de Cuenta Pública
 Museo Morelense de Arte Popular
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
 Clasificación Administrativa
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
 (Cifras en Pesos)



Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
Gasto No Etiquetado	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848
Jefatura de la Oficina de la Gubernatura del Estado	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Hacienda	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Económico y del Trabajo	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Agropecuario	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Obras Públicas	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Educación	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Salud	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Administración	-	-	-	-	-	-
Secretaría de la Contraloría	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Turismo y Cultura	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Social	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Sustentable	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Movilidad y Transporte	-	-	-	-	-	-
Comisión Estatal de Seguridad Pública	-	-	-	-	-	-
Consejería Jurídica	-	-	-	-	-	-
Gastos Institucionales	-	-	-	-	-	-
Poder Legislativo	-	-	-	-	-	-
Poder Judicial	-	-	-	-	-	-
Organismos Autónomos	-	-	-	-	-	-
Entidades Paraestatales y Fideicomisos No Empresariales y No Financieros	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848
Entidades Paraestatales Empresariales No Financieras con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Poder Ejecutivo de los Municipios	-	-	-	-	-	-
Gasto Etiquetado	-	-	-	-	-	-
Jefatura de la Oficina de la Gubernatura del Estado	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Hacienda	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Económico y del Trabajo	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Agropecuario	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Obras Públicas	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Educación	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Salud	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Administración	-	-	-	-	-	-
Secretaría de la Contraloría	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Turismo y Cultura	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Social	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Sustentable	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Movilidad y Transporte	-	-	-	-	-	-
Comisión Estatal de Seguridad Pública	-	-	-	-	-	-
Consejería Jurídica	-	-	-	-	-	-
Gastos Institucionales	-	-	-	-	-	-
Poder Legislativo	-	-	-	-	-	-
Poder Judicial	-	-	-	-	-	-
Organismos Autónomos	-	-	-	-	-	-
Entidades Paraestatales y Fideicomisos No Empresariales y No Financieros	-	-	-	-	-	-
Entidades Paraestatales Empresariales No Financieras con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Poder Ejecutivo de los Municipios	-	-	-	-	-	-
Total de Egresos	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
Clasificación Funcional (Finalidad y Función)
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



Concepto	Egresos					
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	Subejercicio
	1	2	3 = (1 + 2)	4	5	6 = (3 - 4)
Gobierno	-	-	-	-	-	-
Legislación	-	-	-	-	-	-
Justicia	-	-	-	-	-	-
Coordinación de la Política de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Relaciones Exteriores	-	-	-	-	-	-
Asuntos Financieros y Hacendarios	-	-	-	-	-	-
Seguridad Nacional	-	-	-	-	-	-
Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	-	-	-	-	-	-
Otros Servicios Generales	-	-	-	-	-	-
Desarrollo Social	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848
Protección Ambiental	-	-	-	-	-	-
Vivienda y Servicios a la Comunidad	-	-	-	-	-	-
Salud	-	-	-	-	-	-
Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848
Educación	-	-	-	-	-	-
Protección Social	-	-	-	-	-	-
Otros Asuntos Sociales	-	-	-	-	-	-
Desarrollo Económico	-	-	-	-	-	-
Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en General	-	-	-	-	-	-
Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza	-	-	-	-	-	-
Combustibles y Energía	-	-	-	-	-	-
Minería, Manufacturas y Construcción	-	-	-	-	-	-
Transporte	-	-	-	-	-	-
Comunicaciones	-	-	-	-	-	-
Turismo	-	-	-	-	-	-
Ciencia, Tecnología e Innovación	-	-	-	-	-	-
Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos	-	-	-	-	-	-
Otras no Clasificadas en Funciones Anteriores	-	-	-	-	-	-
Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la Deuda	-	-	-	-	-	-
Transferencias, Participaciones y Aportaciones entre Diferentes Niveles y Ordenes de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Saneamiento del Sistema Financiero	-	-	-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores	-	-	-	-	-	-
Total del Gasto	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
Clasificación Funcional (Finalidad y Función)
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
Gasto No Etiquetado	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848
<i>Gobierno</i>	-	-	-	-	-	-
Legislación	-	-	-	-	-	-
Justicia	-	-	-	-	-	-
Coordinación de la Política de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Relaciones Exteriores	-	-	-	-	-	-
Asuntos Financieros y Hacendarios	-	-	-	-	-	-
Seguridad Nacional	-	-	-	-	-	-
Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	-	-	-	-	-	-
Otros Servicios Generales	-	-	-	-	-	-
<i>Desarrollo Social</i>	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848
Protección Ambiental	-	-	-	-	-	-
Vivienda y Servicios a la Comunidad	-	-	-	-	-	-
Salud	-	-	-	-	-	-
Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848
Educación	-	-	-	-	-	-
Protección Social	-	-	-	-	-	-
Otros Asuntos Sociales	-	-	-	-	-	-
<i>Desarrollo Económico</i>	-	-	-	-	-	-
Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en Gral.	-	-	-	-	-	-
Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza	-	-	-	-	-	-
Combustibles y Energía	-	-	-	-	-	-
Minería, Manufacturas y Construcción	-	-	-	-	-	-
Transporte	-	-	-	-	-	-
Comunicaciones	-	-	-	-	-	-
Turismo	-	-	-	-	-	-
Ciencia, Tecnología e Innovación	-	-	-	-	-	-
Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos	-	-	-	-	-	-
<i>Otras no Clasificadas en Funciones Anteriores</i>	-	-	-	-	-	-
Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la Deuda	-	-	-	-	-	-
Transferencias, Participaciones y Aportaciones entre Diferentes Niveles y Ordenes de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Saneamiento del Sistema Financiero	-	-	-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores	-	-	-	-	-	-
Gasto Etiquetado	-	-	-	-	-	-
<i>Gobierno</i>	-	-	-	-	-	-
Legislación	-	-	-	-	-	-
Justicia	-	-	-	-	-	-
Coordinación de la Política de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Relaciones Exteriores	-	-	-	-	-	-
Asuntos Financieros y Hacendarios	-	-	-	-	-	-
Seguridad Nacional	-	-	-	-	-	-
Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	-	-	-	-	-	-
Otros Servicios Generales	-	-	-	-	-	-
<i>Desarrollo Social</i>	-	-	-	-	-	-
Protección Ambiental	-	-	-	-	-	-
Vivienda y Servicios a la Comunidad	-	-	-	-	-	-
Salud	-	-	-	-	-	-
Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	-	-	-	-	-	-
Educación	-	-	-	-	-	-
Protección Social	-	-	-	-	-	-
Otros Asuntos Sociales	-	-	-	-	-	-
<i>Desarrollo Económico</i>	-	-	-	-	-	-
Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en Gral.	-	-	-	-	-	-
Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza	-	-	-	-	-	-
Combustibles y Energía	-	-	-	-	-	-
Minería, Manufacturas y Construcción	-	-	-	-	-	-
Transporte	-	-	-	-	-	-
Comunicaciones	-	-	-	-	-	-
Turismo	-	-	-	-	-	-
Ciencia, Tecnología e Innovación	-	-	-	-	-	-
Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos	-	-	-	-	-	-
<i>Otras no Clasificadas en Funciones Anteriores</i>	-	-	-	-	-	-
Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la Deuda	-	-	-	-	-	-
Transferencias, Participaciones y Aportaciones entre Diferentes Niveles y Ordenes de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Saneamiento del Sistema Financiero	-	-	-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores	-	-	-	-	-	-
Total del Egresos	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848



Segundo Informe de Cuenta Pública
 Museo Morelense de Arte Popular
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
 Clasificación de Servicios Personales por Categoría
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
 (Cifras en Pesos)



Concepto	Egresos			Pagado	Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado		
Gasto No Etiquetado	1,760,035	-	1,760,035	867,806	892,229
<i>Personal Administrativo y de Servicio Público</i>	1,760,035	-	1,760,035	867,806	892,229
<i>Magisterio</i>	-	-	-	-	-
<i>Servicios de Salud</i>	-	-	-	-	-
<i>Personal Administrativo</i>	-	-	-	-	-
<i>Personal Médico, Paramédico y afín</i>	-	-	-	-	-
<i>Seguridad Pública</i>	-	-	-	-	-
<i>Gastos Asociados a la Implementación de Nuevas Leyes Fed. o Reformas a las Mismas</i>	-	-	-	-	-
<i>Nombre del Programa o Ley 1</i>	-	-	-	-	-
<i>Nombre del Programa o Ley 2</i>	-	-	-	-	-
<i>Sentencias Laborales Definitivas</i>	-	-	-	-	-
Gasto Etiquetado	-	-	-	-	-
<i>Personal Administrativo y de Servicio Público</i>	-	-	-	-	-
<i>Magisterio</i>	-	-	-	-	-
<i>Servicios de Salud</i>	-	-	-	-	-
<i>Personal Administrativo</i>	-	-	-	-	-
<i>Personal Médico, Paramédico y afín</i>	-	-	-	-	-
<i>Seguridad Pública</i>	-	-	-	-	-
<i>Gastos Asociados a la Implementación de Nuevas Leyes Fed. o Reformas a las Mismas</i>	-	-	-	-	-
<i>Nombre del Programa o Ley 1</i>	-	-	-	-	-
<i>Nombre del Programa o Ley 2</i>	-	-	-	-	-
<i>Sentencias Laborales Definitivas</i>	-	-	-	-	-
Total del Gasto en Servicios Personales	1,760,035	-	1,760,035	867,806	892,229



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
Clasificación Económica (por Tipo de Gasto)
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



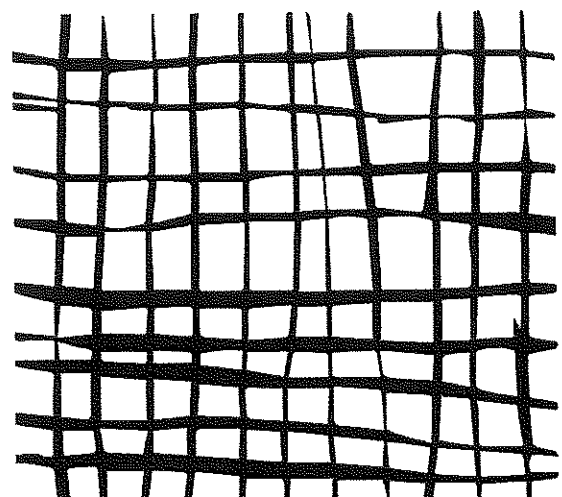
Concepto	Egresos					
	Aprobado 1	Ampliaciones/ (Reducciones) 2	Modificado 3 = (1 + 2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3 - 4)
Gasto Corriente	3,546,650	84,130	3,630,780	1,500,572	1,500,572	2,130,208
Gasto de Capital	50,000	-	50,000	26,685	26,685	23,315
Amortización de la Deuda y Disminución de Pasivos	-	-	-	-	-	-
Pensiones y Jubilaciones	103,875	-	103,875	41,550	41,550	62,325
Participaciones	-	-	-	-	-	-
Total del Gasto	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Intereses de la Deuda
Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
(Cifras en Pesos)



Identificación de Crédito o Instrumento		Devengado	Pagado
Créditos Bancarios			
NO APLICA			
Total de Intereses de Créditos Bancarios		-	-
Otros Instrumentos de Deuda			
Total de Intereses de Otros Instrumentos de Deuda		-	-
TOTAL		-	-



MMAPO

Información Programática

SEGUNDO INFOME DE CUENTA PÚBLICA
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR
ENERO - JUNIO

| 2023



Segundo Informe de Cuenta Pública
 Museo Morenense de Arte Popular
 Gasto por Categoría Programática
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
 (Cifras en Pesos)



Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado 1	Ampliaciones/ (Reducciones) 2	Modificado 3 = (1 + 2)	Devengado 4	Pagado 5	
						6 = (3 - 4)
Programas						
<i>Subsidios: Sector Social y Privado o Ent. Federativas y Municipios</i>						
Sujetos a Reglas de Operación	-	-	-	-	-	-
Otros Subsidios	-	-	-	-	-	-
<i>Desempeño de las Funciones</i>	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848
Prestación de Servicios Públicos	-	-	-	-	-	-
Provisión de Bienes Públicos	-	-	-	-	-	-
Planeación, Seguimiento y Evaluación de Políticas Públicas	-	-	-	-	-	-
Promoción y Fomento	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848
Regulación y Supervisión	-	-	-	-	-	-
Funciones de las Fuerzas Armadas (Únicamente Gobierno Federal)	-	-	-	-	-	-
Específicos	-	-	-	-	-	-
Proyectos de Inversión	-	-	-	-	-	-
<i>Administrativos y de Apoyo</i>	-	-	-	-	-	-
Apoyo al Proceso Presupuestario y para Mejorar la Eficiencia Institucional	-	-	-	-	-	-
Apoyo a la Función Pública y al Mejoramiento de la Gestión	-	-	-	-	-	-
Operaciones Ajenas	-	-	-	-	-	-
<i>Compromisos</i>	-	-	-	-	-	-
Obligaciones de Cumplimiento de Resolución Jurisdiccional	-	-	-	-	-	-
Desastres Naturales	-	-	-	-	-	-
<i>Obligaciones</i>	-	-	-	-	-	-
Pensiones y Jubilaciones	-	-	-	-	-	-
Aportaciones a la Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Aportaciones a Fondos de Estabilización	-	-	-	-	-	-
Aportaciones a Fondos de Inversión y Reestructura de Pensiones	-	-	-	-	-	-
<i>Programas de Gasto Federalizado (Gobierno Federal)</i>	-	-	-	-	-	-
Gasto Federalizado	-	-	-	-	-	-
<i>Participaciones a Entidades Federativas y Municipios</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Costo financiero, deuda o apoyos a deudores y ahorradores de la banca</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Adeudos de ejercicios fiscales anteriores</i>	-	-	-	-	-	-
Total del Gasto	3,700,525	84,130	3,784,655	1,568,807	1,568,807	2,215,848



Segundo Informe de Cuenta Pública
 Museo Morelense de Arte Popular
 Indicadores de Postura Fiscal
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2023
 (Cifras en Pesos)



Concepto	Estimado/Aprobado	Devengado	Recaudado/Pagado
I. Ingresos Presupuestarios	3,700,525	1,633,276	1,559,088
1. Ingresos del Gobierno de la Entidad Federativa	-	-	-
2. Ingresos del Sector Paraestatal	3,700,525	1,633,276	1,559,088
II. Egresos Presupuestarios	3,700,525	1,568,807	1,568,807
3. Egresos del Gobierno de la Entidad Federativa	-	-	-
4. Egresos del Sector Paraestatal	3,700,525	1,568,807	1,568,807
III. Balance Presupuestario (Superávit o Déficit) (III= I - II)	-	64,469	(9,719)

Concepto	Estimado/Aprobado	Devengado	Recaudado/Pagado
III. Balance presupuestario (Superávit o Déficit)	-	64,469	(9,719)
IV. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda	-	-	-
V. Balance Primario (Superávit o Déficit) (V= III + IV)	-	64,469	(9,719)

Concepto	Estimado/Aprobado	Devengado	Recaudado/Pagado
A. Financiamiento	-	-	-
B. Amortización de la deuda	-	-	-
C. Financiamiento Neto	-	-	-



Museo Morelense de Arte Popular

PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVERSIÓN

Del 1 de enero al 30 de junio de 2023



EL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR NO CUENTA CON PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVERSIÓN, DADA LA RAZÓN DE QUE LA NATURALEZA JURÍDICA DE ESTE ORGANISMO ES PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACCIONES RELACIONADAS CON LA RECUPERACIÓN, FOMENTO, COMERCIALIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE LOS VALORES DEL ARTE POPULAR; CONSTITUYENDOSE COMO UN ESPACIO DE CONVERSACIÓN, EXPOSICIÓN Y DIFUSIÓN, DE CARACTER CULTURAL Y EDUCATIVO DE LAS DIVERSAS MANIFESTACIONES HISTÓRICAS DE ARTE POPULAR QUE SE HAN LLEVADO A CABO DENTRO DEL TERRITORIO DE NUESTRA ENTIDAD.



SECRETARÍA DE HACIENDA

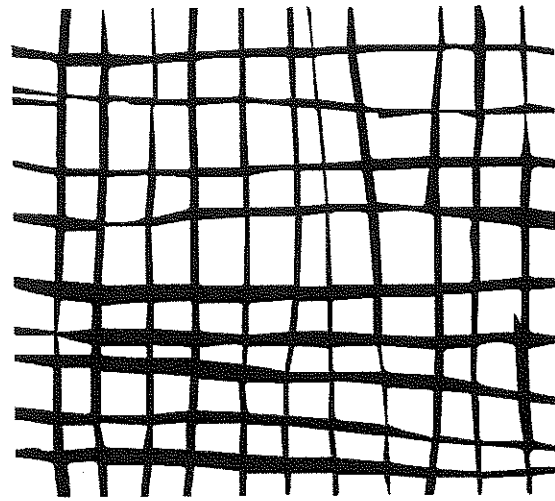
Reporte de avance en los Indicadores del Programa Presupuestario del Poder Ejecutivo con Matriz de Indicadores para Resultados

Ejercicio Fiscal 2023
Trimestre: Segundo
Fecha: 17/07/2023

DATOS DEL PROGRAMA																							
Programa presupuestario:		Fondo:		Dependencia o Entidad:		Secretaría de Turismo y Cultura		Unidad (es) responsable (e):															
F080. Promoción del arte popular de Morelos		17A_Cultura		17A_Cultura		Museo Morelense de Arte Popular																	
ALINEACIÓN																							
Programa derivado del PED 2016-2024																							
Objetivo:																							
3.12 Generar las condiciones para el pleno ejercicio de los derechos culturales y fomentar la cultura en el estado.																							
Objetivo:																							
7. Impulsar la protección y la conservación del patrimonio cultural, material e inmaterial del estado.																							
Objetivo:																							
7. Impulsar la protección y la conservación del patrimonio cultural, material e inmaterial del estado.																							
Clasificación Funcional																							
2.4 Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales																							
RESULTADOS																							
128. Apoyo a artesanos tradicionales																							
Objetivos (Recursos Narrativo)		Nombre del indicador		Definición del indicador		Método de cálculo		Unidad de medida		Tipo-Dimensión-Sentido de medición-Frecuencia de medición		Línea base		Meta anual		Programación de metas infraanuales 2023		AVANCE ACUMULADO		SEMAFORO			
9. Contribuir a garantizar los derechos culturales		Porcentaje de población estatal participante en actividades artísticas y culturales		Mide la proporción de población de Morelos que participa en actividades artísticas y culturales en relación al total de la población del estado		$\frac{\text{Cantidad de personas participantes en actividades artísticas y culturales en 2023}}{\text{Total de la población del Estado}} \times 100$		Porcentaje		Estratégico-Eficacia-Ascendente-Actual		N/D		N/D				Al período		Verde			
		Porcentaje de actividades de promoción y difusión realizadas del Arte Popular en el Estado.		Mide la proporción de actividades de promoción y difusión realizadas del Arte Popular en el Estado en relación al total de actividades de promoción y difusión realizadas del Arte Popular en el Estado.		$\frac{\text{Número de actividades de promoción y difusión realizadas del Arte Popular en el Estado}}{\text{Total de actividades de promoción y difusión realizadas del Arte Popular en el Estado}} \times 100$		Porcentaje		Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre		100% (30)		100% (35)		13.3% 63.3% 83.3% 100.0%		5 22 30 35		22 63.3%		Verde	
		Porcentaje de actividades de promoción y difusión realizadas del Arte Popular en el Estado.		Mide la proporción de actividades de promoción y difusión realizadas del Arte Popular en el Estado en relación al total de actividades de promoción y difusión realizadas del Arte Popular en el Estado.		$\frac{\text{Número de actividades de promoción y difusión realizadas del Arte Popular en el Estado}}{\text{Total de actividades de promoción y difusión realizadas del Arte Popular en el Estado}} \times 100$		Porcentaje		Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre		100% (30)		100% (35)		13.3% 63.3% 83.3% 100.0%		5 22 30 35		22 63.3%		Verde	

Nivel	Objetivos (Resumen Narrativo)	Nombre del indicador	Definición del indicador	Método de cálculo	Unidad de medida	Tipo-Orientación-Sentido de medición-Frecuencia de medición	Línea base	Programación de metas trimestrales 2023				AVANCE ACUMULADO		SEMAFORO (Verde: Cumplimiento al 100% Amarillo: Cumplimiento del 70-79% superior a 1.00% y inferior a 1.00% Rojo: Cumplimiento menor al 70% Naranja: 70-79% superior a 1.00% y inferior a 1.00%)	
								1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	Al período	Repositivo		
Propósito	El patrimonio cultural inmaterial del Estado está protegido y valorado	Porcentaje de asistentes a las actividades de promoción y difusión del Arte Popular en el Estado	Mide la proporción de asistentes a las actividades de promoción y difusión del Arte Popular en el Estado en el año actual en relación al total de asistentes a las actividades de promoción y difusión del Arte Popular en el Estado en el año anterior	Método de cálculo $(\text{Número de asistentes a las actividades de promoción y difusión del Arte Popular en el año actual} / \text{Total de asistentes a las actividades de promoción y difusión del Arte Popular en el año anterior}) * 100$	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre	2022	2023	1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	Al período	Repositivo	Amarillo
							(21000)	100%	22.2%	48.3%	72.5%	100.0%	13478	58.3%	
							(23100)	100%	5.128	11.157	16.747	23.100	9	42.9%	
Componente 1	Exposiciones de arte popular realizadas	Porcentaje de exposiciones de Arte Popular realizadas	Mide la proporción de exposiciones de Arte Popular realizadas en el año actual en relación al total de exposiciones de Arte Popular programadas	Método de cálculo $(\text{Número de exposiciones de Arte Popular realizadas en el año actual} / \text{Total de exposiciones de Arte Popular programadas en el año actual}) * 100$	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre	2022	2023	1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	Al período	Repositivo	Verde
							(19)	100%	25.0%	38.0%	79.0%	100.0%	9	42.9%	
							(23100)	100%	22.2%	48.3%	72.5%	100.0%	13478	58.3%	
Actividad 1.6	Realización del montaje de las exposiciones	Porcentaje de montaje de las exposiciones realizadas	Mide la proporción de montajes de las exposiciones realizadas respecto al total de montajes de las exposiciones requeridas	Método de cálculo $(\text{Número de montajes de las exposiciones realizadas} / \text{Total de montajes de las exposiciones requeridas}) * 100$	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre	2022	2023	1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	Al período	Repositivo	Verde
							(19)	100%	25.0%	38.0%	79.0%	100.0%	9	42.9%	
							(21)	100%	5	7	16	21	9	42.9%	
Actividad 1.5	Difusión de las exposiciones de obras de arte popular	Porcentaje de exposiciones de obras de arte popular difundidas	Mide la proporción de exposiciones de obras de arte popular difundidas en relación a las exposiciones de obras de arte popular programadas	Método de cálculo $(\text{Número de exposiciones de obras de arte popular difundidas} / \text{Total de exposiciones de obras de arte popular programadas}) * 100$	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre	2022	2023	1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	Al período	Repositivo	Verde
							(19)	100%	25.0%	38.0%	79.0%	100.0%	9	42.9%	
							(21)	100%	5	7	16	21	9	42.9%	
Actividad 1.4	Embalaje y traslado de obra de arte popular	Porcentaje de obras de arte popular embaladas y trasladadas	Mide la proporción de obras de arte popular embaladas y trasladadas respecto al total de obras de arte popular embaladas y trasladadas requeridas	Método de cálculo $(\text{Número de obras de arte popular embaladas y trasladadas} / \text{Total de obras de arte popular embaladas y trasladadas requeridas}) * 100$	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre	2022	2023	1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	Al período	Repositivo	Verde
							(19)	100%	25.0%	38.0%	79.0%	100.0%	9	42.9%	
							(21)	100%	5	7	16	21	9	42.9%	
Actividad 1.3	Selección de obras de arte popular	Porcentaje de obras de arte popular seleccionadas	Mide la proporción de obras de arte popular seleccionadas en relación al total de obras de arte popular requeridas	Método de cálculo $(\text{Número de obras de arte popular seleccionadas} / \text{Total de obras de arte popular requeridas}) * 100$	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre	2022	2023	1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	Al período	Repositivo	Verde
							(19)	100%	25.0%	38.0%	79.0%	100.0%	9	42.9%	
							(21)	100%	5	7	16	21	9	42.9%	
Actividad 1.2	Realización del Programa Anual de Exposiciones	Porcentaje de avance realizado del Programa Anual de Exposiciones	Mide el avance realizado del Programa Anual de Exposiciones en relación al avance programado del Programa Anual de Exposiciones	Método de cálculo $(\text{Avance realizado del Programa Anual de Exposiciones} / \text{Avance programado del Programa Anual de Exposiciones}) * 100$	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre	2022	2023	1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	Al período	Repositivo	Verde
							(19)	100%	25.0%	38.0%	79.0%	100.0%	9	42.9%	
							(21)	100%	5	7	16	21	9	42.9%	
Actividad 1.1	Registro de artesanos tradicionales y artistas populares del estado al padrón del MMAPO	Porcentaje de artesanos tradicionales y artistas populares del estado registrados en el padrón del MMAPO	Mide la proporción de artesanos tradicionales y artistas populares del estado registrados en el padrón del MMAPO en relación al total de artesanos tradicionales y artistas populares del estado que solicitan su registro	Método de cálculo $(\text{Número de artesanos tradicionales y artistas populares del estado registrados en el padrón del MMAPO} / \text{Total de artesanos tradicionales y artistas populares del estado que solicitan su registro}) * 100$	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre	2022	2023	1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	Al período	Repositivo	Verde
							(150)	100%	89.0%	93.0%	97.0%	100.0%	185	102.7%	
							(180)	100%	160	167	174	180	165	102.7%	

Nivel	Objetivos (Resumen Narrativo)	Nombre del indicador	Definición del indicador	Método de cálculo	Unidad de medida	Tipo Dimensional-Servicio de medición-Frecuencia de medición	Línea base	Meta anual	Programación de metas trimestrales 2023				AVANCE ACUMULADO		SEMIFONDO
									1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	Absoluto	Relativo	
Componente 2	Fomento del arte popular realizado	Porcentaje de actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO respecto al total de actividades de Arte Popular programadas por el MMAPO	Mide la proporción de actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO respecto al total de actividades de Arte Popular programadas por el MMAPO	(Número de actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO / Total de actividades de Arte Popular programadas por el MMAPO) * 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre	100% (11)	100% (13)	25%	38%	75%	100%	9	75.0%	Rojo
		Porcentaje de asistentes a las actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO	Mide la proporción de personas asistentes a las actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO en relación al total de asistentes que requieren asistir a las actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO	(Número de personas asistentes a las actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO / Total de personas que requieren asistir a las actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO) * 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre	100% (110)	100% (130)	25%	38%	75%	100%	107	82.3%	Rojo
Actividad 2.1	Registro de participantes y asistentes a las diferentes actividades de promoción y difusión de Arte Popular de Morelos	Porcentaje de participantes y asistentes registrados en las actividades de promoción del Arte Popular de Morelos respecto al total de personas que requieren asistir a las actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO	Mide la proporción de participantes y asistentes registrados en las diferentes actividades de promoción del Arte Popular de Morelos respecto al total de personas que requieren asistir a las actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO	(Número de participantes y asistentes registrados en las diferentes actividades de promoción del Arte Popular de Morelos / Total de personas que requieren asistir a las actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO) * 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre	100% (110)	100% (130)	25%	38%	75%	100%	107	82.3%	Rojo
Actividad 2.1	Selección de artesanos invitados como talleristas a las diferentes actividades de promoción y difusión de Arte Popular de Morelos	Porcentaje de artesanos invitados como talleristas a las diferentes actividades de promoción y difusión de Arte Popular de Morelos	Mide la proporción de artesanos invitados como talleristas a las diferentes actividades de promoción y difusión de Arte Popular de Morelos respecto al total de personas que requieren asistir a las actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO	(Número de artesanos invitados como talleristas a las diferentes actividades de promoción y difusión de Arte Popular de Morelos / Total de personas que requieren asistir a las actividades de Arte Popular realizadas por el MMAPO) * 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Ascendente-Trimestre	100% (11)	100% (13)	25%	38%	75%	100%	9	75.0%	Rojo
PRESUPUESTO (Miles de pesos)															
COMPONENTES DEL PRESUPUESTO															
DEVENGADO AL TRIMESTRE DE CIERRE															
Gasto corriente y social															
Modalidad del presupuesto	Ingresos Propios	Estatal	Federal	Total	Ingresos Propios	Estatal	Federal	Devengado total	Porcentaje						
PRESUPUESTO AUTORIZADO	816.00	2,884.52		3,700.5	423.2	1,144.9		1,568.1	42.4%						
PRESUPUESTO MODIFICADO									0.0%						
Inversión															
Modalidad del presupuesto	Ingresos Propios	Estatal	Otros Prog. Fed.	Total	Ingresos Propios	Estatal	Otros Prog. Fed.	Devengado total	Porcentaje						
PRESUPUESTO AUTORIZADO									0.0%						
PRESUPUESTO MODIFICADO									0.0%						
Gasto corriente + inversión															
Gasto autorizado total (Gasto corriente + inversión)															
3,700.5															
1,568.1															
42.4%															
0.0%															
1,568.1															
42.4%															
Justificación de la diferencia de avances realizados con respecto a las metas programadas, cuando no se cumplió la meta o cuando se superó considerablemente.															
En cuanto al Porcentaje de asistentes a las actividades de promoción y difusión realizadas del Arte Popular en el Estado, y el Porcentaje de personas asistentes a las exposiciones de Arte Popular, se logró una asistencia mayor a las actividades programadas, derivado del Festival de Semana Santa 2023, el cual contribuyó a lograr mayor afluencia.															
En cuanto al Porcentaje de asistentes a las actividades de visitantes a las actividades, también derivado del Festival de Semana Santa 2023, pudiendo ofrecer 4 talleres más durante este trimestre, reflejándose en el aumento, tanto de los talleres, como de los artesanos invitados a impartir los mismos talleres, y de las personas beneficiadas por los mismos															



MMAPO

Anexos

SEGUNDO INFORME DE CUENTA PÚBLICA
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR
ENERO - JUNIO

| 2023



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio
Al 30 de junio de 2023



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5111000028-1	ESCRITORIO SECRETARIAL METALICO DE 120X75 CMS CON 1 PEDESTAL DE UN CAJON PAPELERO Y UNA GAVETA DE ARCHIVO, CUBIERTA DE ESCRITORIO EN PANEL SOLIDO DE 28MM ACAB	2,638
5111000002-1	ARCHIVERO GUARDA VISIBLE DE DOS MODULOS SENCILLOS CON SIETE ENTREPAÑOS CON PUERTA Y CERRADURA MIDE 2.21X1.95X0.50MT (ALTO, FRENTE, FONDO) CAPACIDAD DE CARGA 85 A 70 KG	15,955
5111000002-2	ARCHIVERO GUARDA VISIBLE DE DOS MODULOS SENCILLOS CON SIETE ENTREPAÑOS CON PUERTA Y CERRADURA MIDE 2.21X1.95X0.50MT (ALTO, FRENTE, FONDO) CAPACIDAD DE CARGA 85 A 70 KG	15,955
5111000096-1	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-2	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-3	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-4	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-5	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-6	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-7	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-8	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-9	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-10	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-11	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-12	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-13	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-14	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-15	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-16	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-17	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-18	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-19	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-20	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000001-1	GABINETE UNIVERSAL FABRICADO EN LAMINA DE ACERO ROLADA EN FRIO PINTURA EPOXICA CAL 22 ENTREPAÑOS PUERTAS CON CERRADURAS MIDE 180X90X45 CMS	3,464



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Moreense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio
Al 30 de junio de 2023



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5111000086-1	SILLA DE VISITA SIN BRAZOS DISEÑO ERGÓNOMICO ASIENTO Y RESPALDO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER COMPACTADO PRETEÑIDO LIGAMENTO TAFETAN EN DOBLE	468
5111000006-1	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-2	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-3	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-4	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-5	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-6	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-7	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-8	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-9	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-10	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-11	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-12	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-13	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-14	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-15	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-16	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-17	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-18	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-19	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-20	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-21	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-22	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-23	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000006-24	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-2	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-3	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-4	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-5	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-6	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-7	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-8	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-9	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-10	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-11	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio
Al 30 de junio de 2023



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5111000086-36	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-37	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-38	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-39	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-40	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-41	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-42	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-43	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-44	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-45	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-46	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-47	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-48	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-49	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-50	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-51	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000002-3	ARCHIVERO DE DOS GAVETAS VERTICAL FABRICADO EN PANEL SOLIDO DE 28MM TERMINADO EN LAMINADO PLASTICO COLOR WENGUE (CHOCOLATE) CON CANTOS EN PVC	3,368
5111000086-52	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGÓNOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111000086-53	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGÓNOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111000086-54	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGÓNOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111000086-55	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGÓNOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111000086-56	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGÓNOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111000086-57	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGÓNOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111000086-58	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGÓNOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364



Segundo Informe de Cuenta Pública
 Museo Morelense de Arte Popular
 Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio
 Al 30 de junio de 2023



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5111000002-4	ARCHIVERO DE CUATRO GAVETAS MEDIDAS ALTO 132CM LARGO 51CM PROFUND 59CM FORMATOS OFICIO CON CERRADURA PORTA FOLDER 4 CAJONES CON SOPORTE PARA FODER	3,242
5111000002-5	ARCHIVERO DE CUATRO GAVETAS MEDIDAS ALTO 132CM LARGO 51CM PROFUND 59CM FORMATOS OFICIO CON CERRADURA PORTA FOLDER 4 CAJONES CON SOPORTE PARA FODER	3,242
5111000001-1	ARCHIVERO QUATTTRA	2,449
5151000006-1	COMPUTADORA PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8 MEMORIA DDR3 A 1333MHZ FULL DUPLEX DE 4098 MB EN 2 DIMMS EXPANDIBLE HASTA A6GB DD 320 GB TIPO S (COMPUTADORA PERSONAL DE ESCRITORIO HP COMPAQ PRO 6005	13,572
5151000006-2	COMPUTADORA PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8 MEMORIA DDR3 A 1333MHZ FULL DUPLEX DE 4098 MB EN 2 DIMMS EXPANDIBLE HASTA A6GB DD 320 GB TIPO S (COMPUTADORA PERSONAL DE ESCRITORIO HP COMPAQ PRO 6005	13,572
5151000006-3	COMPUTADORA PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8 MEMORIA DDR3 A 1333MHZ FULL DUPLEX DE 4098 MB EN 2 DIMMS EXPANDIBLE HASTA A6GB DD 320 GB TIPO S (COMPUTADORA PERSONAL DE ESCRITORIO HP COMPAQ PRO 6005	13,572
5151000006-4	COMPUTADORA PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8 MEMORIA DDR3 A 1333MHZ FULL DUPLEX DE 4098 MB EN 2 DIMMS EXPANDIBLE HASTA A6GB DD 320 GB TIPO S (COMPUTADORA PERSONAL DE ESCRITORIO HP COMPAQ PRO 6005	13,572
5151000006-5	COMPUTADORA PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8 MEMORIA DDR3 A 1333MHZ FULL DUPLEX DE 4098 MB EN 2 DIMMS EXPANDIBLE HASTA A6GB DD 320 GB TIPO S (COMPUTADORA PERSONAL DE ESCRITORIO HP COMPAQ PRO 6005	13,572
5151000072-1	NO BREAK TECNOLOGIA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 1000VA 500WATTS VOLTAJE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULADOR NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151000072-2	NO BREAK TECNOLOGIA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 1000VA 500WATTS VOLTAJE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULADOR NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151000072-3	NO BREAK TECNOLOGIA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 1000VA 500WATTS VOLTAJE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULADOR NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151000072-4	NO BREAK TECNOLOGIA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 1000VA 500WATTS VOLTAJE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULADOR NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151000072-5	NO BREAK TECNOLOGIA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 1000VA 500WATTS VOLTAJE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULADOR NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151000072-6	NO BREAK TECNOLOGIA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 1000VA 500WATTS VOLTAJE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULADOR NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151000044-1	IMPRESORA CELOCIDAD DE IMPRESIÓN EN NEGRO HASTA 30PPM CALIDA DE IMPRESIÓN EN NEGRO HASTA 600X600 DPI TECNOLOGIA DE IMPRESIÓN LASER MARCA HP P2035 SERIE CNB9K35848	5,234
5151000019-1	DISCO DURO CANVIO BASICS 3TB TOSHIBA	3,199
5151000019-2	DISCO DURO EXTERNO HD710 1TB	1,666
5151000006-6	ALL IN ONE DELL INSPIRON 20-3052	9,999
5151000006-1	LAPTOP DELL INSPIRON I5567 C17-8G	17,499
5151000019-3	DD TOSHIBA 2TB BASICS	2,799
5151000006-7	IMAC 27 IN MF885/A RETINA 3.3GHZ 8GB 1TB M290 2GB CLAVE COMAPP730 SERIE C02P78JKFY10	36,795
5151000006-8	IMAC 27 IN MF885/A RETINA 3.3GHZ 8GB 1TB M290 2GB CLAVE COMAPP730 SERIE C02PTZV1FY10	36,795
5151000006-9	COMPUTADORA DE ESCRITORIO MARCA DELL MODELO OPTIFLEX 3030 A10 MEMORIA 4GB DE MEMORIA DDRL3 A 1600MHZ DD 500GB NO SERIE 1YPMWD2	14,384
5151000006-10	COMPUTADORA DE ESCRITORIO MARCA DELL MODELO OPTIFLEX 3030 A10 MEMORIA 4GB DE MEMORIA DDRL3 A 1600MHZ DD 500GB NO SERIE 8Y28XG2	14,384
5151000006-11	COMPUTADORA DE ESCRITORIO MARCA DELL MODELO OPTIFLEX 3030 A10 MEMORIA 4GB DE MEMORIA DDRL3 A 1600MHZ DD 500GB NO SERIE 8X28XG2	14,384



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio
Al 30 de junio de 2023



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5151000006-12	COMPUTADORA DE ESCRITORIO MARCA DELL MODELO OPTIFLEX 3030 A10 MEMORIA 4GB DE MEMORIA DDR3 A 1600MHZ DD 500GB NO SERIE 8Y18XG2	14,384
5151000006-13	COMPUTADORA DE ESCRITORIO MARCA DELL MODELO OPTIFLEX 3030 A10 MEMORIA 4GB DE MEMORIA DDR3 A 1600MHZ DD 500GB NO SERIE 5FYFHHZ	14,384
5151000006-14	COMPUTADORA DE ESCRITORIO MARCA DELL MODELO OPTIFLEX 3030 A10 MEMORIA 4GB DE MEMORIA DDR3 A 1600MHZ DD 500GB NO SERIE 5VFKH2	14,384
5151000006-15	COMPUTADORA DELL AIO OPTIFLEX 3050 I3-7100 4GB 500GB PANTALLA DE 19.5" SERIE JVGQK2	14,384
5151000006-16	COMPUTADORA DELL AIO OPTIFLEX 3050 I3-7100 4GB 500GB PANTALLA DE 19.5" SERIE JVHLGK2	14,384
5151000011	COMPUTADORA DELL AIO OPTIFLEX 3050 I3-7100 4GB 500GB PANTALLA DE 19.5" SERIE JVHLGK2	14,384
5651000104-1	PANTALLA LCD DE 40 PULGADAS RESOLUCION FULL HD CONTRASTE DINAMICO	15,312
5651000104-2	PANTALLA LCD DE 40 PULGADAS RESOLUCION FULL HD CONTRASTE DINAMICO	15,312
5651000104-3	PANTALLA LCD DE 40 PULGADAS RESOLUCION FULL HD CONTRASTE DINAMICO	15,312
5651000104-4	PANTALLA LCD DE 40 PULGADAS RESOLUCION FULL HD CONTRASTE DINAMICO	15,312
5651000104-5	PANTALLA LCD DE 40 PULGADAS RESOLUCION FULL HD CONTRASTE DINAMICO	15,312
5651000105-1	REPRODUCTOR DE DVD CD RIPPING SALIDA HDMI PUERTO USB HOST JPEG VCD WNA EZ VIEW REP INSTANTANEA VIDEO Y AUDIO DIGITAL DE ALTA CALIDAD	963
5651000105-2	REPRODUCTOR DE DVD CD RIPPING SALIDA HDMI PUERTO USB HOST JPEG VCD WNA EZ VIEW REP INSTANTANEA VIDEO Y AUDIO DIGITAL DE ALTA CALIDAD	963
5651000031-1	FAX TERMICO DISEÑO COMPACTO CON DIRECTORIO TELEFONICO PARA 100 NOMBRES Y NUMEROS DE MARCACION FACIL FUNCIONAMIENTO DE COPIADORA ALTA VOZ MONITOR PARA MARCA PANASONIC MODELO KX-FT931LA SERIA OHBWB205489 , OHBWB205421	2,099
5191000128-1	SUMADORA PANTALLA DE 12 DIGITOS IMPRESION BICOLOR VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO TECLA DE IMPUESTOS FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENT OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA MARCA CASIO MODELO FR2650-WE	659
5191000128-2	SUMADORA PANTALLA DE 12 DIGITOS IMPRESION BICOLOR VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO TECLA DE IMPUESTOS FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENT OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA MARCA CASIO MODELO FR2650-WE	659
5191000128-3	SUMADORA PANTALLA DE 12 DIGITOS IMPRESION BICOLOR VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO TECLA DE IMPUESTOS FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENT OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA MARCA CASIO MODELO FR2650-WE	659
5191000128-4	SUMADORA PANTALLA DE 12 DIGITOS IMPRESION BICOLOR VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO TECLA DE IMPUESTOS FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENT OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA MARCA CASIO MODELO FR2650-WE	659
5191000128-5	SUMADORA PANTALLA DE 12 DIGITOS IMPRESION BICOLOR VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO TECLA DE IMPUESTOS FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENT OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA MARCA CASIO MODELO FR2650-WE	659
5191000128-6	SUMADORA PANTALLA DE 12 DIGITOS IMPRESION BICOLOR VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO TECLA DE IMPUESTOS FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENT OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA MARCA CASIO MODELO FR2650-WE	659
5191000012-1	CAJA FUERTE DIGITAL DE ACERO 20.1 LITROS DE CAPACIDAD PAREDES ACERO CALIBRE 9 PUERTA DE ACERO CALIBRE 5 ANCHO 36CM EXT 34.3CM INT FONDO 27.5CM EXT 24.4CM INT ALTURA 25CM EXT 24.1 MARCA SANTUL CLASICA MODELO 8200	3,480
5191000052-1	ENFRIADOR CALENTADOR DE AGUA SUMINISTRAR AGUA CALIENTE PARA 30 TAZAS DE CAFÉ POR HORA Y TODA EL AGUA NECESARIA FABRICADO EN LAMINA COLD ROLLED CON ESMALTE GRIS HORNEADO EL DEPOSITO DE AGUA ESTA FABRICADO EN ACERO INOXIDABLE FRENTE Y CUBIERTAS EN ABS ANTIFLAMA Y PROTECCION ULTRAVIOLETA VALVULA DE NYLON CON PALANCA PARA QUE AL APRETARLA SALDA AGUA MEDIDAS 32CMS ANCHO X 32CMS DE FONDO X 97CMS DE ALTO MARCA OASIS MODELO 504004C	5,391



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio
Al 30 de junio de 2023



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en fibros
5191000054-1	ENGARGOLADORA MEDIDA PIEZA CAPACIDAD DE ENCUADERNADO HASTA 15 HOJAS POR PASADA ARILLO PLASTICO CAPACIDAD DE PERFORADO ENGARGOLA HASTA 380 HOJAS ALIMENTACION MANUAL PORTATIL MARCA KOMBO MODELO 500 NO SERIES WD00197P WC05284P	5,473
5191000186-1	GUILLOTINA BASE DE MADERA CUCHILLAS DE ACERO INOXIDABLE AUTOFILABLES BARRA DE SEGURIDAD CUADRICULA PARA ALINEAMIENTO EN CENTRIMETRO EN PULGADAS CORTA HASTA 15 HOJAS DE PAPEL BND EN UNA SOLA PASADA MARCA INGENTO RIHAN, MODELO TY703-WD	1,055
5191000185-1	PIZARRON DE CORCHO FIBRA DENSA PRENSADA QUE RESISTE DEFORMACIONES LAS CHINCHETAS SE SUJETAN FIRMEAMENTE Y NO SE SALLEN EL MATERIAL REGRESA A SU ESTADO ORIGINAL DESPUES DE METER O SACAR UNA CHINCHETA 1/2 PULGADA DE ESPESOR MARCO DE ALUMINIO ANONIZADO LIGERO	730
5191000185-2	PIZARRON DE CORCHO FIBRA DENSA PRENSADA QUE RESISTE DEFORMACIONES LAS CHINCHETAS SE SUJETAN FIRMEAMENTE Y NO SE SALLEN EL MATERIAL REGRESA A SU ESTADO ORIGINAL DESPUES DE METER O SACAR UNA CHINCHETA 1/2 PULGADA DE ESPESOR MARCO DE ALUMINIO ANONIZADO LIGERO	730
5191000185-3	PIZARRON DE CORCHO FIBRA DENSA PRENSADA QUE RESISTE DEFORMACIONES LAS CHINCHETAS SE SUJETAN FIRMEAMENTE Y NO SE SALLEN EL MATERIAL REGRESA A SU ESTADO ORIGINAL DESPUES DE METER O SACAR UNA CHINCHETA 1/2 PULGADA DE ESPESOR MARCO DE ALUMINIO ANONIZADO LIGERO	730
5191000185-4	PIZARRON DE CORCHO FIBRA DENSA PRENSADA QUE RESISTE DEFORMACIONES LAS CHINCHETAS SE SUJETAN FIRMEAMENTE Y NO SE SALLEN EL MATERIAL REGRESA A SU ESTADO ORIGINAL DESPUES DE METER O SACAR UNA CHINCHETA 1/2 PULGADA DE ESPESOR MARCO DE ALUMINIO ANONIZADO LIGERO	730
5151000080-1	VIDEO PROYECTOR EPSON	7,198
5231000013-1	CAMARA FOTOGRAFICA DIGITAL RESOLUCION 14.1 MEGAPIXELES ZOOM OPTICO 4X ZOMM DIGITAL DISPLAY 2.7" BATERIA INCLUIDA MEMORIA INTERNA 45MB CAPTURA DE VIDEO TARJETA MARCA SONY MODELO DSC-W350 SERIES S01B5975320 S018602166A	4,436
5231000013-2	CAMARA DE VIDEO VIDEO CAMARA ZOMM OPTICO 60X ZOMM DIGITAL 2000X DISPLAY WIDE CLEAR FOTO LCD 2.7" MEMORIA INTERNA 80 GB FORMATO DE SONIDO DOLBY DIGITAL 2CH PESO 280 GRAMOS MARCA SONY DCR-SR68 SERIES SOL-1830519-D SOL-182-4778N	6,839
5231000013-3	CAMARA FOTOGRAFICA REFLEX CANON EOS REBEL T6 EF-S 18-55MM DC III KIT COLOR	8,965
5231000013-6	CAMARA FOTOGRAFICA DJI POCKET 2 CREATOR	11,799
5231000029-3	LENTE CANON	2,816
5231000054-3	TRIPLE CAMARA FOTOGRAFICA GOLIATH	999
5231000058-1	CARGADOR DE BATERIA CANON LP-E10	910
5231000058-2	CARGADOR DE BATERIA CANON LC-E10	999
5231000059-1	KIT DE LIMPIEZA CANGUARDIA	489
5231000060-1	TARJETA DE MEMORIA LEXAR MICRO SDHC	390
5231000060-2	TARJETA DE MEMORIA LEXAR SDXC 300X	903
5231000061-1	MICROFONO LAVALIER DUAL ULTRACOMPACT	5,490
5231000062-1	PORTAFONDOS RAYA BG5-S10	1,890
5421000018-1	F 450 XL REG CHAS CAB MARCA FORD MODELO 2011 NUMERO DE SERIE 1FDGF4GT5BEA88887	494,100
5621000272-1	TELAR DE CINTURA DE 1.50 MTRS CONSTRUIDO CON MADERA ARTESANAL SE CLASIFICAN EN TRES GRANDES FALLIAS BASTIDORES, VERTICALES Y HORIZONTALES	17,614
5621000095-1	EQUIPO DE OXIACETILENO (AUTOGENA) DE OXICORTE Y SOLDADURA	3,828
5651000014-1	SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE KIT DE VIDEO PORTERO MARCA BTICINO MODELO 316411 CON MONITOR 3.5 PULGADAS A COLOR AMPLIADA A UN PUESTO INTERNO ADICIONAL.	38,941
5661000061-1	SUMINISTRO DE UNA PLANTA DE EMERGENCIA ELÉCTRICA DIESEL DE 30KW (35KVA) MARCA GENERACIÓN Y POTENCIA OPERACIÓN AUTOMÁTICA DON ACCESORIOS	439,988



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio
Al 30 de junio de 2023



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5671000158-1	FRAGUA ELECTRICA CON CAMPANA Y VENTILADOR ELECTRICO DIMENSIONES DEL HOGAR 1.000X1.000MM EQUIPADA CON REGULADOR DE AIRE TOBERA COMPLETA CON REGISTRO PARA ESCORIAS POTENCIA ELECTRO VENTILADOR 0.25V TENSION ELECTRICA ALTERNA MONOFASICA / TRIFASICA A 20/380V 50HZ CAMPANA PARA CANALIZACION DE GASES Y HUMOS DIMENSIONES EXTERIORES 2.285X1.000X1.000MM PESO 150 KILOS DISEÑO FE-1000 MOTOR SIEMENS 1/2HP NO SERIE DE MOTRO E-10	37,187
5671000112-1	PULIDORA MANUAL MOTOR POTENTE DE 8 AMP MONTADO SOBRE COJINES DE LARGA VIDA ENGRANES CORTADOS A PRECISION Y TRATADOS A CALOR PARA UNA OPERACION SUAVE VELOCIDAD SIN CARGA 0-1000/0-3000RPM ROSCA DE EJE 5/8" TRABA DE EJE MANGO LATERAL DE DOS POSICIONES Y TUERCA DE RESPALDO MARCA URREA MODELO LP807A SERIE 6073165070	4,396
5671000139-1	TALADROS PERCUTOR CON ROTOMARTILLO 3/4" AMPLIO BOTON PARA EL CAMBIO DE TRABAJO SOLO ROTACION PRACTICA LUZ INDICADORA DIAL PARA EL CONTROL DE SELECCION DE VELOCIDAD ADECUADA PARA CADA TIPO DE TRABAJO SELECTOR DE DOS VELOCIDADES MECANICAS MARCA MAKITA MODELO HP2050	9,279
5671000139-2	TALADROS PERCUTOR CON ROTOMARTILLO 3/4" AMPLIO BOTON PARA EL CAMBIO DE TRABAJO SOLO ROTACION PRACTICA LUZ INDICADORA DIAL PARA EL CONTROL DE SELECCION DE VELOCIDAD ADECUADA PARA CADA TIPO DE TRABAJO SELECTOR DE DOS VELOCIDADES MECANICAS MARCA KITA MODELO HP2050	9,279
5671000159-1	LICUADORA DE BANDA Y DISCO 6 X 9" CAPACIDAD DEL MOTOR 1HP 120V MONOFASICO DIMENSIONES DE LA BANDA DE LIJA 150X120 MM DIMENSION DE LA MESA 70 X 38 X 43 CM VELOCIDAD DE LA BANDA 5.3 M/SEG INCLINACION DE LA MESA 0° -45° MARCA SILVER LINE	4,161
5671000160-1	LICUADORA DE DISCO POTENCIA ABSORBIDA (W) 670 RPM EN VACIO 4.500 DIAMETRO EXTERIOR DISCO (MM) 180 ROSCA DEL HUSILLO M14 PESO NETO 2.7KG LONGITUD DEL CABLE 2.5M EQUIPO BASICO EMPUÑADURA AUXILIAR 1 LLAVE FIJA 1 LLAVE DE PIVOTES PLATO DE CAUCHO LIJA DE PAPEL MARC AWAKITA MODELO 92185B NO SERIE 203990E	2,721
5671000074-1	SIERRA CORTADORA PARA METAL POTENCIA NOMINAL DE 3HP VOLTAJE DE 60HZ VELOCIDAD 3500RPM DIAMETRO DE DISCO 14" PESO DE 19KGS SISTEMA DE AJUSTE DE PROFUNDIDAD DE CORTE SEGURO DE FLECHADA PARA FACIL CAMBIO DE DISCO MANDO DE FACIL TRANSPORTACION TERRUPTOR CON BOTON DE TRABAJO CONTINUO MARCA BOSCH MODELO GCO200 SERIE 0601B170GO	2,419
5671000161-1	TORNO MARCA SHIMPO MODELO RK TORNO ALFARERO CON MOTOR CUERPO EN CHAPA DE ACERO CON VARIACION DE VELOCIDAD BRAZO REGULABLE PEDAL DE MANDO MANUAL O MEDIANTE PIE TRABA LATERAL PARA FIJAR LUZ SERIE 63001133	38,048
5671000045-1	GATO HIDRAULICO MARCA MIICELS TRES TONELDAS TRASPALETA FABRICADO EN ACERO EXTRAGRUESO SOPORTE DE HORQUILLA REFORZADO SISTEMA TANDEM	8,461
5671000162-1	COMPRESORA CINCO CABALLOS MARCA MIICELS PISTOLA DE AIRE MARCA TRUPER AEROGRAFO MARCA TRUPER REGULADOS DE AIRE TIPO AUTOMOTRIZ DE TRIPLE ALINEACION ENTRE LA VELA Y CIGUENAL FABRICADO EN HIERRO FUNDIDO	25,508
5671000163-1	PLANTA DE SOLDADURA DE ELECTRODO REVISTIDO MEDIANTE CORRIENTE ALTERNA Y CORRIENTE DIRECTA INCLUYE CABLES CON TENAZA PARA TIERRA PINZA PORTA ELECTRODO Y CARETA SERIA H-80-129754	17,765
5671000139-3	TALADRO DE BANCO MARCA TRUPER DE 5 VELOCIDADES MESA CON AJUSTE DE ELEVACION E INCLINACION CANALES PARA SUJETAR LA PIEZA BOTON DE ENCENDIDO CON LLAVE POTENCIA DE 1/3HP	2,668
5131000029-1	TRAJE REPRESENTATIVO DE LA DANZA DE PASTORES	5,568
5131000007-1	MUJLTA DE CORPUS 1.50 M DE ALTO POR 1.20 M DE LARGO	6,032
5131000007-2	CATRINA DE CARTONERIA DE 1.30 MTS	6,000
5131000007-3	CATRINA DE CARTONERIA.	8,000
5131000007-4	BANDA DE CHINELOS EN MADERA DE POCHOTE	3,000
5131000007-5	ESCULTURA DE MADERA DE 39 CM LARGO, X 55 DE ANCHO X 65 DE ALTURA "DALE, DALE, DALE"	19,800
5131000007-6	METATE EN PIEDRA	5,800
5131000007-7	METATE EN PIEDRA	5,800
5911000001-1	SISTEMA OPERATIVO WINDOWS SERVER 2008 STD ORIGINAL	12,698



Segundo Informe de Cuenta Pública
 Museo Morelense de Arte Popular
 Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio
 Al 30 de junio de 2023



Código	Descripción del Bien Mueble	Valor en libros
5911000001-2	LICENCIA DE USO CORPORATIVA SISTEMA SCODAP VERSION 2012 NO SERIE 4664152 PARA PLATAFORMA WINDOWS SERVER Y SQL SERVER INCLUYE 6 HORAS CAPACITACION OPERATIVA Y 15 HORAS DE SEGUIMIENTO FUNCIONAL DEL SISTEMA Y CONTABILIDAD GUBERNAMENTAL	382,200
5911000001-3	ASPEL SAE WIN 1 USUARIO SISTEMA ADMINISTRATIVO EMPRESARIAL, ASPEL SAEWIN VERSION 5.0, 1 USUARIO 99 EMPRESAS SERIE SHSNK-019717	10,270
5911000001-4	SISTEMA AUDITOOL 13 MOVIL	5,510
5911000001-5	ACTUALIZACIÓN LICENCIA DE USO EJECUTABLE SISTEMA SCODAP @ AÑO 2017 VERSIÓN CORPORATIVA MODULO BACОВI FUNCIONALIDAD INDISPENSABLE NO SERIE: 2017019	46,400
5941000001-1	TIMBRES PARA CFDI ASPEL SAE	870
5971000001-1	LICENCIA ASPEL SAEWIN 1 USUARIO VERSION 5.0 SERIE S001PN042471	3,393
5971000001-2	ACTUALIZACIÓN LICENCIA DE USO EJECUTABLE SISTEMA SCODAP @ AÑO 2016 VERSIÓN CORPORATIVA FUNCIONALIDAD INDISPENSABLE NO SERIE 016018	31,320
5971000001-3	SISTEMA ADMINISTRATIVO EMPRESARIAL ASPEL SAE V 6.0 1 USUARIO 99 EMPRESAS SERIE: SJSAS-075496	9,859
5971000001-4	ACTUALIZACIÓN DE LICENCIA DE 1 USUARIO ADICIONAL DE ASPEL SAE V 6.0 SERIE: S001PA070370	2,958
5971000001-5	ACTUALIZACIÓN DE LICENCIA DE 2 USUARIOS ADICIONAL DE ASPEL SAE V 6.0 SERIE: S002PA070503	6,124
5971000001-6	ESET NOD32 ANTIVIRUS 3 LIC V10 2017	639
5971000001-7	LICENCIA DE SOFTWARE PARA EL REGISTRO Y CONTROL DE COLECCIONES DE LA SECRETARIA DE CULTURA DE MORELOS	39,510
5971000001-8	ACTUALIZACIÓN DE LICENCIA DE 1 USUARIO ADICIONAL DE ASPEL SAE V 7.0 SERIE: SKSAK110446	7,142
5971000001-9	ACTUALIZACIÓN DE LICENCIA DE 2 USUARIOS ADICIONAL DE ASPEL SAE V 7.0 SERIE: S002PA085711	4,267
5971000001-10	ACTUALIZACIÓN LICENCIA DE USO EJECUTABLE SISTEMA SCODAP @ AÑO 2018 VERSIÓN CORPORATIVA MODULO BACОВI FUNCIONALIDAD INDISPENSABLE NO SERIE: 2018019	34,800
5971000001-11	APORTACIÓN EXTRAORDINARIA PARA EL SOSTENIMIENTO DEL INDETEC RECIBIDA EN LOS TÉRMINOS DE LA FRACCIÓN 11 DEL ARTICULO 19 DE LA LEY DE COORDINACIÓN FISCAL POR ADQUISICIÓN SAACG.NET	52,500
5971002	SISTEMA SCODAP VERS 2012	382,200
5971003	ASPEL SAE	10,270
5971004	DERECHOS TIMBRES PARA CFD ASPEL SAE	870
5971005	LICENCIAS INFORMÁTICAS E INTELECTUALES (ASPEL SAE)	3,393
5971006	SISTEMA AUDITOOL 13 MOVIL	5,510
5971007	LICENCIA DE USO EJECUTABLE PARA SISTEMA SCODAP VERS. 2016	31,320
5971008	SISTEMA ADMINISTRATIVO EMPRESARIAL SAE 6.0	18,941
5971009	SOFTWARE ACTUALIZACIÓN DE USO EJECUTABLE SISTEMA SCODAP AÑO 2017	46,400
5971010	ESET NOD32 ANTIVIRUS 3 LICENCIAS V10 2017	639
5971011	LICENCIAS INFORMÁTICAS E INTELECTUALES (INETEC)	52,500



Segundo Informe de Cuenta Pública
Museo Morelense de Arte Popular
Relación de Bienes Inmuebles que Componen su Patrimonio
Al 30 de junio de 2023

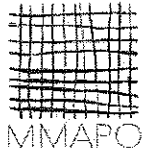


Código

Descripción del Bien Inmueble

Valor en libros

NO APLICA



Museo Morelense de Arte Popular

RELACIÓN DE ESQUEMAS BURSATILES Y DE COBERTURAS FINANCIERAS

Del 1 de enero al 30 de junio de 2023.



EN CUMPLIMIENTO A LO DISPUESTO EN EL ARTÍCULO 46, FRACCIÓN IV DE LA LEY GUBERNAMENTAL, SE ACLARA QUE EL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR AL **30 DE JUNIO DE 2023**, NO CUENTA CON LOS ESQUEMAS BURSATILES Y DE COBERTURAS FINANCIERAS.