

MMAPO

# Introducción

CUARTO INFORME DE CUENTA PÚBLICA |  
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR | 2023  
ENERO - DICIEMBRE |



## MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

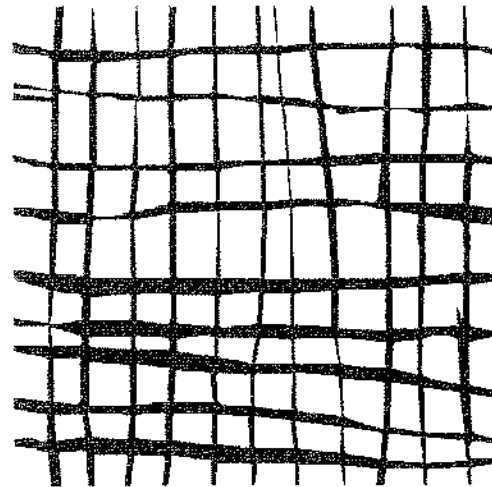
### Introducción

El 31 de Diciembre del 2008 fue publicada en el Diario Oficial de la Federación la Ley General de Contabilidad Gubernamental (Ley de Contabilidad), que tiene como objeto establecer los criterios generales que regirán la Contabilidad Gubernamental y la emisión de Información Financiera de los entes públicos, con el fin de lograr su adecuada armonización, para facilitar a los entes públicos del registro y la fiscalización de los activos, pasivos, ingresos y gastos, y en general, contribuir a medir la eficacia, economía y eficiencia del gasto e ingreso públicos.

El Museo Morelense de Arte Popular del Estado de Morelos se ha apegado al cambio ya que anteriormente se llevaba a cabo el registro contable de las operaciones financieras de manera simplificada sin la relación automática contable presupuestal etc.; así mismo se utilizaba otro sistema contable que no incluía la interrelación automática con el presupuesto; actualmente el registro contable cuida, respeta y lleva a cabo los atributos esenciales para desarrollar la normatividad contable gubernamental, registra las operaciones y transacciones susceptibles de ser valoradas y cuantificadas; armoniza la generación y presentación de la información financiera para:

- \*Rendir cuentas en forma veraz y oportuna;
- \* Generar información financiera que facilite la toma de decisiones;
- \* Captar los diversos eventos económicos, identificables y cuantificables que afecten los bienes e inversiones, las obligaciones y pasivos, así como el patrimonio;
- \*Atender los requerimientos de información de los usuarios en general sobre las finanzas públicas;
- \* Permitir una efectiva transparencia en la rendición de cuentas;
- \* Integrar de forma la operación contable con el ejercicio presupuestario;
- \*Efectuar los registros considerando la base acumulativa (devengado) de las transacciones.

El Museo Morelense de Arte Popular seguirá con amplia disposición para cumplir con las disposiciones, la normatividad, y lineamientos emitidos por el Consejo Nacional de Armonización Contable.



MMAPO

# Información Contable

CUARTO INFORME DE CUENTA PÚBLICA |  
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR | 2023  
ENERO - DICIEMBRE |



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
Museo Morelense de Arte Popular  
Estado de Actividades  
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2022 y 2023  
(Cifras en Pesos)



Concepto	2023	2022	Concepto	2023	2022
<b>INGRESOS Y OTROS BENEFICIOS</b>			<b>GASTOS Y OTRAS PÉRDIDAS</b>		
<i>Ingresos de Gestión</i>			<i>Gastos de Funcionamiento</i>		
Impuestos	807,447	820,326	Servicios Personales	3,397,018	3,875,492
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	-	-	Materiales y Suministros	2,133,294	2,105,863
Contribuciones de Mejoras	-	-	Servicios Generales	972,416	930,796
Derechos	-	-		291,308	838,833
Productos	45	-	<i>Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas</i>	93,487	95,292
Aprovechamientos	-	-	Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-
Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios	807,402	820,326	Transferencias al Resto del Sector Público	-	-
			Subsidios y Subvenciones	-	-
<i>Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal, Fondos Distintos de Aportaciones, Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones</i>	2,884,525	3,400,256	Ayudas Sociales	-	-
			Pensiones y Jubilaciones	93,487	95,292
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	-	3,320,756	Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos	-	-
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	2,884,525	79,500	Transferencias a la Seguridad Social	-	-
			Donativos	-	-
			Transferencias al Exterior	-	-
<b>Otros Ingresos y Beneficios</b>	174,191	206,363	<i>Participaciones y Aportaciones</i>	-	-
Ingresos Financieros	-	-	Participaciones	-	-
Incremento por Variación de Inventarios	174,191	206,363	Aportaciones	-	-
Disminución del Exceso de Estimaciones por Pérdida o Deterioro u Obsolescencia	-	-	Convenios	-	-
Disminución del Exceso de Provisiones	-	-	<i>Intereses, Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Pública</i>	-	-
Otros Ingresos y Beneficios Varios	-	-	Intereses de la Deuda Pública	-	-
			Comisiones de la Deuda Pública	-	-
<b>Total de Ingresos y Otros Beneficios</b>	3,866,163	4,426,945	Gastos de la Deuda Pública	-	-
			Costo por Coberturas	-	-
			Ayodos Financieros	-	-
			<i>Otros Gastos y Pérdidas Extraordinarias</i>	-	-
			Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y Amortizaciones	-	-
			Provisiones	-	-
			Disminución de Inventarios	-	-
			Otros Gastos	-	-
			<i>Inversión Pública</i>	-	-
			Inversión Pública no Capitalizable	-	-
			<b>Total de Gastos y Otras Pérdidas</b>	3,490,505	3,970,784
			<b>Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)</b>	375,658	456,161

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

ROSA SANCHEZ FOLEDO  
SUBDIRECTORA ADMINISTRATIVA

REVISÓ

ESTHER DIAZ MARTINEZ  
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNANDEZ  
COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSES DE ARTE POPULAR



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
Museo Morelense de Arte Popular  
Estado de Situación Financiera  
Al 31 de diciembre de 2022 y 2023  
(Cifras en Pesos)



CONCEPTO	Año 2023	Año 2022	CONCEPTO	Año 2023	Año 2022
<b>ACTIVO</b>			<b>PASIVO</b>		
<b>Activo Circulante</b>			<b>Activo Circulante</b>		
Efectivo y Equivalentes	789,473	833,452	Cuentas por Pagar a Corto Plazo	248,911	446,428
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	89,488	82,556	Documentos por Pagar a Corto Plazo	-	68,249
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	129,677	130,650	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo	-	-
Inventarios	1,707,018	1,603,636	Títulos y Valores a Corto Plazo	-	-
Almacenes	-	-	Pasivos Diferidos a Corto Plazo	-	-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	-	-	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo	-	-
Otros Activos Circulantes	-	-	Provisiones a Corto Plazo	-	-
<b>Total de Activos Circulantes</b>	<b>2,715,656</b>	<b>2,650,294</b>	Otros Pasivos a Corto Plazo	-	-
<b>Activo No Circulante</b>			<b>Total de Pasivos Circulantes</b>	<b>248,911</b>	<b>514,677</b>
Inversiones Financieras a Largo Plazo	-	-	<b>Pasivo No Circulante</b>		
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	-	-	Cuentas por Pagar a Largo Plazo	-	-
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	-	-	Documentos por Pagar a Largo Plazo	-	-
Bienes Muebles	1,964,831	1,914,831	Deuda Pública a Largo Plazo	-	-
Activos Intangibles	650,460	650,460	Pasivos Diferidos a Largo Plazo	-	-
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	(2,470,001)	(2,470,001)	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Administración a Largo Plazo	-	-
Activos Diferidos	-	-	Provisiones a Largo Plazo	-	-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	-	-	<b>Total de Pasivos No Circulantes</b>	<b>248,911</b>	<b>514,677</b>
Otros Activos no Circulantes	-	-	<b>Total del Pasivo</b>	<b>134,977</b>	<b>134,977</b>
<b>Total de Activos No Circulantes</b>	<b>145,290</b>	<b>95,290</b>	<b>HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO</b>		
<b>Total del Activo</b>	<b>2,860,946</b>	<b>2,745,584</b>	<b>Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido</b>		
			Aportaciones	-	-
			Donaciones de Capital	134,977	134,977
			Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-
			<b>Hacienda Pública / Patrimonio Generado</b>	<b>2,477,058</b>	<b>2,095,930</b>
			Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	375,658	456,161
			Resultados de Ejercicios Anteriores	5,830,006	5,368,375
			Revalúos	-	-
			Reservas	-	-
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	(3,728,606)	(3,728,606)
			<b>Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
			Resultado por Posición Monetaria	-	-
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	-	-
			<b>Total Hacienda Pública / Patrimonio</b>	<b>2,612,035</b>	<b>2,230,907</b>
			<b>Total del Pasivo y Hacienda Pública / Patrimonio</b>	<b>2,860,946</b>	<b>2,745,584</b>

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

REVISÓ

AUTORIZÓ

WILCO SÁNCHEZ TOLEDO  
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

ESTHER DÍAZ MARTÍNEZ  
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ  
COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR

Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Moreense de Arte Popular  
 Estado de Situación Financiera Detallado - LDF  
 Al 31 de diciembre de 2022 y al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



CONCEPTO	31 de diciembre 2022	CONCEPTO	31 de diciembre 2023
<b>ACTIVO</b>			
<b>Activo Circulante</b>			
Efectivo	789,473	Cuentas por Pagar a Corto Plazo	248,911
Bancos/ Tesorería	19,000	Servicios Personales por Pagar a Corto Plazo	166,856
Bancos/Depositos y Otros	770,473	Proveedores por Pagar a Corto Plazo	192,813
Inversiones Temporales (Hasta 3 meses)	-	Contratistas por Obras Públicas por Pagar a Corto Plazo	-
Fondos con Afectación Específica	-	Participaciones y Aportaciones por Pagar a Corto Plazo	-
Depositos de Fondos de Terceros en Garantía y/o Admón.	-	Transferencias Obligatorias por Pagar a Corto Plazo	9,529
Otros Efectivos y Equivalentes	-	Int., Comisiones y Otros Gastos en la Deuda Púb. por Pagar a Corto Plazo	74,445
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	89,488	Retenciones y Contribuciones por Pagar a Corto Plazo	56,398
Inversiones Financieras de Corto Plazo	-	Otras Cuentas por Pagar a Corto Plazo	3,879
Cuentas por Cobrar a Corto Plazo	47,424	Documentos por Pagar a Corto Plazo	65,249
Deudores Directos por Cobrar a Corto Plazo	28,119	Documentos Comerciales por Pagar a Corto Plazo	-
Ingresos por Recuperar a Corto Plazo	-	Documentos con Contratas por Obras Púb. por Pagar a Corto Plazo	-
Deudores por Anticipos de la Tesorería a Corto Plazo	-	Otros Documentos por Pagar a Corto Plazo	65,249
Préstamos Obligatorios a Corto Plazo	-	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo	-
Otros Derechos a Recibir Efectivo o Equiv. a Corto Plazo	129,677	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública	-
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	-	Porción a Corto Plazo de Arrendamiento Financiero	-
Ant. a Proveedores por Adq. de Bienes y Prest. de Serv. a Corto Plazo	-	Títulos y Valores a Corto Plazo	-
Ant. a Proveedores por Adq. de Bienes Inm. y Muebles a Corto Plazo	-	Pasivos Diferidos a Corto Plazo	-
Ant. a Proveedores por Adq. de Bienes Intangibles a Corto Plazo	-	Ingresos Cobrados por Adelantado a Corto Plazo	-
Anticipos a Contratistas por Obras Públicas a Corto Plazo	129,677	Intereses Cobrados por Adelantado a Corto Plazo	-
Otros Derechos a Recibir Bienes o Servicios a Corto Plazo	-	Otros Pasivos Diferidos a Corto Plazo	-
Inventarios	1,707,018	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Admón. a C. P.	-
Inventario de Mercancías para Venta	1,707,018	Fuentes en Garantía a Corto Plazo	-
Inventario de Mercancías Terminadas	-	Fuentes en Administración a Corto Plazo	-
Inventario de Mercancías en Proceso de Elaboración	-	Fondos Contingentes a Corto Plazo	-
Bienes en Tránsito	-	Fondos de Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos a Corto Plazo	-
Almacenes	-	Otros Fondos de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo	-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	-	Valores y Bienes en Garantía a Corto Plazo	-
Est. para Clas. Incobrables por Derechos a Recibir Efectivo o Equiv.	-	Provisiones a Corto Plazo	-
Estimación por Deterioro de Inventarios	-	Provisión para Demandas y Litigios a Corto Plazo	-
Otros Activos Circulantes	-	Provisión para Contingencias a Corto Plazo	-
Valores en Garantía	-	Otras Provisiones a Corto Plazo	-
Bienes en Garantía (excluye depósitos en fondos)	-	Otros Pasivos a Corto Plazo	-
Bienes Inm. y Mobiliarios de Embarcos, Decom., Aseguramientos y Dación en Pago	-	Ingresos por Clasificar	-
Acquisición en Fondos de Terceros	-	Recaudación por Partes por	-
	-	Otros Pasivos Circulantes	-
<b>Total de Activos Circulantes</b>	<b>2,715,656</b>	<b>Total de Pasivos Circulantes</b>	<b>248,911</b>
			<b>508,963</b>





Cuarto Informe de Cuenta Pública  
Museo Morelense de Arte Popular  
Estado de Situación Financiera Detallado - LDF  
Al 31 de diciembre de 2022 y al 31 de diciembre de 2023  
(Cifras en Pesos)



CONCEPTO	31 de diciembre 2023	31 de diciembre 2022	CONCEPTO	31 de diciembre 2023	31 de diciembre 2022
<b>Activo No Circulante</b>			<b>Activo No Circulante</b>		
Inversiones Financieras a Largo Plazo	-	-	Cuentas por Pagar a Largo Plazo	-	-
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	-	-	Documentos por Pagar a Largo Plazo	-	-
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Const. en Proceso	-	-	Deuda Pública a Largo Plazo	-	-
Bienes Muebles	1,964,831	1,914,831	Pasivos Diferidos a Largo Plazo	-	-
Activos Intangibles	650,460	650,460	Fdos. y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Admón. a L.P.	-	-
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	(2,470,001)	(2,470,001)	Provisiones a Largo Plazo	-	-
Activos Diferidos	-	-	<b>Total de Pasivos No Circulantes</b>	-	-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	-	-	<b>Total del Pasivo</b>	248,911	508,963
Otros Activos no Circulantes	-	-			
<b>Total de Activos No Circulantes</b>	145,290	95,290	<b>HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO</b>		
<b>Total del Activo</b>	2,860,946	2,674,935	Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido	134,977	134,977
			Aportaciones	-	-
			Donaciones de Capital	134,977	134,977
			Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-
			Hacienda Pública / Patrimonio Generado	2,477,058	2,030,995
			Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	375,658	361,240
			Resultados de Ejercicios Anteriores	5,830,006	5,398,361
			Revaluos	-	-
			Reservas	-	-
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	(3,728,606)	(3,728,606)
			<b>Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio</b>	-	-
			Resultado por Posición Monetaria	-	-
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	-	-
			<b>Total Hacienda Pública / Patrimonio</b>	2,612,035	2,165,972
			<b>Total del Pasivo y Hacienda Pública / Patrimonio</b>	2,860,946	2,674,935

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

REGO SÁNCHEZ TOLEDO  
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

ESTHER DÍAZ MARTÍNEZ  
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ  
COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
Museo Morelense de Arte Popular  
Estado de Cambios en la Situación Financiera  
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
(Cifras en Pesos)



Concepto	Origen	Aplicación	Concepto	Origen	Aplicación
<b>ACTIVO</b>	<b>52,126</b>	<b>238,137</b>	<b>PASIVO</b>		<b>260,052</b>
<b>Activo Circulante</b>	<b>52,126</b>	<b>188,137</b>	<b>Activo Circulante</b>		<b>260,052</b>
Efectivo y Equivalentes	51,153	-	Cuentas por Pagar a Corto Plazo		191,803
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	-	13,945	Documentos por Pagar a Corto Plazo		68,249
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	973	-	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo		-
Inventarios	-	174,192	Títulos y Valores a Corto Plazo		-
Almacenes	-	-	Pasivos Diferidos a Corto Plazo		-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	-	-	Fdos. y Bienes de Terceros en Garantía y/o Admón. a C. P.		-
Otros Activos Circulantes	-	-	Provisiones a Corto Plazo		-
<b>Activo No Circulante</b>	<b>50,000</b>	<b>50,000</b>	Otros Pasivos a Corto Plazo		-
Inversiones Financieras a Largo Plazo	-	-	<b>Activo No Circulante</b>		-
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	-	-	Cuentas por Pagar a Largo Plazo		-
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Constr. en Proceso	-	-	Documentos por Pagar a Largo Plazo		-
Bienes Muebles	-	50,000	Deuda Pública a Largo Plazo		-
Activos Intangibles	-	-	Pasivos Diferidos a Largo Plazo		-
Depreciación, Deterioro y Amort. Acumulada de Bienes	-	-	Fdos. y Bienes de Terceros en Garantía y/o Admón. a L. P.		-
Activos Diferidos	-	-	Provisiones a Largo Plazo		-
Est. por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	-	-	<b>HACIENDA PÚBLICA / PATRIMONIO</b>	<b>446,063</b>	-
Otros Activos no Circulantes	-	-	<b>Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido</b>		-
			Aportaciones		-
			Donaciones de Capital		-
			Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio		-
			<b>Hacienda Pública / Patrimonio Generado</b>	<b>446,063</b>	-
			Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	14,418	-
			Resultados de Ejercicios Anteriores	431,645	-
			Revalúos	-	-
			Reservas	-	-
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	-	-
			<b>Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio</b>		-
			Resultado por Posición Monetaria		-
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios		-

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

REVISÓ

AUTORIZÓ

HUGO SANCHEZ TOLEDO  
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

ESTHER DÍAZ MARTÍNEZ  
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

ALVA VILLALOBOS HERNÁNDEZ  
COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE





Cuarto Informe de Cuenta Pública  
Museo Morenense de Arte Popular  
Estado Analítico del Activo  
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
(Cifras en Pesos)



Concepto	Saldo Inicial 1	Cargos del Periodo 2	Abonos del Periodo 3	Saldo Final 4 = (1 + 2 - 3)	Variación del Periodo (4 - 1)
<b>ACTIVO</b>	<b>2,674,935</b>	<b>8,548,229</b>	<b>8,362,218</b>	<b>2,860,946</b>	<b>186,011</b>
<i>Activo Circulante</i>	<i>2,579,645</i>	<i>8,498,229</i>	<i>8,362,218</i>	<i>2,715,656</i>	<i>136,011</i>
Efectivo y Equivalentes	840,626	3,715,858	3,767,011	789,473	(51,153)
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	75,543	3,819,903	3,805,958	89,488	13,945
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	130,650	1,767	2,740	129,677	(973)
Inventarios	1,532,826	960,701	786,509	1,707,018	174,192
Almacenes	-	-	-	-	-
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	-	-	-	-	-
Otros Activos Circulantes	-	-	-	-	-
<i>Activo No Circulante</i>	<i>95,290</i>	<i>50,000</i>	<i>-</i>	<i>145,290</i>	<i>50,000</i>
Inversiones Financieras a Largo Plazo	-	-	-	-	-
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	-	-	-	-	-
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Constr. en Proceso	-	-	-	-	-
Bienes Muebles	1,914,831	50,000	-	1,964,831	50,000
Activos Intangibles	650,460	-	-	650,460	-
Depreciación, Deterioro y Amort. Acumulada de Bienes	(2,470,001)	-	-	(2,470,001)	-
Activos Diferidos	-	-	-	-	-
Est. por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	-	-	-	-	-
Otros Activos no Circulantes	-	-	-	-	-

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

HUGO SÁNCHEZ TOLEDO  
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

ESTHER DIAZ MARTÍNEZ  
DIRECTOR DE PLANEACIÓN

AUTORIZO

ALVA ARACEL VILLOBOBOS HERNÁNDEZ  
COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE  
ARTE POPULAR



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Estado Analítico de la Deuda y Otros Pasivos  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Denominación de las Deudas	Moneda de Contratación	Institución o País Acreedor	Saldo Inicial del Periodo	Saldo Final del Periodo
<b>DEUDA PÚBLICA</b>				
<b>Corto Plazo</b>				
Deuda Interna	Pesos		-	-
Instituciones de Crédito			-	-
Títulos y Valores			-	-
Arrendamientos Financieros			-	-
Deuda Externa	Pesos		-	-
Organismos Financieros Internacionales			-	-
Deuda Bilateral			-	-
Títulos y Valores			-	-
Arrendamientos Financieros			-	-
<i>Subtotal a Corto Plazo</i>			-	-
<b>Largo Plazo</b>				
Deuda Interna	Pesos		-	-
Instituciones de Crédito			-	-
Títulos y Valores			-	-
Arrendamientos Financieros			-	-
Deuda Externa	Pesos		-	-
Organismos Financieros Internacionales			-	-
Deuda Bilateral			-	-
Títulos y Valores			-	-
Arrendamientos Financieros			-	-
<i>Subtotal a Largo Plazo</i>			-	-
Otros Pasivos			508,963	248,911
<b>Total Deuda y Otros Pasivos</b>			<b>508,963</b>	<b>248,911</b>

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

  
 HUGO SÁNCHEZ TOLEDO  
 SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

  
 ESTHER DÍAZ MARTÍNEZ  
 DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

  
 ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ  
 COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morenense de Arte Popular  
 Informe Analítico de la Deuda Pública y Otros Pasivos - LDF  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Denominación de la Deuda Pública y Otros Pasivos	Saldo al 31 de Diciembre de 2022	Disposiciones del Periodo	Amortizaciones del Periodo	Revaluaciones, Reclasificaciones y Otros Ajustes	Saldo Final del Periodo	Pago de Intereses del Periodo	Pago de Comisiones y demás costos asociados durante el Periodo
<b>Deuda Pública</b>	-	-	-	-	-	-	-
<b>Corto Plazo</b>	-	-	-	-	-	-	-
Instituciones de Crédito	-	-	-	-	-	-	-
Títulos y Valores	-	-	-	-	-	-	-
Arrendamientos Financieros	-	-	-	-	-	-	-
<b>Largo Plazo</b>	-	-	-	-	-	-	-
Instituciones de Crédito	-	-	-	-	-	-	-
Títulos y Valores	-	-	-	-	-	-	-
Arrendamientos Financieros	-	-	-	-	-	-	-
<b>Otros Pasivos</b>	508,963	-	-	-	248,911	-	-
<b>Total de la Deuda Pública y Otros Pasivos</b>	508,963	-	-	-	248,911	-	-
<b>Deuda Contingente<sup>1</sup> (Informativo)</b>							
Deuda Contingente 1	-	-	-	-	-	-	-
Deuda Contingente 2	-	-	-	-	-	-	-
Deuda Contingente xx	-	-	-	-	-	-	-
<b>Valor de Instrumentos Bono Cupón Cero<sup>2</sup></b>							
Instrumento Bono Cupón Cero 1	-	-	-	-	-	-	-
Instrumento Bono Cupón Cero 2	-	-	-	-	-	-	-
Instrumento Bono Cupón Cero 3	-	-	-	-	-	-	-

- 1 Se refiere a cualquier Financiamiento sin fuente o garantía de pago definida, que sea asumida de manera solidaria o subsidiaria por las Entidades Federativas con sus Municipios, organismos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus respectivos organismos descentralizados y empresas de participación municipal mayoritaria.
- 2 Se refiere al valor del Bono Cupón Cero que respalda el pago de los créditos asociados al mismo (Activo).

Obligaciones a Corto Plazo	Monto Contratado	Plazo Pactado	Tasa de Interés	Comisiones y Costos Relacionados	Tasa Efectiva
<b>Obligaciones a Corto Plazo (Informativo)</b>					
Crédito 1	-	-	-	-	-
Crédito 2	-	-	-	-	-
Crédito xx	-	-	-	-	-

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

HUGO SANCHEZ TOLEDO  
 SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

ESTHER DIAZ MARTINEZ  
 DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZÓ

ALVA ARACELI VILLALBOS HERNÁNDEZ  
 COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR





Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Informe Analítico de Obligaciones Diferentes de Financiamientos - LDF  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Denominación de las Obligaciones Diferentes de Financiamiento	Fecha del Contrato	Fecha de inicio de operación del proyecto	Fecha de vencimiento	Monto de la inversión pactado	Plazo pactado	Monto promedio mensual del pago de la contraprestación	Monto promedio mensual del pago de la contraprestación correspondiente al pago de inversión	Monto pagado de la inversión al 31 de diciembre de 2023	Monto pagado de la inversión actualizado al 31 de diciembre de 2023	Saldo pendiente por pagar de la inversión al 31 de diciembre de 2023
Asociaciones Público Privadas (APP's)										
APP 1										
APP 2										
APP 3										
APP xx										
Otros Instrumentos										
Otro Instrumento 1										
Otro Instrumento 2										
Otro Instrumento 3										
Otro Instrumento xx										
<b>Total de Obligaciones Diferentes de Financiamiento</b>										

NO APLICA

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

REVISÓ

AUTORIZO

HUGO SANCHEZ TOLEDO  
 SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

ESTHER DÍAZ MARTÍNEZ  
 DIRECTORA DE PLANEACIÓN

ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ  
 COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE



**Cuarto Informe de Cuenta Pública**  
**Museo Moreense de Arte Popular**  
**Estado de Variación en la Hacienda Pública**  
**Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023**  
 (Cifras en Pesos)



Concepto	Hacienda Pública/ Patrimonio Contribuido	Hacienda Pública/ Patrimonio Generado de Ejercicios Anteriores	Hacienda Pública/ Patrimonio Generado del Ejercicio	Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	TOTAL
<b>Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido Neto de 2022</b>	<b>134,977</b>	-	-	-	<b>134,977</b>
Aportaciones	-	-	-	-	-
Donaciones de Capital	134,977	-	-	-	134,977
Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-	-	-	-
<b>Hacienda Pública / Patrimonio Generado Neto de 2022</b>	-	<b>1,669,755</b>	<b>361,240</b>	-	<b>2,030,995</b>
Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	-	-	361,240	-	361,240
Resultados de Ejercicios Anteriores	-	5,398,361	-	-	5,398,361
Revalúos	-	-	-	-	-
Reservas	-	-	-	-	-
Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	-	(3,728,606)	-	-	(3,728,606)
<b>Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto de 2022</b>	-	-	-	-	-
Resultado por Posición Monetaria	-	-	-	-	-
Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	-	-	-	-	-
<b>Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final de 2022</b>	<b>134,977</b>	<b>1,669,755</b>	<b>361,240</b>	-	<b>2,165,972</b>
<b>Cambios en la Hacienda Pública / Patrimonio Contribuido Neto de 2023</b>	-	-	-	-	-
Aportaciones	-	-	-	-	-
Donaciones de Capital	-	-	-	-	-
Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio	-	-	-	-	-
<b>Variaciones de la Hacienda Pública / Patrimonio Generado Neto de 2023</b>	-	<b>431,645</b>	<b>14,418</b>	-	<b>446,063</b>
Resultados del Ejercicio (Ahorro / Desahorro)	-	-	375,658	-	375,658
Resultados de Ejercicios Anteriores	-	431,645	(361,240)	-	70,405
Revalúos	-	-	-	-	-
Reservas	-	-	-	-	-
Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	-	-	-	-	-
<b>Cambios en el Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto de 2023</b>	-	-	-	-	-
Resultado por Posición Monetaria	-	-	-	-	-
Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	-	-	-	-	-
<b>Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final de 2023</b>	<b>134,977</b>	<b>2,101,400</b>	<b>375,658</b>	-	<b>2,612,035</b>

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

HUGO SANCHEZ TOLEDO  
 SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

ESTHER DIAZ MARTINEZ  
 DIRECTORA DE PLANEACION

AUTORIZÓ

ALVA ARACELI VILLALOBOS BERNANDEZ  
 COORDINADORA DEL MUSEO MORENSE DE ARTE





Cuarto Informe de Cuenta Pública  
Museo Morelense de Arte Popular  
Estado de Flujos de Efectivo  
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2022 y 2023  
(Cifras en Pesos)



Concepto	2023	2022	Concepto	2023	2022
<b>Flujos de Efectivo de las Actividades de Operación</b>					
<i>Origen</i>			<i>Origen</i>		
Impuestos	3,678,001	4,220,582	Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	-	-
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	-	-	Bienes Muebles	-	-
Contribuciones de Mejoras	-	-	Otros Orígenes de Inversión	-	-
Derechos	-	-	<i>Aplicación</i>	50,000	-
Productos	45	-	Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	-	-
Aprovechamientos	-	-	Bienes Muebles	50,000	-
Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios	793,431	820,326	Otras Aplicaciones de Inversión	-	-
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	-	3,320,756			
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	2,884,525	79,500	<b>Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Inversión</b>	<b>(50,000)</b>	-
Otros Orígenes de Operación	-	-			
			<b>Flujo de Efectivo de las Actividades de Financiamiento</b>		
<i>Aplicación</i>			<i>Origen</i>		
Servicios Personales	3,799,154	3,792,426	Endeudamiento Neto	-	-
Materiales y Suministros	2,133,294	1,949,095	Interno	-	-
Materiales y Suministros	972,416	930,796	Externo	-	-
Servicios Generales	291,308	826,467	Otros Orígenes de Financiamiento	-	-
Transf. Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-	<i>Aplicación</i>		
Transferencias al resto del Sector Público	-	-	Servicios de la Deuda	-	-
Subsidios y Subvenciones	-	-	Interno	-	-
Ayudas Sociales	-	-	Externo	-	-
Pensiones y Jubilaciones	93,487	85,763	Otras Aplicaciones de Financiamiento	-	-
Transf. a Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos	-	-	<b>Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Financiamiento</b>		
Transferencias a la Seguridad Social	-	-			
Donativos	-	-	<b>Incremento/Disminución Neta en el Efectivo y Equivalentes al Efectivo</b>	<b>(51,153)</b>	<b>428,156</b>
Transferencias al Exterior	-	-			
Participaciones	-	-			
Aportaciones	-	-			
Convenios	-	-			
Otras Aplicaciones de Operación	188,649	305			
<b>Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Operación</b>	<b>(1,153)</b>	<b>428,156</b>	<b>Efectivo y Equivalentes al Efectivo al Inicio del Ejercicio</b>	<b>840,626</b>	<b>405,296</b>
			<b>Efectivo y Equivalentes al Efectivo al Final del Ejercicio</b>	<b>789,473</b>	<b>833,452</b>

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

ELABORÓ

JUDD SANCHEZ TOLEDO  
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO

REVISÓ

ESTHER DIAZ MARTINEZ  
DIRECTORA DE PLANEACIÓN

AUTORIZO

ALVA ARACELI VILLALOBOS HERNÁNDEZ  
COORDINADORA DEL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR



# MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR MORELOS

Informe sobre Pasivos Contingentes  
al 31/dic./2023

Usu: supervisor  
Rep: rptPasivosContingentes

Fecha y hora de Impresión | 11/ene./2024  
10:02 a. m.

---

"En Cumplimiento a lo dispuesto en los artículos 46, Fracción I, Inciso f), y 52 de la Ley General de Contabilidad Gubernamental y de conformidad con lo establecido en el Capítulo VII, Numeral, II, Inciso h) del Manual de Contabilidad Gubernamental emitido por el CONAC, el Ente Público informa lo siguiente:"

SECRETARÍA DE ECONOMÍA  
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS AL 31 DE DICIEMBRE 2023

NOTAS DE DESGLOSE

I) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA Activo

1.- Efectivo y equivalentes

El saldo en este rubro por la cantidad de \$614,764.67 (Seiscientos catorce mil setecientos sesenta y cuatro pesos 67/100 M.N.) Los Fondos fueron autorizados en la primera sesión ordinaria de la Junta Directiva del ejercicio fiscal 2020.

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Ángel López Corral	4,000	Fondo Ingresos
Enrique Rodríguez Pérez	15,000	Fondo Revolvente
<b>Total</b>	<b>\$19,000</b>	

Las cuentas bancarias son específicas para cada recurso, permitiendo identificar claramente los movimientos de cada una, con la La cuenta de bancos representa el monto total conciliado que se integra por las cuentas que a continuación se detallan:

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
BANORTE 8001339752	215,515.98	Ingresos Propios
BANORTE 8001339734	412,035.48	Recursos estatales
BANORTE 0232982956	99,743.69	Zona Maco
BANORTE 0427840357	4,530.52	Recursos públicos estatales por la
BANORTE 0312498274	34,467.45	Recurso Estatal Proyectos 2017
BANORTE 1025236474	4,180.31	Recurso Estatal Proyectos 2018
BANORTE 1127826872	-	FEIEF
<b>Total Bancos</b>	<b>770,473.43</b>	

2.- Derechos a recibir Efectivo y Equivalentes y Bienes o Servicios a Recibir

Cuentas por cobrar a corto plazo

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Transferencias de recursos estatales	0	Transferencias Gobierno del Estado
<b>Total</b>	<b>\$0</b>	

La cuenta de Otros derechos a recibir bienes o servicios integra el subsidio para el empleo acumulado y se calcula aplicando a los ingresos de los trabajadores que sirve de base para calcular el impuesto sobre la renta que correspondan al mes de calendario de que se trate.

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Subsidio al empleo	129,677	Subsidio al empleo acumulado

3.- Bienes disponibles para su transformación o consumo (inventarios)

El saldo por \$1,730,127 corresponde al total de inventario de artesanías adquirido directamente por el organismo y mercancía donada por la secretaría de desarrollo Económico del Gobierno del estado de Morelos, así como de fondo solidario para la venta en galería, y en una cuenta por separado el inventario en la modalidad de consignación, el método de valuación aplicado a los inventarios es el de costo promedio y se desglosa como sigue:

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Inventario Directo	216,731	Adquisiciones directas
Inventario en Consignación	1,923,748	Piezas bajo la modalidad de Consignación
<b>Total</b>	<b>\$1,707,017</b>	

Cabe señalar que los procedimientos administrativos control interno y de control de valuación de inventarios es responsabilidad de la Dirección de Exposiciones, ya que reportan las entradas al inventario mensualmente a la subdirección administrativa y mediante esto se actualizan la cuenta de entrada al inventario del Museo.

#### 4.- Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles

El valor histórico de los bienes muebles propiedad del Museo Morelense de Arte Popular, asciende a la cantidad de \$2,615,558.43 (Dos millones seiscientos quince y quinientos cincuenta y ocho un peso 43/100 M.N.).

#### 5.- Estimaciones y deterioros

La depreciación deterioro y amortización acumulada de bienes, representa la depreciación de los activos adquiridos con recursos de esta dependencia, y se depreciaron de acuerdo a los parámetros de estimación de vida útil publicados en la página del Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC) por la cantidad de \$2,470,000.57 (Dos millones cuatrocientos sesenta mil pesos 43/100 M.N.)

#### 6.- Pasivo

Las cuentas por pagar a corto plazo por \$248,911 representa los compromisos adquiridos con los proveedores y las obligaciones a cargo del organismo, con motivo de las adquisiciones de materiales e insumos, prestación de servicios, las adquisiciones de piezas a los artesanos, así como las piezas bajo la modalidad de contratos en consignación para nuestros diferentes puntos venta, atendiendo en su caso a los compromisos de pago establecidos, o contratos de prestación de servicios.

Retenciones y contribuciones por pagar a corto plazo, representa el saldo por concepto de retenciones a personas físicas por concepto de honorarios profesionales prestados a este organismo.

#### II) NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES 1.- Ingresos y otros beneficios

Los ingresos por venta de bienes y servicios, representa el total de venta de artesanías al 31 de diciembre 2023, se detalla a

SUB CUENTA	MONTO	DESCRIPCION
Venta de artesanías	\$793,431	Venta en tienda MWAPO
Total	\$793,431	

#### 2.- Gastos y otras pérdidas

Son los gastos llevados a cabo para la operatividad del organismo provenientes de recursos estatales para pago de gasto corriente, el presupuesto fue autorizado por el Gobierno del Estado y se ejerció de acuerdo, a las leyes aplicables, a los lineamientos locales y federales. Se desglosa por capítulo de la siguiente manera:

CAPITULO	CUENTA	MONTO
1000	Servicios personales	1,719,819
2000	Materiales y suministros	972,415
3000	Servicios generales	291,307
	Total	2,983,541

#### III) NOTAS AL ESTADO DE VARIACIÓN EN LA HACIENDA PÚBLICA

Se integra por la cantidad de \$134,976.89 el cuál se conforma por los importes correspondientes a donaciones de capital, por parte de la extinta secretaria de desarrollo económico y la donación por parte del fondo solidario; cuando se creó este organismo y otra parte corresponde a la adquisición de piezas por compra directa de artesanías. Así como el resultado de ejercicios anteriores y la adquisición de activos.

#### IV) NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO Efectivo y equivalentes

	2023	2022
Efectivo en Bancos- Tesorería	0	0
Efectivo en Bancos- Dependencias	770,473	840,626
inversiones temporales (masca y moras)	0	0
Fondos con afectación específica	0	0
depósitos de fondos de terceros y otros	0	0
Total de Efectivo y Equivalentes	770,473	840,626

## NOTAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

### 1.- Introducción

Los estados financieros proveen de información a los principales usuarios de la información financiera, al congreso y a los ciudadanos.

### 2.- Autorización e historia

Con fecha 09 de Noviembre del 2011, se publicó en el periódico oficial "Tierra y libertad" número 4929 el decreto número mil trescientos noventa y nueve por el que se crea el organismo descentralizado denominado CENTRO REGIONAL DE INNOVACION Y DESARROLLO ARTESANAL, con personalidad jurídica y patrimonio propio, sectorizado a la extinta secretaria de desarrollo económico, con la finalidad de coordinar, impulsar y garantizar la modernización y reestructuración de las actividades artesanales, mejorando sus condiciones y rentabilidad, gestión y competitividad en el mercado del estado.

Cabe señalar que, derivado de la reforma a la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de Morelos, la cual contempla una reestructuración de la administración pública, en la cual se crean nuevas secretarías de despacho, incluyendo entre estas la Secretaría de Cultura, a la cual en virtud de sus atribuciones fue sectorizado el organismo mediante acuerdo de sectorización publicado con fecha 5 de diciembre del 2012, en el periódico oficial "Tierra y Libertad" número 5048 Alcance.

Con fecha 15 de enero del 2014, se reforman la denominación del Decreto número mil trescientos noventa y nueve por el que se crea el Organismo Descentralizado denominado Museo Morelense de Arte Popular; sus artículos 1; 2; 3; 4; la denominación del vigente Capítulo Segundo; el párrafo inicial del artículo 5; la denominación del vigente Capítulo Tercero; el párrafo inicial y la fracción II del artículo 6; se reforma el artículo 7; el párrafo inicial y las fracciones I, II, III, IV y V del artículo 9; la denominación del vigente Capítulo Quinto, el artículo 11; el párrafo inicial y las fracciones I, II y III del artículo 12; el primer y segundo párrafo del artículo 13; y los artículos 15 y 16 por artículo Primero; y se adiciona un Capítulo para ser el Capítulo Segundo, recorriendo en su orden los actuales Capítulos Segundo, Tercero, Cuarto, Quinto y Sexto, para ser los Capítulos Tercero, Cuarto, Quinto, Sexto y Séptimo, por artículo Segundo del Decreto No. 1218 publicado en el Periódico Oficial "Tierra y Libertad No. 5157 de fecha 2014/01/15. Vigencia 2014/01/01.

Fue publicado en el periódico Oficial "Tierra y Libertad" No. 5160, Fe de erratas al decreto número mil doscientos dieciocho, publicado en el periódico antes citado número 5157, de fecha 15 de enero de 2014, en el cual en la página 7, columna izquierda, línea 49, dice:

Día 1° de enero del año 2014 Debe decir:

Día 16 de enero del año 2014.

Con base a esta reforma el Organismo Público Descentralizado, ahora se denomina Museo Morelense de Arte Popular.

### 3.- Organización y objeto social

De conformidad con lo estipulado en su artículo 2.- El Museo Morelense de Arte Popular, tendrá por objeto la coordinación entre los usuarios, los Municipios, el Estado y la Federación, para la realización de las acciones relacionadas con la recuperación, fomento, comercialización y difusión de los valores del arte popular; constituyéndose como un espacio de conservación, exposición y difusión, de carácter cultural y educativo de las diversas manifestaciones históricas de arte popular que se han llevado a cabo dentro del territorio de nuestra Entidad.

De conformidad con lo estipulado en su Artículo 3. El Museo Morelense de Arte Popular tendrá las atribuciones siguientes:

- I. Constituirse, en el ámbito de su competencia, como Organismo Auxiliar de la Administración Pública del Estado, para la ejecución de las políticas públicas relacionadas con el fomento al arte popular;
- II. Instrumentar los mecanismos que permitan promover, difundir y comercializar, directa o indirectamente, la producción de arte popular, incluyendo principalmente la participación de la población indígena del Estado;
- III. Consolidar, preservar y difundir testimonios del arte popular, contribuyendo con la educación a través del conocimiento de los elementos históricos de nuestra cultura popular;
- IV. Impulsar la capacitación, la innovación en el diseño y la calidad en la manufacturación del arte popular, preservando su identidad cultural, con el objeto de ampliar su mercado;
- V. Establecer la coordinación con la Federación, Estados, Municipios o Instituciones Públicas, Sociales o Privadas, para orientar las actividades de investigación, promoción, comercialización y difusión del arte popular, a nivel nacional e internacional;
- VI. Organizar y desarrollar programas de intercambio museológico y colaboración profesional con Organismos e Instituciones Culturales o de Investigación Artística Nacionales y Extranjeras;
- VII. Operar como unidad de exhibición de los contenidos temáticos que se integren con los elementos, características y objetos de arte popular que se obtengan para su custodia o comercialización;
- VIII. Garantizar la preservación y proporcionar el mantenimiento adecuado a las piezas y objetos bajo su custodia o de su propiedad;
- IX. Realizar las investigaciones necesarias para las exhibiciones, con el fin de robustecer, preservar y difundir las raíces culturales e históricas del arte popular morelense;
- X. Realizar exposiciones temporales o permanentes vinculadas a los temas del arte popular;
- XI. Desarrollar y promover actividades vinculadas al Museo Morelense de Arte Popular que contribuyan a la difusión y desarrollo del arte popular entre los morelenses y sus visitantes;
- XII. Promover en los jóvenes y niños valores que coadyuven a garantizar la preservación del arte popular de sus comunidades, mediante talleres de capacitación en la materia;



- XIII. Realizar y promover actividades encaminadas a estimular la participación de los sectores populares en las actividades del Museo Morelense de Arte Popular;
- XIV. Promover la preservación y evolución de los elementos de la identidad morelense;
- XV. Elaborar y operar el registro de artesanos del Estado de Morelos;
- XVI. Organizar y participar en ferias y exposiciones nacionales e internacionales para difundir y comercializar el arte popular
- XVII. Instalar puntos de venta para la comercialización de arte popular, de acuerdo con la normatividad aplicable;
- XVIII. Celebrar todo tipo de Actos, Convenios y Contratos que sean necesarios para el cumplimiento de su objeto;
- XIX. Gestionar apoyos públicos o privados para la investigación y el desarrollo de la actividad de arte popular;
- XX. Gestionar financiamientos para el logro de sus objetivos, en términos de las disposiciones jurídicas aplicables;
- XXI. Procurar el uso y aprovechamiento de los recursos naturales de la región, y
- XXII. Las demás que determinen las disposiciones jurídicas aplicables.

De conformidad con lo estipulado en su Artículo 4. Para el ejercicio de sus atribuciones, el Museo Morelense de Arte Popular, en coordinación con la Dirección General de Museos y exposiciones de la Secretaría de Turismo y Cultura, desempeñará su actuación acorde con los planes, objetivos y metas que deban alcanzarse, y responderá a una administración eficaz, eficiente y ágil.

#### Ejercicio fiscal

El Museo Morelense de arte popular, inicia su ejercicio fiscal del día 01 de enero y lo cierra el 31 de diciembre de cada año.

#### Régimen jurídico

Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Morelos. Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de Morelos.

Ley de Información Pública, Estadística y Protección de Datos Personales del Estado de Morelos. Ley del Servicio Civil para el Estado de Morelos.

Ley de Desarrollo Económico Sustentable del Estado Libre y Soberano de Morelos. Ley Estatal de Responsabilidades de los Servidores Públicos.

Ley sobre Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Prestación de Servicios del Poder Ejecutivo del Estado Libre y Soberano de Morelos.

Ley de Entrega recepción de la Administración Pública del Estado y Municipios. Plan Estatal de Desarrollo 2018-2024.

Reglamento de la Ley sobre Adquisiciones, Enajenaciones, Arrendamientos y Prestación de Servicios del Poder Ejecutivo del Estado de Morelos.

Lineamientos y Criterios para el Cumplimiento de las Obligaciones de Transparencia.

Acuerdo que establece los lineamientos para la convocatoria y desarrollo de las Sesiones Ordinarias y extraordinarias de los órganos colegiados de la Administración Central y de los Organismos Auxiliares que integran el Sector Paraestatal del Estado de Morelos.

Decreto de Austeridad para la Administración Pública Estatal. Ley General de Contabilidad Gubernamental.

Ley de Impuesto Sobre la Renta.

Ley General de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria.

Ley de Presupuesto Contabilidad y Gasto Público del Estado de Morelos. Código Fiscal de la Federación.

Ley de Disciplina Financiera de las Entidades Federativas y los Municipios.

#### Consideraciones fiscales

El régimen fiscal aplicable al Museo Morelense de Arte Popular del Estado de Morelos, es el correspondiente a Personas Morales con fines no lucrativos del título III de la Ley del Impuesto Sobre la Renta.

#### 5.- Bases de preparación de los Estados Financieros.

Los Estados Financieros a partir de ejercicio fiscal 2012, son elaborados en base a la Ley General de Contabilidad Gubernamental, así como los documentos técnicos emitidos por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC) y la información financiera se sujeta a criterios de utilidad, confiabilidad, relevancia comprensibilidad y comparación, con la finalidad de cumplir con lo establecido en la Ley.

#### 6.- Políticas de contabilidad significativas

Las principales políticas contables del Museo Morelense de Arte Popular se resumen a continuación:

Los Estados Financieros al 31 de diciembre de 2023, son presentados en precios históricos y no reconocen los efectos de la inflación en la información financiera contenidos en las Normas de Información Financieras (NIF) en tanto el CONAC no emita lo conducente.

La información se genera conforme a las normas criterios y principios técnicos emitidos por el CONAC y las disposiciones aplicables. Así como los Lineamientos de Operación del Gasto autorizado por nuestra junta directiva.

Los registros se realizan en base a la clasificación presupuestaria y contable, publicada por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC) que señala el Clasificador por objeto del gasto (COG publicado el 22/12/2014), clasificador por tipo de gasto (publicado el 10/06/2010), clasificador funcional del gasto (publicado el 27/12/2010) y el clasificador por rubro de ingresos (CRI publicado el 02/01/2013), y el plan de cuentas (publicado el 22/12/2014).

Nota 1. No existen partes relacionadas que pudieran ejercer influencia significativa sobre la toma de decisiones financieras y operativas.

"Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor".



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
Museo Morelense de Arte Popular  
Conciliación entre los Ingresos Presupuestarios y Contables  
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
(Cifras en Pesos)



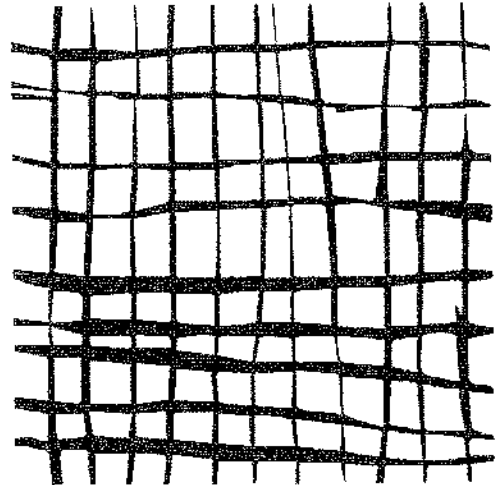
Concepto	2023
<b>1. Total de Ingresos Presupuestarios</b>	<b>3,691,972</b>
<b>2. Mas Ingresos Contables No Presupuestarios</b>	<b>174,191</b>
2.1 Ingresos Financieros	-
2.2 Incremento por Variación de Inventarios	174,191
2.3 Disminución del Exceso de Estimaciones por Pérdida o Deterioro u Obsolescencia	-
2.4 Disminución del Exceso de Provisiones	-
2.5 Otros Ingresos y Beneficios Varios	-
2.6 Otros Ingresos Contables No Presupuestarios	-
<b>3. Menos Ingresos Presupuestarios No Contables</b>	<b>-</b>
3.1 Aprovechamientos Patrimoniales	-
3.2 Ingresos Derivados de Financiamientos	-
3.3 Otros Ingresos Presupuestarios No Contables	-
<b>4. Total de Ingresos Contables</b>	<b>3,866,163</b>



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
Museo Morelense de Arte Popular  
Conciliación entre los Egresos Presupuestarios y los Gastos Contables  
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
(Cifras en Pesos)



Concepto	2023
<b>1. Total de Egresos Presupuestarios</b>	<b>3,540,505</b>
<b>2. Menos Egresos Presupuestarios No Contables</b>	<b>50,000</b>
2.1 Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización	-
2.2 Materiales y Suministros	-
2.3 Mobiliario y Equipo de Administración	20,000
2.4 Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	30,000
2.5 Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	-
2.6 Vehículos y Equipo de Transporte	-
2.7 Equipo de Defensa y Seguridad	-
2.8 Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	-
2.9 Activos Biológicos	-
2.10 Bienes Inmuebles	-
2.11 Activos Intangibles	-
2.12 Obra Pública en Bienes de Dominio Público	-
2.13 Obra Pública en Bienes Propios	-
2.14 Acciones y Participaciones de Capital	-
2.15 Compra de Títulos y Valores	-
2.16 Concesión de Préstamos	-
2.17 Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-
2.18 Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	-
2.19 Amortización de la Deuda Pública	-
2.20 Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (ADEFAS)	-
2.21 Otros Egresos Presupuestarios No Contables	-
<b>3. Mas Gastos Contables No Presupuestarios</b>	
3.1 Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y Amortizaciones	-
3.2 Provisiones	-
3.3 Disminución de Inventarios	-
3.4 Otros Gastos	-
3.5 Inversión Pública no Capitalizable	-
3.6 Materiales y Suministros (consumos)	-
3.7 Otros Gastos Contables No Presupuestarios	-
<b>4. Total de Gastos Contables</b>	<b>3,490,505</b>



MMAPO

# Información Presupuestaria

CUARTO INFORME DE CUENTA PÚBLICA  
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR  
ENERO - DICIEMBRE

2023



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Balance Presupuestario - LDF  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Categoría	Estimado / Aprobado	Devenido	Recaudado / Pagado
<b>A. Ingresos Totales (A = A1 + A2 + A3)</b>	<b>3,700,525</b>	<b>3,691,972</b>	<b>3,678,001</b>
A1. Ingresos de Libre Disposición	3,700,525	3,691,972	3,678,001
A2. Transferencias Federales Etiquetadas	-	-	-
A3. Financiamiento Neto	-	-	-
<b>B. Egresos Presupuestarios (B = B1 + B2)</b>	<b>3,700,525</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>
B1. Gasto No Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	3,700,525	3,540,505	3,540,505
B2. Gasto Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	-	-	-
<b>C. Remanentes del Ejercicio Anterior (C = C1 + C2)</b>	-	-	-
C1. Remanentes de Ingresos de Libre Disposición aplicados en el periodo	-	-	-
C2. Remanentes de Transferencias Federales Etiquetadas aplicados en el periodo	-	-	-
<b>I. Balance Presupuestario (I = A - B + C)</b>	-	<b>151,467</b>	<b>137,496</b>
<b>II. Balance Presupuestario sin Financiamiento Neto (II = I - A3)</b>	-	<b>151,467</b>	<b>137,496</b>
<b>III. Balance Presupuestario sin Financiamiento Neto y sin Remanentes del Ejercicio Anterior (III = II - C)</b>	-	<b>151,467</b>	<b>137,496</b>

Categoría	Estimado	Devenido	Recaudado
<b>E. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda (E = E1 + E2)</b>	-	-	-
E1. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda con Gasto No Etiquetado	-	-	-
E2. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda con Gasto Etiquetado	-	-	-
<b>IV. Balance Primario (IV = III + E)</b>	-	<b>151,467</b>	<b>137,496</b>

Categoría	Estimado / Aprobado	Devenido	Recaudado / Pagado
<b>F. Financiamiento (F = F1 + F2)</b>	-	-	-
F1. Financiamiento con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición	-	-	-
F2. Financiamiento con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas	-	-	-
<b>G. Amortización de la Deuda (G = G1 + G2)</b>	-	-	-
G1. Amortización de la Deuda Pública con Gasto No Etiquetado	-	-	-
G2. Amortización de la Deuda Pública con Gasto Etiquetado	-	-	-
<b>A3. Financiamiento Neto (A3 = F - G)</b>	-	-	-

Categoría	Estimado / Aprobado	Devenido	Recaudado / Pagado
<b>A1. Ingresos de Libre Disposición</b>	<b>3,700,525</b>	<b>3,691,972</b>	<b>3,678,001</b>
<b>A3.1 Financiamiento Neto con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición (A3.1 = F1 - G1)</b>	-	-	-
F1. Financiamiento con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición	-	-	-
G1. Amortización de la Deuda Pública con Gasto No Etiquetado	-	-	-
<b>B1. Gasto No Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)</b>	<b>3,700,525</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>
<b>C1. Remanentes de Ingresos de Libre Disposición aplicados en el periodo</b>	-	-	-
<b>V. Balance Presupuestario de Recursos Disponibles (V = A1 + A3.1 - B1 + C1)</b>	-	<b>151,467</b>	<b>137,496</b>
<b>VI. Balance Presupuestario de Recursos Disponibles sin Financiamiento Neto (VI = V - A3.1)</b>	-	<b>151,467</b>	<b>137,496</b>

Categoría	Estimado / Aprobado	Devenido	Recaudado / Pagado
<b>A2. Transferencias Federales Etiquetadas</b>	-	-	-
<b>A3.2 Financiamiento Neto con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas (A3.2 = F2 - G2)</b>	-	-	-
F2. Financiamiento con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas	-	-	-
G2. Amortización de la Deuda Pública con Gasto Etiquetado	-	-	-
<b>B2. Gasto Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)</b>	-	-	-
<b>C2. Remanentes de Transferencias Federales Etiquetadas aplicados en el periodo</b>	-	-	-
<b>VII. Balance Presupuestario de Recursos Etiquetados (VII = A2 + A3.2 - B2 + C2)</b>	-	-	-
<b>VIII. Balance Presupuestario de Recursos Etiquetados sin Financiamiento Neto (VIII = VII - A3.2)</b>	-	-	-





Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Estado Analítico de Ingresos  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Rubro de Ingresos	Ingresos					Diferencia (8)-(7)-(6)
	Estimado (6)	Ambigüedades y Reducciones (7)	Modificado (8)-(6)-(7)	Devenido (9)	Recaudado (5)	
Impuestos	-	-	-	-	-	-
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Contribuciones de Mejoras	-	-	-	-	-	-
Derechos	-	-	-	-	-	-
Productos	-	-	-	-	-	-
Aprovechamientos	-	-	-	45	45	45
Ingresos por Venta de Bienes, Prestación de Servicios y Otros Ingresos	816,000	(8,598)	807,402	807,402	793,431	(22,569)
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	2,884,525	84,130	2,968,655	2,884,525	2,884,525	-
Ingresos Derivados de Financiamientos	-	-	-	-	-	-
<b>Total</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,691,972</b>	<b>3,678,001</b>	<b>(22,524)</b>
				Ingresos excedentes		

Estado Analítico de Ingresos por Rubro de Ingresos	Ingresos					Diferencia (6)-(5)-(4)
	Estimado (6)	Ambigüedades y Reducciones (7)	Modificado (8)-(5)-(7)	Devenido (4)	Recaudado (5)	
Ingresos del Poder Ejecutivo Federal o Estatal y de los Municipios	-	-	-	-	-	-
Impuestos	-	-	-	-	-	-
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Contribuciones de Mejoras	-	-	-	-	-	-
Derechos	-	-	-	-	-	-
Productos <sup>1</sup>	-	-	-	-	-	-
Aprovechamientos <sup>2</sup>	-	-	-	-	-	-
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	-	-	-	-	-	-
Ingresos de los Entes Públicos de los Poderes Legislativo y Judicial, de los Órganos Autónomos y del Sector Paraestatal o Paramunicipal, así como de las Empresas Productivas del Estado	3,700,525	75,532	3,776,057	3,691,927	3,677,956	(22,569)
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Productos <sup>1</sup>	-	-	-	-	-	-
Ingresos por Venta de Bienes, Prestación de Servicios y Otros Ingresos <sup>3</sup>	816,000	(8,598)	807,402	807,402	793,431	(22,569)
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	2,884,525	84,130	2,968,655	2,884,525	2,884,525	-
Ingresos Derivados de Financiamientos	-	-	-	-	-	-
Ingresos Derivados de Financiamientos	-	-	-	-	-	-
<b>Total</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,691,927</b>	<b>3,677,956</b>	<b>(22,569)</b>
				Ingresos excedentes		

<sup>1</sup> Incluye intereses que generan las cuentas bancarias de los entes públicos en productos.

<sup>2</sup> Incluye donativos en efectivo del Poder Ejecutivo, entre otros aprovechamientos.

<sup>3</sup> Se refiere a los ingresos propios obtenidos por los Poderes Legislativo y Judicial, los Órganos Autónomos y las entidades de la administración pública paraestatal y paramunicipal, por sus actividades diversas no inherentes a su operación que generan recursos y que no sean ingresos por venta de bienes o prestación de servicios, tales como donativos en efectivo, entre otros.



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Estado Analítico de Ingresos Detallado - LDF  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Conceptos	Ingresos					Diferencia
	Estimada	Modificaciones (Acreditaciones)	Realizada	Devolución	Recaudado	
<b>Ingresos de Libre Disposición</b>						
<i>Impuestos</i>						
<i>Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social</i>						
<i>Contribuciones de Mejoras</i>						
<i>Derechos</i>						
<i>Productos</i>						
<i>Aprovechamientos</i>				45	45	45
<i>Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios</i>	816,000	(8,598)	807,402	807,402	793,431	(22,569)
<i>Participaciones</i>						
Fondo General de Participaciones						
Fondo de Fomento Municipal						
Fondo de Fiscalización y Recaudación						
Fondo de Compensación						
Fondo de Extracción de Hidrocarburos						
Impuesto Especial Sobre Producción y Servicios						
0.136% de la Recaudación Federal Participable						
3.17% Sobre Extracción de Petróleo						
Gasolinas y Diésel						
Fondo del Impuesto Sobre la Renta						
Fondo de Estabilización de los Ingresos de las Ent. Fed.						
<i>Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal</i>						
Tenencia o Uso de Vehículos						
Fondo de Compensación ISAH						
Impuesto Sobre Automóviles Nuevos						
Fondo de Compensación de Repecos-Intermedios						
Otros Incentivos Económicos						
<i>Transferencias y Asignaciones</i>	2,884,525	84,130	2,968,655	2,884,525	2,884,525	
<i>Convenios</i>						
Otros Convenios y Subsidios						
<i>Otros Ingresos de Libre Disposición</i>						
Participaciones en Ingresos Locales						
Otros Ingresos de Libre Disposición						
<b>Total de Ingresos de Libre Disposición</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,691,972</b>	<b>3,678,001</b>	<b>(22,524)</b>
<b>Ingresos Excedentes de Ingresos de Libre Disposición</b>						
<b>Transferencias Federales Etiquetadas</b>						
<i>Aportaciones</i>						
Fondo de Aport. para la Nómina Educativa y Cto. Op.						
Fondo de Aportaciones para los Servicios de Salud						
Fondo de Aportaciones para la Infraestructura Social						
Fondo de Aport. para el Fortalecimiento de los Municipios y de las Demarcaciones Territoriales del Distrito Federal						
Fondo de Aportaciones Múltiples						
Fondo de Aport. para la Educación Tec. y de Adultos						
Fondo de Aportaciones para la Seguridad Pública de los Estados y del Distrito Federal						
Fondo de Aportaciones para el Fortalecimiento de las Entidades Federativas						
<i>Convenios</i>						
Convenios de Protección Social en Salud						
Convenios de Descentralización						
Convenios de Reasignación						
Otros Convenios y Subsidios						
<i>Fondos Distintos de Aportaciones</i>						
Fondo para Entidades Federativas y Municipios Productores de Hidrocarburos						
Fondo Minero						
<i>Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones</i>						
Otras Transferencias Federales Etiquetadas						
<b>Total de Transferencias Federales Etiquetadas</b>						
<b>Ingresos Derivados de Financiamientos</b>						
<i>Ingresos Derivados de Financiamientos</i>						
<b>Total de Ingresos</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,691,972</b>	<b>3,678,001</b>	<b>(22,524)</b>
<b>Datos Informativos</b>						
1. Ingresos Derivados de financiamientos con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición						
2. Ingresos Derivados de Financiamientos con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas						
3. Ingresos Derivados de Financiamientos						



**Cuarto Informe de Cuenta Pública**  
**Museo Morelense de Arte Popular**  
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos  
 Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Objeto del Gasto	Egresos					
	Original	Ampliaciones y Revoques	Modificados	Devengado	Pagado	Subejercicio
<b>Servicios Personales</b>	2,290,492	55,902	2,346,394	2,133,293	2,133,293	213,101
Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente	1,760,035	-	1,760,035	1,719,619	1,719,619	40,216
Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	-	-	-	-	-	-
Remuneraciones Adicionales y Especiales	377,454	(4,250)	373,204	200,319	200,319	172,885
Seguridad Social	123,151	60,152	183,303	83,303	83,303	-
Otras Prestaciones Sociales y Económicas	24,852	-	24,852	24,852	24,852	-
Previsiones	-	-	-	-	-	-
Pago de Estímulos a Servidores Públicos	-	-	-	-	-	-
<b>Materiales y Suministros</b>	942,032	30,384	972,416	972,416	972,416	-
Materiales de Archivo, Emisión de Coches, y Artículos Oficiales	138,480	20,357	158,837	158,837	158,837	-
Alimentos y Utensilios	-	-	-	-	-	-
Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización	672,630	19,830	672,630	672,630	672,630	-
Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	79,222	-	79,222	79,222	79,222	-
Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio	12,000	-	12,000	12,000	12,000	-
Combustibles, Lubricantes y Aditivos	42,280	(9,789)	32,491	32,491	32,491	-
Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Artículos Deportivos	7,250	-	7,250	7,250	7,250	-
Materiales y Suministros Para Seguridad	-	-	-	-	-	-
Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	10,000	(14)	9,986	9,986	9,986	-
<b>Servicios Generales</b>	314,126	(10,754)	303,372	291,309	291,309	12,063
Servicios Básicos	15,000	(1,830)	1,170	-	-	1,170
Servicios de Arrendamiento	-	-	-	-	-	-
Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Servicios	78,400	(1,368)	77,032	77,032	77,032	-
Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	40,878	10,964	51,842	51,842	51,842	-
Servicios de Instalación, Reparación, Mantenimiento y Conservación	18,500	10,200	28,700	28,700	28,700	-
Servicios de Comunicación Social y Publicidad	-	-	-	-	-	-
Servicios de Traslado y Viáticos	37,000	(16,720)	20,280	20,280	20,280	-
Servicios Oficiales	81,600	-	81,600	81,600	81,600	-
Otros Servicios Generales	42,748	-	42,748	31,855	31,855	10,893
<b>Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas</b>	103,875	-	103,875	93,487	93,487	10,388
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Resto del Sector Público	-	-	-	-	-	-
Subsidios y Subvenciones	-	-	-	-	-	-
Ayudas Sociales	-	-	-	-	-	-
Pensiones y Jubilaciones	103,875	-	103,875	93,487	93,487	10,388
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Transferencias a la Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Donativos	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Exterior	-	-	-	-	-	-
<b>Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles</b>	50,000	-	50,000	50,000	50,000	-
Mobiliario y Equipo de Administración	20,000	-	20,000	20,000	20,000	-
Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	30,000	-	30,000	30,000	30,000	-
Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	-	-	-	-	-	-
Vehículos y Equipo de Transporte	-	-	-	-	-	-
Equipo de Defensa y Seguridad	-	-	-	-	-	-
Maquinaría, Otros Equipos y Herramientas	-	-	-	-	-	-
Activos Biológicos	-	-	-	-	-	-
Bienes Inmuebles	-	-	-	-	-	-
Activos Intangibles	-	-	-	-	-	-
<b>Inversión Pública</b>	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes de Dominio Público	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes Propios	-	-	-	-	-	-
Proyectos Productivos y Acciones de Fomento	-	-	-	-	-	-
<b>Inversiones Financieras y Otras Provisiones</b>	-	-	-	-	-	-
Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas	-	-	-	-	-	-
Acciones y Participaciones de Capital	-	-	-	-	-	-
Compra de Títulos y Valores	-	-	-	-	-	-
Concesión de Préstamos	-	-	-	-	-	-
Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Otras Inversiones Financieras	-	-	-	-	-	-
Provisiones para Contingencias y Otras erogaciones Especiales	-	-	-	-	-	-
<b>Participaciones y Aportaciones</b>	-	-	-	-	-	-
Participaciones	-	-	-	-	-	-
Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Convenios	-	-	-	-	-	-
<b>Deuda Pública</b>	-	-	-	-	-	-
Amortización de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Intereses de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Comisiones de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Gastos de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Costo por Coberturas	-	-	-	-	-	-
Apoyos Financieros	-	-	-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (Adefas)	-	-	-	-	-	-
<b>Total del Gasto</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>	<b>235,552</b>



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF  
 Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2013  
 (Cifras en Pesos)



Concepto	Egresos					
	Atenuación	Ampliaciones (Atribuciones)	Administración	Desembolso	Final	Utilización
<b>Gasto No Etiquetado</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>	<b>235,552</b>
<i>Servicios Personales</i>	<i>2,290,492</i>	<i>55,902</i>	<i>2,346,394</i>	<i>2,133,293</i>	<i>2,133,293</i>	<i>212,101</i>
Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente	1,760,035	-	1,760,035	1,719,819	1,719,819	40,216
Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	-	-	-	-	-	-
Remuneraciones Adicionales y Especiales	377,454	(4,750)	373,204	200,319	200,319	172,885
Seguridad Social	173,151	60,152	183,303	183,303	183,303	-
Otras Prestaciones Sociales y Económicas	29,852	-	29,852	29,852	29,852	-
Provisiones	-	-	-	-	-	-
Pago de Estímulos a Servidores Públicos	-	-	-	-	-	-
<i>Materiales y Suministros</i>	<i>942,032</i>	<i>30,384</i>	<i>972,416</i>	<i>972,416</i>	<i>972,416</i>	-
Materiales de Admón., Emisión de Ductos. y Art. Oficiales	138,480	20,357	158,837	158,837	158,837	-
Alimentos y Utensilios	-	-	-	-	-	-
Materias Primas y Materiales de Prod. y Comercialización	652,800	19,830	672,630	612,620	612,630	-
Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	79,222	-	79,222	79,222	79,222	-
Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio	12,000	-	12,000	12,000	12,000	-
Combustibles, Lubrificantes y Aditivos	42,280	(9,789)	32,491	32,491	32,491	-
Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Art. Deportivos	7,250	-	7,250	7,250	7,250	-
Materiales y Suministros Para Seguridad	-	-	-	-	-	-
Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	10,000	(14)	9,986	9,986	9,986	-
<i>Servicios Generales</i>	<i>314,126</i>	<i>(10,754)</i>	<i>303,372</i>	<i>291,309</i>	<i>291,309</i>	<i>12,063</i>
Servicios Básicos	15,000	(13,830)	1,170	-	-	1,170
Servicios de Arrendamiento	-	-	-	-	-	-
Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Serv.	78,400	(1,368)	77,032	77,032	77,032	-
Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	40,878	10,964	51,842	51,842	51,842	-
Servicios de Instalación, Reparación, Mantto. y Conservación	18,500	10,200	28,700	28,700	28,700	-
Servicios de Comunicación Social y Publicidad	-	-	-	-	-	-
Servicios de Traslado y Viáticos	37,000	(16,720)	20,280	20,280	20,280	-
Servicios Oficiales	81,600	-	81,600	81,600	81,600	-
Otros Servicios Generales	42,748	-	42,748	31,855	31,855	10,893
<i>Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas</i>	<i>103,875</i>	-	<i>103,875</i>	<i>93,487</i>	<i>93,487</i>	<i>10,388</i>
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Resto del Sector Público	-	-	-	-	-	-
Subsidios y Subvenciones	-	-	-	-	-	-
Ayudas Sociales	-	-	-	-	-	-
Pensiones y Jubilaciones	103,875	-	103,875	93,487	93,487	10,388
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Transferencias a la Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Donativos	-	-	-	-	-	-
Transferencias al Exterior	-	-	-	-	-	-
<i>Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles</i>	<i>50,000</i>	-	<i>50,000</i>	<i>50,000</i>	<i>50,000</i>	-
Mobiliario y Equipo de Administración	20,000	-	20,000	20,000	20,000	-
Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	30,000	-	30,000	30,000	30,000	-
Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	-	-	-	-	-	-
Vehículos y Equipo de Transporte	-	-	-	-	-	-
Equipo de Defensa y Seguridad	-	-	-	-	-	-
Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	-	-	-	-	-	-
Activos Biológicos	-	-	-	-	-	-
Bienes Inmuebles	-	-	-	-	-	-
Activos Intangibles	-	-	-	-	-	-
<i>Inversión Pública</i>	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes de Dominio Público	-	-	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes Propios	-	-	-	-	-	-
Proyectos Productivos y Acciones de Fomento	-	-	-	-	-	-
<i>Inversiones Financieras y Otras Provisiones</i>	-	-	-	-	-	-
Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas	-	-	-	-	-	-
Acciones y Participaciones de Capital	-	-	-	-	-	-
Compra de Títulos y Valores	-	-	-	-	-	-
Concesión de Préstamos	-	-	-	-	-	-
Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	-	-	-	-	-	-
Fideicomiso de Desastres Naturales (Informativo)	-	-	-	-	-	-
Otras Inversiones Financieras	-	-	-	-	-	-
Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	-	-	-	-	-	-
<i>Participaciones y Aportaciones</i>	-	-	-	-	-	-
Participaciones	-	-	-	-	-	-
Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Convenios	-	-	-	-	-	-
<i>Deuda Pública</i>	-	-	-	-	-	-
Amortización de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Intereses de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Comisiones de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Gastos de la Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Costo por Coberturas	-	-	-	-	-	-
Apoyos Financieros	-	-	-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (Adefas)	-	-	-	-	-	-



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF  
 Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Objeto del Gasto	Presupuesto Aprobado	Presupuesto Ejecutado (Trimestre)	Presupuesto Ejecutado (Anual)	Restos por Ejercer	Reservas	Subterráneos
<b>Gasto Etiquetado</b>						
<i>Servicios Personales</i>						
Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente						
Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio						
Remuneraciones Adicionales y Especiales						
Seguridad Social						
Otras Prestaciones Sociales y Económicas						
Previsiones						
Pago de Estímulos a Servidores Públicos						
<i>Materiales y Suministros</i>						
Materiales de Admón., Emisión de Doctas. y Art. Oficiales						
Alimentos y Utensilios						
Materias Primas y Materiales de Prod. y Comercialización						
Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación						
Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio						
Combustibles, Lubricantes y Aditivos						
Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Art. Deportivos						
Materiales y Suministros Para Seguridad						
Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores						
<i>Servicios Generales</i>						
Servicios Básicos						
Servicios de Arrendamiento						
Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Serv.						
Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales						
Servicios de Instalación, Reparación, Mantto. y Conservación						
Servicios de Comunicación Social y Publicidad						
Servicios de Traslado y Viáticos						
Servicios Oficiales						
Otros Servicios Generales						
<i>Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas</i>						
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público						
Transferencias al Resto del Sector Público						
Subsidios y Subvenciones						
Ayudas Sociales						
Pensiones y Jubilaciones						
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos						
Transferencias a la Seguridad Social						
Donativos						
Transferencias al Exterior						
<i>Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles</i>						
Mobiliario y Equipo de Administración						
Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo						
Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio						
Vehículos y Equipo de Transporte						
Equipo de Defensa y Seguridad						
Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas						
Activos Biológicos						
Bienes Inmuebles						
Activos Intangibles						
<i>Inversión Pública</i>						
Obra Pública en Bienes de Dominio Público						
Obra Pública en Bienes Propios						
Proyectos Productivos y Acciones de Fomento						
<i>Inversiones Financieras y Otras Provisiones</i>						
Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas						
Acciones y Participaciones de Capital						
Compra de Títulos y Valores						
Concesión de Préstamos						
Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos						
Fideicomiso de Desastres Naturales (Informativo)						
Otras Inversiones Financieras						
Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales						
<i>Participaciones y Aportaciones</i>						
Participaciones						
Aportaciones						
Convenios						
<i>Deuda Pública</i>						
Amortización de la Deuda Pública						
Intereses de la Deuda Pública						
Comisiones de la Deuda Pública						
Gastos de la Deuda Pública						
Costo por Coberturas						
Apoyos Financieros						
Ayudas de Ejercicios Fiscales Anteriores (Adefas)						
<b>Total de Egresos</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,340,505</b>	<b>3,340,505</b>	<b>235,552</b>



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos  
 Clasificación Administrativa  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Comisión	Egresos					Subejercicio (C = C + D)
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
Jefatura de la Oficina de la Gobernatura del Estado	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Gobierno	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Hacienda	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Económico y del Trabajo	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Agropecuario	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Obras Públicas	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Educación	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Salud	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Administración	-	-	-	-	-	-
Secretaría de la Contraloría	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Turismo y Cultura	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Social	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Desarrollo Sustentable	-	-	-	-	-	-
Secretaría de Movilidad y Transporte	-	-	-	-	-	-
Comisión Estatal de Seguridad Pública	-	-	-	-	-	-
Consejería Jurídica	-	-	-	-	-	-
Gastos Institucionales	-	-	-	-	-	-
<b>Total del Gasto</b>	-	-	-	-	-	-

Museo Morelense de Arte Popular  
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos  
 Clasificación Administrativa  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023

Comisión	Egresos					Subejercicio (C = C + D)
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
Poder Ejecutivo	-	-	-	-	-	-
Poder Legislativo	-	-	-	-	-	-
Poder Judicial	-	-	-	-	-	-
Organismos Autónomos	-	-	-	-	-	-
Poder Ejecutivo de los Municipios	-	-	-	-	-	-
<b>Total del Gasto</b>	-	-	-	-	-	-

Sector Paraestatal del Gobierno del Estado de Morelos  
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos  
 Clasificación Administrativa  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023

Comisión	Egresos					Subejercicio (C = C + D)
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
Entidades Paraestatales y Fideicomisos No Empresariales y No Financieros	3,700,525	75,532	3,776,057	3,540,505	3,540,505	235,552
Instituciones Públicas de la Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Entidades Paraestatales Empresariales No Financieras con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Fideicomisos Empresariales No Financieros con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Entidades Paraestatales Empresariales Financieras Monetarias con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Entidades Paraestatales Empresariales Financieras No Monetarias con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Fideicomisos Financieros Públicos con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
<b>Total del Gasto</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>	<b>235,552</b>





Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF  
 Clasificación Administrativa  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Casado	
<b>Gasto No Etiquetado</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>	<b>235,552</b>
Jefatura de la Oficina de la Gobernatura del Estado						
Secretaría de Gobierno						
Secretaría de Hacienda						
Secretaría de Desarrollo Económico y del Trabajo						
Secretaría de Desarrollo Agropecuario						
Secretaría de Obras Públicas						
Secretaría de Educación						
Secretaría de Salud						
Secretaría de Administración						
Secretaría de la Contraloría						
Secretaría de Turismo y Cultura						
Secretaría de Desarrollo Social						
Secretaría de Desarrollo Sustentable						
Secretaría de Movilidad y Transporte						
Comisión Estatal de Seguridad Pública						
Consejería Jurídica						
Gastos Institucionales						
Poder Legislativo						
Poder Judicial						
Organismos Autónomos						
Entidades Paraestatales y Fideicomisos No Empresariales y No Financieros	3,700,525	75,532	3,776,057	3,540,505	3,540,505	235,552
Entidades Paraestatales Empresariales No Financieras con Participación Estatal Mayoritaria						
Poder Ejecutivo de los Municipios						
<b>Gasto Etiquetado</b>						
Jefatura de la Oficina de la Gobernatura del Estado						
Secretaría de Gobierno						
Secretaría de Hacienda						
Secretaría de Desarrollo Económico y del Trabajo						
Secretaría de Desarrollo Agropecuario						
Secretaría de Obras Públicas						
Secretaría de Educación						
Secretaría de Salud						
Secretaría de Administración						
Secretaría de la Contraloría						
Secretaría de Turismo y Cultura						
Secretaría de Desarrollo Social						
Secretaría de Desarrollo Sustentable						
Secretaría de Movilidad y Transporte						
Comisión Estatal de Seguridad Pública						
Consejería Jurídica						
Gastos Institucionales						
Poder Legislativo						
Poder Judicial						
Organismos Autónomos						
Entidades Paraestatales y Fideicomisos No Empresariales y No Financieros						
Entidades Paraestatales Empresariales No Financieras con Participación Estatal Mayoritaria						
Poder Ejecutivo de los Municipios						
<b>Total de Egresos</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>	<b>235,552</b>



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos  
 Clasificación Funcional (Finalidad y Función)  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Conceptos	Egresos					Subtotal
	Aprobado	Ampliaciones (Reducciones)	Modificado	Revisado	Pagado	
	1	2	3 (4+5)	4	5	6 (2+3+4)
<b>Gobierno</b>						
Legislación						
Justicia						
Coordinación de la Política de Gobierno						
Relaciones Exteriores						
Asuntos Financieros y Hacendarios						
Seguridad Nacional						
Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior						
Otros Servicios Generales						
<b>Desarrollo Social</b>	3,700,525	75,532	3,776,057	3,540,505	3,540,505	235,552
Protección Ambiental						
Vivienda y Servicios a la Comunidad						
Salud						
Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	3,700,525	75,532	3,776,057	3,540,505	3,540,505	235,552
Educación						
Protección Social						
Otros Asuntos Sociales						
<b>Desarrollo Económico</b>						
Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en General						
Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza						
Combustibles y Energía						
Minería, Manufacturas y Construcción						
Transporte						
Comunicaciones						
Turismo						
Ciencia, Tecnología e Innovación						
Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos						
<b>Otras no Clasificadas en Funciones Anteriores</b>						
Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la Deuda						
Transferencias, Participaciones y Aportaciones entre Diferentes Niveles y Ordenes de Gobierno						
Saneamiento del Sistema Financiero						
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores						
<b>Total del Gasto</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>	<b>235,552</b>

Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF  
 Clasificación Funcional (Finalidad y Función)  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Clasificación	Presupuesto	Completado (Ejecución)	Completado	Diferencia	Porcentaje	Subtotal
<b>Gasto No Etiquetado</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>	<b>235,552</b>
<b>Gobierno</b>						
Legislación						
Justicia						
Coordinación de la Política de Gobierno						
Relaciones Exteriores						
Asuntos Financieros y Hacendarios						
Seguridad Nacional						
Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior						
Otros Servicios Generales						
<b>Desarrollo Social</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>	<b>235,552</b>
Protección Ambiental						
Vivienda y Servicios a la Comunidad						
Salud						
Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	3,700,525	75,532	3,776,057	3,540,505	3,540,505	235,552
Educación						
Protección Social						
Otros Asuntos Sociales						
<b>Desarrollo Económico</b>						
Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en Gral.						
Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza						
Combustibles y Energía						
Minería, Manufacturas y Construcción						
Transporte						
Comunicaciones						
Turismo						
Ciencia, Tecnología e Innovación						
Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos						
<b>Otras no Clasificadas en Funciones Anteriores</b>						
Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la Deuda						
Transferencias, Participaciones y Aportaciones entre Diferentes Niveles y Ordenes de Gobierno						
Saneamiento del Sistema Financiero						
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores						
<b>Gasto Etiquetado</b>						
<b>Gobierno</b>						
Legislación						
Justicia						
Coordinación de la Política de Gobierno						
Relaciones Exteriores						
Asuntos Financieros y Hacendarios						
Seguridad Nacional						
Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior						
Otros Servicios Generales						
<b>Desarrollo Social</b>						
Protección Ambiental						
Vivienda y Servicios a la Comunidad						
Salud						
Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales						
Educación						
Protección Social						
Otros Asuntos Sociales						
<b>Desarrollo Económico</b>						
Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en Gral.						
Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza						
Combustibles y Energía						
Minería, Manufacturas y Construcción						
Transporte						
Comunicaciones						
Turismo						
Ciencia, Tecnología e Innovación						
Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos						
<b>Otras no Clasificadas en Funciones Anteriores</b>						
Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la Deuda						
Transferencias, Participaciones y Aportaciones entre Diferentes Niveles y Ordenes de Gobierno						
Saneamiento del Sistema Financiero						
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores						
<b>Total del Egresos</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>	<b>235,552</b>



**Cuarto Informe de Cuenta Pública**  
**Museo Morelense de Arte Popular**  
**Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF**  
**Clasificación de Servicios Personales por Categoría**  
**Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023**  
**(Cifras en Pesos)**



Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
<b>Gasto No Etiquetado</b>	1,760,035	-	1,760,035	1,719,819	1,719,819	40,216
<i>Personal Administrativo y de Servicio Público</i>	1,760,035	-	1,760,035	1,719,819	1,719,819	40,216
<i>Magisterio</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Servicios de Salud</i>	-	-	-	-	-	-
Personal Administrativo	-	-	-	-	-	-
Personal Médico, Paramédico y afín	-	-	-	-	-	-
<i>Seguridad Pública</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Gastos Asociados a la Implementación de Nuevas Leyes Fed. o Reformas a las Mismas</i>	-	-	-	-	-	-
Nombre del Programa o Ley 1	-	-	-	-	-	-
Nombre del Programa o Ley 2	-	-	-	-	-	-
<i>Sentencias Laborales Definitivas</i>	-	-	-	-	-	-
<b>Gasto Etiquetado</b>	-	-	-	-	-	-
<i>Personal Administrativo y de Servicio Público</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Magisterio</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Servicios de Salud</i>	-	-	-	-	-	-
Personal Administrativo	-	-	-	-	-	-
Personal Médico, Paramédico y afín	-	-	-	-	-	-
<i>Seguridad Pública</i>	-	-	-	-	-	-
<i>Gastos Asociados a la Implementación de Nuevas Leyes Fed. o Reformas a las Mismas</i>	-	-	-	-	-	-
Nombre del Programa o Ley 1	-	-	-	-	-	-
Nombre del Programa o Ley 2	-	-	-	-	-	-
<i>Sentencias Laborales Definitivas</i>	-	-	-	-	-	-
<b>Total del Gasto en Servicios Personales</b>	<b>1,760,035</b>	<b>-</b>	<b>1,760,035</b>	<b>1,719,819</b>	<b>1,719,819</b>	<b>40,216</b>



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos  
 Clasificación Económica (por Tipo de Gasto)  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Concepto	Egresos					
	Aprobado 1	Ampliaciones/ (Reducciones) 2	Modificado 3 = (1 + 2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3 - 4)
Gasto Corriente	3,546,650	75,532	3,622,182	3,397,018	3,397,018	225,164
Gasto de Capital	50,000	-	50,000	50,000	50,000	-
Amortización de la Deuda y Disminución de Pasivos	-	-	-	-	-	-
Pensiones y Jubilaciones	103,875	-	103,875	93,487	93,487	10,388
Participaciones	-	-	-	-	-	-
<b>Total del Gasto</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>	<b>235,552</b>



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Moreense de Arte Popular  
 Endeudamiento Neto  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Identificación de Crédito o Instrumento	Contratación / Colocación A	Amortización B	Endeudamiento Neto C = A - B
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 20px; display: inline-block;">NO APLICA</div>			
<b>Total Créditos Bancarios</b>	-	-	-
<b>Otros Instrumentos de Deuda</b>			
<b>Total Otros Instrumentos de Deuda</b>	-	-	-
<b>TOTAL</b>	-	-	-





Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Moreense de Arte Popular  
 Intereses de la Deuda  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)



Identificación de Crédito o Instrumento	Pagado
Créditos Bancarios	
Total de Intereses de Créditos Bancarios	
Otros Instrumentos de Deuda	
Total de Intereses de Otros Instrumentos de Deuda	
TOTAL	

NO APLICA



# Museo Morelense de Arte Popular

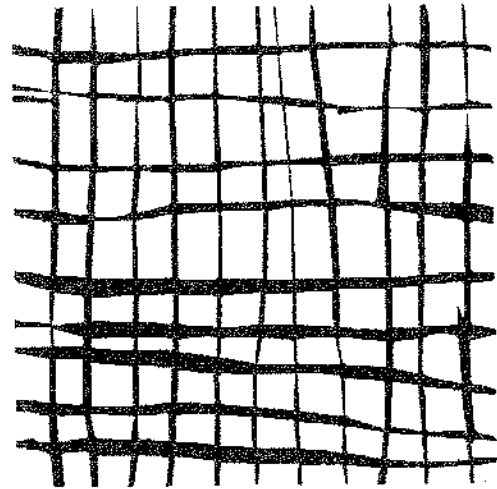
Flujo de Fondos

Del 01 de enero 2023 al 31 de diciembre de 2023

Cifras en Pesos



CONCEPTO	ESTIMADO / APROBADO	DEVENGADO	RECAUDADO / PAGADO
<b>RUBROS DE INGRESOS</b>	<b>\$3,700,525.00</b>	<b>\$3,776,057.00</b>	<b>\$3,677,956.00</b>
IMPUESTO			
CUOTAS Y APORTACIONES DE SEGURIDAD SOCIAL			
CONTRIBUCIONES DE MEJORAS			
DERECHO			
PRODUCTOS			
APROVECHAMIENTO			
INGRESOS POR VENTA DE BIENES, PRESTACION DE SERVICIOS Y OTROS INGRESOS	816000	807402	793431
PARTICIPACIONES, APORTACIONES, CONVENIOS, INCENTIVOS DERIVADOS DE LA COLABORACIÓN FISCAL Y FONDOS DISTINTOS DE APORTACIONES TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y SUBVENCIONES Y PENSIONES Y JUBILACIONES	2884525	2968655	2884525
INGRESOS DERIVADOS DE FINANCIAMIENTOS			
<b>CAPITULO DE GASTOS</b>	<b>\$3,700,525.00</b>	<b>\$3,540,505.00</b>	<b>\$3,540,505.00</b>
SERVICIOS PERSONALES	2290492	2133293	2133293
MATERIALES Y SUMINISTROS	942032	972416	972416
SERVICIOS GENERALES	314126	291309	291309
TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS	103875	93487	93487
BIENES MUEBLES, INMUEBLES E INTANGIBLES	50000	50000	50000
INVERSIÓN PUBLICA			
INVERSIONES FINANCIERAS Y OTRAS PROVISIONES			
PARTICIPACIONES Y APORTACIONES			
DEUDA PUBLICA			
<b>TOTAL DE OPERACIONES</b>	<b>\$0.00</b>	<b>\$235,552.00</b>	<b>\$137,451.00</b>



MIMAPO

# Información Programática

CUARTO INFORME DE CUENTA PÚBLICA |  
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR | 2023  
ENERO - DICIEMBRE |



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Gasto por Categoría Programática  
 Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
 (Cifras en Pesos)

Concepto	Egresos			Subejercicio	
	1 Aprobado	2 Ampliaciones/ (Reducciones)	3 Modificado		4 Devengado
<b>Programas</b>					
<b>Subsidios: Sector Social y Privado o Ent. Federativas y Municipios</b>					
Sujetos a Reglas de Operación	-	-	-	-	-
Otros Subsidios	-	-	-	-	-
<b>Desempeño de las Funciones</b>	3,700,525	75,532	3,776,057	3,540,505	235,552
Prestación de Servicios Públicos	-	-	-	-	-
Provisión de Bienes Públicos	-	-	-	-	-
Planeación, Seguimiento y Evaluación de Políticas Públicas	-	-	-	-	-
Promoción y Fomento	-	-	-	-	-
Regulación y Supervisión	3,700,525	75,532	3,776,057	3,540,505	235,552
Funciones de las Fuerzas Armadas (Únicamente Gobierno Federal)	-	-	-	-	-
Específicos	-	-	-	-	-
Proyectos de Inversión	-	-	-	-	-
<b>Administrativos y de Apoyo</b>					
Apoyo al Proceso Presupuestario y para Mejorar la Eficiencia Institucional	-	-	-	-	-
Apoyo a la Función Pública y al Mejoramiento de la Gestión	-	-	-	-	-
Operaciones Ajenas	-	-	-	-	-
<b>Compromisos</b>					
Obligaciones de Cumplimiento de Resolución Jurisdiccional	-	-	-	-	-
Desastres Naturales	-	-	-	-	-
<b>Obligaciones</b>					
Pensiones y Jubilaciones	-	-	-	-	-
Aportaciones a la Seguridad Social	-	-	-	-	-
Aportaciones a Fondos de Estabilización	-	-	-	-	-
Aportaciones a Fondos de Inversión y Reestructura de Pensiones	-	-	-	-	-
<b>Programas de Gasto Federalizado (Gobierno Federal)</b>					
Gasto Federalizado	-	-	-	-	-
<b>Participaciones a Entidades Federativas y Municipios</b>					
<b>Costo financiero, deuda o apoyos a deudores y ahorradores de la banca</b>					
<b>Adeudos de ejercicios fiscales anteriores</b>					
<b>Total del Gasto</b>	<b>3,700,525</b>	<b>75,532</b>	<b>3,776,057</b>	<b>3,540,505</b>	<b>235,552</b>



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
Museo Morelense de Arte Popular  
Indicadores de Postura Fiscal  
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023  
(Cifras en Pesos)



Concepto	Estimado/Aprobado	Devengado	Recaudado/Pagado
<b>I. Ingresos Presupuestarios</b>	<b>3,700,525</b>	<b>3,691,972</b>	<b>3,678,001</b>
1. Ingresos del Gobierno de la Entidad Federativa	-	-	-
2. Ingresos del Sector Paraestatal	3,700,525	3,691,972	3,678,001
<b>II. Egresos Presupuestarios</b>	<b>3,700,525</b>	<b>3,540,505</b>	<b>3,540,505</b>
3. Egresos del Gobierno de la Entidad Federativa	-	-	-
4. Egresos del Sector Paraestatal	3,700,525	3,540,505	3,540,505
<b>III. Balance Presupuestario (Superávit o Déficit) (III= I - II)</b>	<b>-</b>	<b>151,467</b>	<b>137,496</b>
Concepto	Estimado/Aprobado	Devengado	Recaudado/Pagado
<b>III. Balance presupuestario (Superávit o Déficit)</b>	<b>-</b>	<b>151,467</b>	<b>137,496</b>
<b>IV. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>V. Balance Primario (Superávit o Déficit) (V= III + IV)</b>	<b>-</b>	<b>151,467</b>	<b>137,496</b>
Concepto	Estimado/Aprobado	Devengado	Recaudado/Pagado
<b>A. Financiamiento</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>B. Amortización de la deuda</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>C. Financiamiento Neto</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>



## Museo Morelense de Arte Popular

PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVERSIÓN

Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023



EL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR NO CUENTA CON PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVERSIÓN, DADA LA RAZÓN DE QUE LA NATURALEZA JURÍDICA DE ESTE ORGANISMO ES PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACCIONES RELACIONADAS CON LA RECUPERACIÓN, FOMENTO, COMERCIALIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE LOS VALORES DEL ARTE POPULAR; CONSTITUYENDOSE COMO UN ESPACIO DE CONVERSACIÓN, EXPOSICIÓN Y DIFUSIÓN, DE CARACTER CULTURAL Y EDUCATIVO DE LAS DIVERSAS MANIFESTACIONES HISTÓRICAS DE ARTE POPULAR QUE SE HAN LLEVADO A CABO DENTRO DEL TERRITORIO DE NUESTRA ENTIDAD.





SECRETARÍA DE HACIENDA

Reporte de avance en los indicadores del Programa Presupuestario del Poder Ejecutivo con Matriz de Indicadores para Resultados

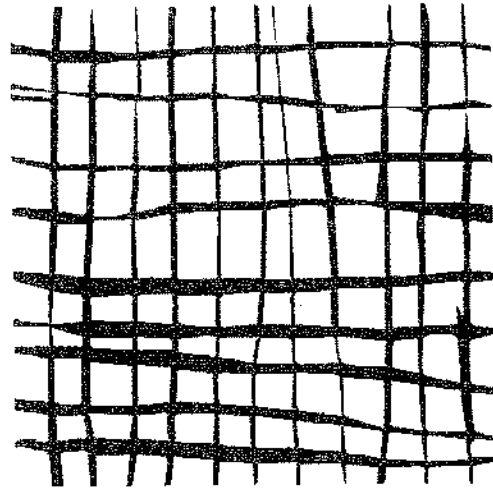
Ejercicio Fiscal 2023	
Trimestre:	Cuarto
Fecha:	15/01/2024

DATOS DEL PROGRAMA			Dependencia o Entidad:		Unidad (es) responsable (s):		Actividad Institucional		
Programa presupuestario: Programa FOPD, Promoción del arte popular de Morelos			17A_Cultura		Secretaría de Turismo y Cultura		Museo Morelense de Arte Popular		
Plan Estatal de Desarrollo 2018-2024			Agenda 2030						
Eje estratégico:		Programa:	Objetivo:	Objetivo:	Metas:	Ejes transversales:			
3. Justicia social para las y los morelenses		Programa Sectorial de Turismo y cultura	7. Impulsar la protección y la conservación del patrimonio cultural, material e inmaterial del Estado.	No aplica	No aplica	No aplica			
3.12 Generar las condiciones para el libre ejercicio de los derechos culturales y fomentar la cultura en el Estado.									
Finalidad:		Función:	Subfunción:	RESULTADOS					
2. Desarrollo social		2.4 Recreación, Cultura y OTRAS Manifestaciones Sociales	2.4.2 Cultura	23. Apoyo a artesanías tradicionales					
Objetivos (Resumen Narrativo)		Nombre del Indicador	Método de cálculo	Unidad de medida	Base	Meta	Programación de meses	AVANCE ACUMULADO	SEMIANAL
1. Contribuir a garantizar los derechos culturales		Porcentaje de población estatal participante en actividades artísticas y culturales en relación al total de la población de 5 años y más en el Estado.	(Cantidad de personas que participan en actividades artísticas y culturales en 2023 / Total de la población de 5 años y más en el Estado) * 100	Porcentaje	2022	2023	2023	Al período	100% Cumplido hasta el 31/12/2022. Avance hasta el 31/12/2023: 100% (300) hasta el 31/12/2023: 100% (300)
2. Patrimonio cultural inmaterial del Estado está protegido y conservado		Porcentaje de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado.	Mide la proporción de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado en relación al total de actividades de promoción y difusión realizadas en el Estado.	Porcentaje	2022	2023	2023	Al período	100% Cumplido hasta el 31/12/2022. Avance hasta el 31/12/2023: 100% (300) hasta el 31/12/2023: 100% (300)
3. Patrimonio cultural inmaterial del Estado está protegido y conservado		Porcentaje de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado.	Mide la proporción de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado en relación al total de actividades de promoción y difusión realizadas en el Estado.	Porcentaje	2022	2023	2023	Al período	100% Cumplido hasta el 31/12/2022. Avance hasta el 31/12/2023: 100% (300) hasta el 31/12/2023: 100% (300)
4. Patrimonio cultural inmaterial del Estado está protegido y conservado		Porcentaje de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado.	Mide la proporción de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado en relación al total de actividades de promoción y difusión realizadas en el Estado.	Porcentaje	2022	2023	2023	Al período	100% Cumplido hasta el 31/12/2022. Avance hasta el 31/12/2023: 100% (300) hasta el 31/12/2023: 100% (300)
5. Patrimonio cultural inmaterial del Estado está protegido y conservado		Porcentaje de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado.	Mide la proporción de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado en relación al total de actividades de promoción y difusión realizadas en el Estado.	Porcentaje	2022	2023	2023	Al período	100% Cumplido hasta el 31/12/2022. Avance hasta el 31/12/2023: 100% (300) hasta el 31/12/2023: 100% (300)
6. Patrimonio cultural inmaterial del Estado está protegido y conservado		Porcentaje de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado.	Mide la proporción de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado en relación al total de actividades de promoción y difusión realizadas en el Estado.	Porcentaje	2022	2023	2023	Al período	100% Cumplido hasta el 31/12/2022. Avance hasta el 31/12/2023: 100% (300) hasta el 31/12/2023: 100% (300)
7. Patrimonio cultural inmaterial del Estado está protegido y conservado		Porcentaje de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado.	Mide la proporción de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado en relación al total de actividades de promoción y difusión realizadas en el Estado.	Porcentaje	2022	2023	2023	Al período	100% Cumplido hasta el 31/12/2022. Avance hasta el 31/12/2023: 100% (300) hasta el 31/12/2023: 100% (300)
8. Patrimonio cultural inmaterial del Estado está protegido y conservado		Porcentaje de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado.	Mide la proporción de actividades de promoción y difusión realizadas por Arte Popular en el Estado en relación al total de actividades de promoción y difusión realizadas en el Estado.	Porcentaje	2022	2023	2023	Al período	100% Cumplido hasta el 31/12/2022. Avance hasta el 31/12/2023: 100% (300) hasta el 31/12/2023: 100% (300)

INDICADORES										AVANCE ACUMULADO				
Nivel	Objetivos (Resumen Narrativo)	Nombre del indicador	Definición del indicador	Método de cálculo	Unidad de medida	Tipo - Dimensiones - Sistema de medición - Frecuencia de medición	Línea Base 2022	Meta anual 2023	Progresado de metas Directorías 2023	Al período	Simulacro			
								1er. Trim. 2023	2do. Trim. 2023	3er. Trim. 2023	4er. Trim. 2023	Periodo Absoluto		
Componente 1	Exposiciones de arte popular por años	Porcentaje de exposiciones de Arte Popular realizadas en el año actual en relación al total de exposiciones de Arte Popular programadas	Mide la proporción de exposiciones de Arte Popular realizadas en el año actual en relación al total de exposiciones de Arte Popular programadas en el año actual.	$\frac{\text{Número de exposiciones de Arte Popular realizadas en el año actual}}{\text{Número de exposiciones de Arte Popular programadas en el año actual}} \times 100$	Porcentaje	Frecuencia: Trimestre	100% (19)	100% (21)	88.0%	79.0%	100.0%	19	90.5%	Verde
Actividad 1.1	Difusión de las exposiciones de arte popular	Porcentaje de obras de arte popular exhibidas y trasladadas respecto al total de exposiciones requeridas	Mide la proporción de monjes de las exposiciones realizadas / Total de monjes de las exposiciones requeridas $\times 100$	$\frac{\text{Número de monjes de las exposiciones realizadas}}{\text{Número de monjes de las exposiciones requeridas}} \times 100$	Porcentaje	Estrategia: Oficina Asesora - Trimestre	100% (19)	100% (21)	88.0%	79.0%	100.0%	19	90.5%	Verde
Actividad 1.2	Selección de obras de arte popular	Porcentaje de obras de arte popular exhibidas y trasladadas	Mide la proporción de exposiciones de arte popular exhibidas y trasladadas respecto al total de obras de arte popular requeridas $\times 100$	$\frac{\text{Número de exposiciones de arte popular exhibidas y trasladadas}}{\text{Número de obras de arte popular requeridas}} \times 100$	Porcentaje	Estrategia: Oficina Asesora - Trimestre	100% (19)	100% (21)	88.0%	79.0%	100.0%	19	90.5%	Verde
Actividad 1.3	Selección de obras de arte popular	Porcentaje de obras de arte popular exhibidas y trasladadas	Mide la proporción de obras de arte popular exhibidas y trasladadas respecto al total de obras de arte popular requeridas $\times 100$	$\frac{\text{Número de obras de arte popular exhibidas y trasladadas}}{\text{Número de obras de arte popular requeridas}} \times 100$	Porcentaje	Estrategia: Oficina Asesora - Trimestre	100% (19)	100% (21)	88.0%	79.0%	100.0%	19	90.5%	Verde
Actividad 1.4	Selección de obras de arte popular	Porcentaje de obras de arte popular exhibidas y trasladadas	Mide la proporción de obras de arte popular exhibidas y trasladadas respecto al total de obras de arte popular requeridas $\times 100$	$\frac{\text{Número de obras de arte popular exhibidas y trasladadas}}{\text{Número de obras de arte popular requeridas}} \times 100$	Porcentaje	Estrategia: Oficina Asesora - Trimestre	100% (19)	100% (21)	88.0%	79.0%	100.0%	19	90.5%	Verde
Actividad 1.5	Selección de obras de arte popular	Porcentaje de obras de arte popular exhibidas y trasladadas	Mide la proporción de obras de arte popular exhibidas y trasladadas respecto al total de obras de arte popular requeridas $\times 100$	$\frac{\text{Número de obras de arte popular exhibidas y trasladadas}}{\text{Número de obras de arte popular requeridas}} \times 100$	Porcentaje	Estrategia: Oficina Asesora - Trimestre	100% (19)	100% (21)	88.0%	79.0%	100.0%	19	90.5%	Verde
Actividad 1.6	Selección de obras de arte popular	Porcentaje de obras de arte popular exhibidas y trasladadas	Mide la proporción de obras de arte popular exhibidas y trasladadas respecto al total de obras de arte popular requeridas $\times 100$	$\frac{\text{Número de obras de arte popular exhibidas y trasladadas}}{\text{Número de obras de arte popular requeridas}} \times 100$	Porcentaje	Estrategia: Oficina Asesora - Trimestre	100% (19)	100% (21)	88.0%	79.0%	100.0%	19	90.5%	Verde
Actividad 1.7	Selección de obras de arte popular	Porcentaje de obras de arte popular exhibidas y trasladadas	Mide la proporción de obras de arte popular exhibidas y trasladadas respecto al total de obras de arte popular requeridas $\times 100$	$\frac{\text{Número de obras de arte popular exhibidas y trasladadas}}{\text{Número de obras de arte popular requeridas}} \times 100$	Porcentaje	Estrategia: Oficina Asesora - Trimestre	100% (19)	100% (21)	88.0%	79.0%	100.0%	19	90.5%	Verde
Actividad 1.8	Selección de obras de arte popular	Porcentaje de obras de arte popular exhibidas y trasladadas	Mide la proporción de obras de arte popular exhibidas y trasladadas respecto al total de obras de arte popular requeridas $\times 100$	$\frac{\text{Número de obras de arte popular exhibidas y trasladadas}}{\text{Número de obras de arte popular requeridas}} \times 100$	Porcentaje	Estrategia: Oficina Asesora - Trimestre	100% (19)	100% (21)	88.0%	79.0%	100.0%	19	90.5%	Verde
Actividad 1.9	Selección de obras de arte popular	Porcentaje de obras de arte popular exhibidas y trasladadas	Mide la proporción de obras de arte popular exhibidas y trasladadas respecto al total de obras de arte popular requeridas $\times 100$	$\frac{\text{Número de obras de arte popular exhibidas y trasladadas}}{\text{Número de obras de arte popular requeridas}} \times 100$	Porcentaje	Estrategia: Oficina Asesora - Trimestre	100% (19)	100% (21)	88.0%	79.0%	100.0%	19	90.5%	Verde
Actividad 1.10	Selección de obras de arte popular	Porcentaje de obras de arte popular exhibidas y trasladadas	Mide la proporción de obras de arte popular exhibidas y trasladadas respecto al total de obras de arte popular requeridas $\times 100$	$\frac{\text{Número de obras de arte popular exhibidas y trasladadas}}{\text{Número de obras de arte popular requeridas}} \times 100$	Porcentaje	Estrategia: Oficina Asesora - Trimestre	100% (19)	100% (21)	88.0%	79.0%	100.0%	19	90.5%	Verde

Nivel	Objetivos (Resumen Narrativo)	Nombre del indicador	Definición del indicador	Método de cálculo	Unidad de medida	Tipo-Dimensión-Servicio de medición	Ítems base	Ítem actual	Programación de metas trimestrales 2023				AVANCE ACUMULADO Al período	SEMAFORO (Pre-Definición de colores: Verde: 100% Cumplido, Amarillo: 75-99% Cumplido, Rojo: 0-74% Cumplido)	
									1er Trm.	2do Trm.	3er Trm.	4to Trm.			
Componente 2			Mide la proporción de actividades de Arte Popular realizadas por el MAVAPC en relación al total de actividades programadas por el MAVAPC	Muestreo de casos	Porcentaje	Estrategia: Eficacia-Asesoría Trimestre	2023 (11)	2023 (13)	25%	38%	75%	100%	19	146.2%	Naranja
			Mide a proporción de personas adheridas a las actividades de Arte Popular realizadas por el MAVAPC en relación al total de personas que requieren asistir a las actividades de Arte Popular realizadas por el MAVAPC	Muestreo de casos	Porcentaje	Estrategia: Eficacia-Asesoría Trimestre	2023 (11)	2023 (13)	25%	38%	75%	100%	19	146.2%	Naranja
Actividad 2.1	Regulación del Comercio de Artes Populares y Tradicionales	Porcentaje de creadores populares registrados con un espacio estudiantil	Mide la proporción de creadores populares registrados en el MAVAPC en relación al total de creadores populares registrados en el espacio estudiantil	Muestreo de casos	Porcentaje	Estrategia: Eficacia-Asesoría Trimestre	2023 (11)	2023 (13)	100%	100%	100%	100%	22	18.0%	Verde
Actividad 2.2	Registro de participantes y actores de artes populares	Porcentaje de creadores populares registrados con un espacio estudiantil	Mide la proporción de creadores populares registrados en el MAVAPC en relación al total de creadores populares registrados en el espacio estudiantil	Muestreo de casos	Porcentaje	Estrategia: Eficacia-Asesoría Trimestre	2023 (11)	2023 (13)	100%	100%	100%	100%	22	18.0%	Verde
Actividad 2.3	Registro de participantes y actores de artes populares	Porcentaje de participantes y actores registrados con un espacio estudiantil	Mide la proporción de participantes y actores registrados en el MAVAPC en relación al total de participantes y actores registrados en el espacio estudiantil	Muestreo de casos	Porcentaje	Estrategia: Eficacia-Asesoría Trimestre	2023 (11)	2023 (13)	100%	100%	100%	100%	22	18.0%	Verde
Actividad 2.4	Registro de participantes y actores de artes populares	Porcentaje de participantes y actores registrados con un espacio estudiantil	Mide la proporción de participantes y actores registrados en el MAVAPC en relación al total de participantes y actores registrados en el espacio estudiantil	Muestreo de casos	Porcentaje	Estrategia: Eficacia-Asesoría Trimestre	2023 (11)	2023 (13)	100%	100%	100%	100%	22	18.0%	Verde

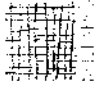
Nivel	Objetivos (Resumen Narrativo)	Nombre del indicador	Definición del indicador	Unidad de medida	Tipo -Dimensión- Símbolo de medición- Frecuencia de medición	Año base	Meta anual	Programas de metas Trimestres 2023				AVANCE ACUMULADO	Al período	AVANCE ACUMULADO	Indicador clave para el Anexo C: Cumplimiento del 2023A Superior a 100% y Superior a 100%
								1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.				
<b>COMPONENTES DEL PRESUPUESTO</b>															
<b>REVENGADO AL TRIMESTRE DE CARRÉ</b>															
<b>Gasto corriente y social</b>															
Modalidad del presupuesto	Ingresos Propios	Estatal	Federal	Total	Ingresos Propios	Estatal	Estatal	Estatal	Estatal	Festral				Devengado total	Porcentaje
PRESUPUESTO AUTORIZADO															0.0%
PRESUPUESTO MODIFICADO	307.42	2,568.55		3,776.1	3,776.1	307.4	2,735.1							3,540.5	93.8%
<b>Presupuesto (Miles de pesos)</b>															
<b>Inversión</b>															
Modalidad del presupuesto	Ingresos Propios	Estatal	Ramo 33	Total	Ingresos Propios	Estatal	Ramo 33	Otros PGR	Festral					Devengado total	Porcentaje
PRESUPUESTO AUTORIZADO															0.0%
PRESUPUESTO MODIFICADO														3,540.5	93.8%
<b>Gasto autorizado total</b>															
<b>(Gasto corriente + Inversión)</b>															
3,776.1															
Justificación de la diferencia de avances realizados con respecto a las metas programadas, cuando no se cumplió la meta o cuando se superó considerablemente.															
Se informa que el recurso destinado para las actividades "Encuentro Mexicano de Artesanía, Móviles 2023" y "VIII Edición del Concurso de Arte Popular y Tradicional, Morelos 2023" proveniente del Programa Federal de Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIECI) de la Dirección General de Vinculación Cultural de la Secretaría de Cultura Federal, fue ejercido por la Secretaría Técnica de la Secretaría de Turismo y Cultura del Estado de Morelos, mientras que la operatividad de las actividades se realizó por el Museo Moreno en el Estado de Arte Popular.															
En cuanto al porcentaje de asistencia a las actividades de promoción y difusión realizadas del Museo Moreno en el Estado de Morelos, se logró una asistencia mayor a las exposiciones de Arte Popular, se logró una asistencia mayor a las actividades programadas, derivado del Festival de Semana Santa 2023, así como de las actividades en el marco del X Aniversario del Museo Moreno en el Estado de Morelos, así como del Festival de Miquil de 2023, pudiendo ofrecer más talleres de los programados para este trimestre, reflejándose en el aumento, tanto de los talleres, como de los asistentes, como de los artesanos involucrados en las mismas, beneficiados por los mismos.															
Con respecto a la modificación del presupuesto, tanto de ingresos propios, como de la parte estatal, se informa que:															
- Ingresos propios, no se llegó a la meta fijada para el año 2023 en el cuarto trimestre.															
- Estatal, se autorizó un incremento, derivado del remanente del ejercicio fiscal 2022.															



MMAPO

# Anexos

CUARTO INFORME DE CUENTA PÚBLICA |  
MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR | 2023  
ENERO - DICIEMBRE |



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio  
 Al 31 de diciembre de 2023



Código	Descripción de Bienes Muebles	Valor en pesos
5111000028-1	ESCRITORIO SECRETARIAL METALICO DE 120X75 CMS CON 1 PEDESTAL DE UN CAJON PAPELERO Y UNA GAVETA DE ARCHIVO. CUBIERTA DE ESCRITORIO EN PANEL SOLIDO DE 28MM ACAB	2,638
5111000002-1	ARCHIVERO GUARDA VISIBLE DE DOS MODULOS SENCILLOS CON SIETE ENTREPAÑOS CON PUERTA Y CERRADURA MIDE 2.21X1.95X0.50MT (ALTO, FRENTE, FONDO) CAPACIDAD DE CARGA 85 A 70 KG	15,955
5111000002-2	ARCHIVERO GUARDA VISIBLE DE DOS MODULOS SENCILLOS CON SIETE ENTREPAÑOS CON PUERTA Y CERRADURA MIDE 2.21X1.95X0.50MT (ALTO, FRENTE, FONDO) CAPACIDAD DE CARGA 85 A 70 KG	15,955
5111000096-1	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS: ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-2	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS: ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-3	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS: ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-4	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS: ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-5	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS: ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-6	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS: ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-7	ANAQUEL ESQUELETO DE CARGA LIGERA DE CINCO ENTREPAÑOS FORMADO DE 4 POSTES DE 2.13 Y CINCO ENTREPAÑOS CON LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS: ENTREPAÑOS DE 90 CMS	1,625
5111000096-8	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-9	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-10	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-11	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-12	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-13	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-14	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-15	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-16	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-17	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-18	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-19	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000096-20	ANAQUEL ESPECIAL TIPO ESQUELETO CONFORMADO POR CUATRO POSTES ESPECIALES DE 2.40 MTS DE ALTO CINCO ENTREPAÑOS DE 1.00X1.00 CON REFUERZOS CENTRALES Y DOS REFUERZOS	7,691
5111000001-1	GABINETE UNIVERSAL FABRICADO EN LAMINA DE ACERO ROLADA EN FRIO PINTURA EPOXICA CAL 22 ENTREPAÑOS PUERTAS CON CERRADURAS MIDE 180X90X45 CMS	3,464





Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio  
 Al 31 de diciembre de 2023



Código	Descripción de Bienes Muebles	Valor en libro
5111000086-1	SILLA DE VISITA SIN BRAZOS DISEÑO ERGÓNOMICO ASIENTO Y RESPALDO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER COMPACTADO PRETENIDO LIGAMENTO TAFETAN EN DOBLE	468
5111000086-1	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-2	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-3	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-4	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-5	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-6	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-7	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-8	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-9	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-10	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-11	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-12	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-13	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-14	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-15	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-16	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-17	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-18	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-19	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-20	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-21	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-22	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-23	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-24	BANCO PARA LABORATORIO TUBULAR REDONDO CALIBRE 18 CROMADO CON ARILLO DESCANZAPIES	784
5111000086-2	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-3	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DEASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-4	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-5	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-6	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-7	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-8	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-9	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-10	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132
5111000086-11	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIENTO Y RESPALDO	1,132





Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio  
 Al 31 de diciembre de 2023



Código	Descripción de Bienes Muebles	Valor en libros
5111000086-36	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-37	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-38	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-39	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-40	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-41	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-42	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-43	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-44	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-45	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-46	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-47	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-48	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-49	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-50	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000086-51	SILLA MESA IDEAL PARA SALONES DE CAPACITACION MULTITUOS EN DONDE SE PUDIERA REQUERIR PURAS SILLA O EN SU DEFECTO MESA-BANCOS COMPUESTA DE ASIEN TO Y RESPALDO	1,132
5111000002-3	ARCHIVO DE DOS GAVETAS VERTICAL FABRICADO EN PANEL SOLIDO DE 28MM TERMINADO EN LAMINADO PLASTICO COLOR WENGUE (CHOCOLATE) CON CANTOS EN PVC	3,368
5111000086-52	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGONOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111000086-53	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGONOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111000086-54	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGONOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111000086-55	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGONOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111000086-56	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGONOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111000086-57	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGONOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364
5111000086-58	SILLA SECRETARIAL SILLA OPERATIVA CON BRAZOS DE POLIPROPILENO EN FORMA DE "T" DISEÑO ERGONOMICO ACOJINAMIENTO EN ESPUMA DE POLIURETANO INYECTADO TAPIZADO EN TELA 100% POLIESTER	1,364



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio  
 Al 31 de diciembre de 2023



Clasificación	Descripción de Bienes Muebles	Valor en Dólares
511100002-4	ARCHIVERO DE CUATRO GAVETAS MEDIDAS ALTO 132CM LARGO 51CM PROFUND 59CM FORMATOS OFICIO CON CERRADURA PORTA FOLDER 4 CAJONES CON SOPORTE PARA FODER	3,242
511100002-5	ARCHIVERO DE CUATRO GAVETAS MEDIDAS ALTO 132CM LARGO 51CM PROFUND 59CM FORMATOS OFICIO CON CERRADURA PORTA FOLDER 4 CAJONES CON SOPORTE PARA FODER	3,242
511100001-1	ARCHIVERO QUATTRA	2,449
5151000006-1	COMPUTADORA PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8 MEMORIA DDR3 A 1333MHZ FULL DUPLEX DE 4098 MB EN 2 DIMMS EXPANDIBLE HASTA A6GB DD 320 GB TIPO S (COMPUTADORA PERSONAL DE ESCRITORIO HP COMPAQ PRO 6005	13,572
5151000006-2	COMPUTADORA PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8 MEMORIA DDR3 A 1333MHZ FULL DUPLEX DE 4098 MB EN 2 DIMMS EXPANDIBLE HASTA A6GB DD 320 GB TIPO S (COMPUTADORA PERSONAL DE ESCRITORIO HP COMPAQ PRO 6005	13,572
5151000006-3	COMPUTADORA PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8 MEMORIA DDR3 A 1333MHZ FULL DUPLEX DE 4098 MB EN 2 DIMMS EXPANDIBLE HASTA A6GB DD 320 GB TIPO S (COMPUTADORA PERSONAL DE ESCRITORIO HP COMPAQ PRO 6005	13,572
5151000006-4	COMPUTADORA PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8 MEMORIA DDR3 A 1333MHZ FULL DUPLEX DE 4098 MB EN 2 DIMMS EXPANDIBLE HASTA A6GB DD 320 GB TIPO S (COMPUTADORA PERSONAL DE ESCRITORIO HP COMPAQ PRO 6005	13,572
5151000006-5	COMPUTADORA PROCESADOR DE 4 NUCLEOS REALES A 2.8 MEMORIA DDR3 A 1333MHZ FULL DUPLEX DE 4098 MB EN 2 DIMMS EXPANDIBLE HASTA A6GB DD 320 GB TIPO S (COMPUTADORA PERSONAL DE ESCRITORIO HP COMPAQ PRO 6005	13,572
5151000072-1	NO BREAK TECNOLOGIA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 1000VA 500WATTS VOLTAJE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULADOR NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151000072-2	NO BREAK TECNOLOGIA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 1000VA 500WATTS VOLTAJE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULADOR NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151000072-3	NO BREAK TECNOLOGIA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 1000VA 500WATTS VOLTAJE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULADOR NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151000072-4	NO BREAK TECNOLOGIA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 1000VA 500WATTS VOLTAJE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULADOR NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151000072-5	NO BREAK TECNOLOGIA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 1000VA 500WATTS VOLTAJE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULADOR NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151000072-6	NO BREAK TECNOLOGIA INTERACTIVA CON REGULADOR ELECTRONICO INTEGRADO CAPACIDAD 1000VA 500WATTS VOLTAJE DE ENTRADA NOMINAL 120 VCA RANGO DE REGULADOR NO BREAK B-SMART 1108	1,647
5151000044-1	IMPRESORA VELOCIDAD DE IMPRESION EN NEGRO HASTA 30PPM CALIDA DE IMPRESION EN NEGRO HASTA 600X600 DPI	5,234
5151000019-1	DISCO DURO CANVIO BASICS 3TB TOSHIBA	3,199
5151000019-2	DISCO DURO EXTERNO H0710 1TB	1,666
5151000006-6	ALL IN ONE DELL INSPIRON 20-3052	9,999
5151000066-1	LAPTOP DELL INSPIRON I5567 C17-8G	17,499
5151000019-3	DD TOSHIBA 2TB BASICS	2,799
5151000006-7	IMAC 27 IN MF885/A RETINA 3.3GHZ 8GB 1TB M290 2GB CLAVE COMAPP730 SERIE C02P78JKFY10	36,795
5151000006-8	IMAC 27 IN MF885/A RETINA 3.3GHZ 8GB 1TB M290 2GB CLAVE COMAPP730 SERIE C02PTZV1FY10	36,795
5151000006-9	COMPUTADORA DE ESCRITORIO MARCA DELL MODELO OPTIFLEX 3030 AIO MEMORIA 4GB DE MEMORIA DDRL3 A 1600MHZ DD 500GB NO SERIE 1YPRWIDZ	14,384
5151000006-10	COMPUTADORA DE ESCRITORIO MARCA DELL MODELO OPTIFLEX 3030 AIO MEMORIA 4GB DE MEMORIA DDRL3 A 1600MHZ DD 500GB NO SERIE 8Y28XG2	14,384
5151000006-11	COMPUTADORA DE ESCRITORIO MARCA DELL MODELO OPTIFLEX 3030 AIO MEMORIA 4GB DE MEMORIA DDRL3 A 1600MHZ DD 500GB NO SERIE 8XZ8XG2	14,384
5151000006-12	COMPUTADORA DE ESCRITORIO MARCA DELL MODELO OPTIFLEX 3030 AIO MEMORIA 4GB DE MEMORIA DDRL3 A 1600MHZ DD 500GB NO SERIE 8Y18XG2	14,384
5151000006-13	COMPUTADORA DE ESCRITORIO MARCA DELL MODELO OPTIFLEX 3030 AIO MEMORIA 4GB DE MEMORIA DDRL3 A 1600MHZ DD 500GB NO SERIE 5FYFHHZ	14,384
5151000006-14	COMPUTADORA DE ESCRITORIO MARCA DELL MODELO OPTIFLEX 3030 AIO MEMORIA 4GB DE MEMORIA DDRL3 A 1600MHZ DD 500GB NO SERIE 5FYFKHZ	14,384

Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio  
 Al 31 de diciembre de 2023



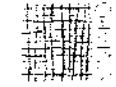
Código	Descripción de Bienes Muebles	Valor en pesos
5151000006-15	COMPUTADORA DELL AIO OPTIPLEX 3090 I3-7100 4GB 500GB PANTALLA DE 19.5" SERIE JVGQK2	14,384
5151000006-16	COMPUTADORA DELL AIO OPTIPLEX 3050 I3-7100 4GB 500GB PANTALLA DE 19.5" SERIE JVHLGK2	14,384
5151000011	COMPUTADORA DELL AIO OPTIPLEX 3050 I3-7100 4GB 500GB PANTALLA DE 19.5" SERIE JVHLGK2	14,384
5651000104-1	PANTALLA LCD DE 40 PULGADAS RESOLUCION FULL HD CONTRASTE DINAMICO	15,312
5651000104-2	PANTALLA LCD DE 40 PULGADAS RESOLUCION FULL HD CONTRASTE DINAMICO	15,312
5651000104-3	PANTALLA LCD DE 40 PULGADAS RESOLUCION FULL HD CONTRASTE DINAMICO	15,312
5651000104-4	PANTALLA LCD DE 40 PULGADAS RESOLUCION FULL HD CONTRASTE DINAMICO	15,312
5651000104-5	PANTALLA LCD DE 40 PULGADAS RESOLUCION FULL HD CONTRASTE DINAMICO	15,312
5651000105-1	REPRODUCTOR DE DVD CD RIPPING SALIDA HDMI PUERTO USB HOST JPEG VCD WMA EZ VIEW REP INSTANTANEA VIDEO Y AUDIO DIGITAL DE ALTA CALIDAD	963
5651000105-2	REPRODUCTOR DE DVD CD RIPPING SALIDA HDMI PUERTO USB HOST JPEG VCD WMA EZ VIEW REP INSTANTANEA VIDEO Y AUDIO DIGITAL DE ALTA CALIDAD	963
5651000031-1	FAX TERMICO DISEÑO COMPACTO CON DIRECTORIO TELEFONICO PARA 100 NOMBRES Y NUMEROS DE MARCACION FACIL FUNCIONAMIENTO DE COPIADORA ALTA VOZ MONITOR PARA MARCA PANASONIC MODELO KX-FT9311LA SERIA OH8WB205489 OH8WB205421	2,099
5191000128-1	SUMADORA PANTALLA DE 12 DIGITOS IMPRESION BICOLOR VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO TECLA DE IMPUESTOS FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENT OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA MARCA CASIO MODELO FR2650-WE	659
5191000128-2	SUMADORA PANTALLA DE 12 DIGITOS IMPRESION BICOLOR VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO TECLA DE IMPUESTOS FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENT OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA MARCA CASIO MODELO FR2650-WE	659
5191000128-3	SUMADORA PANTALLA DE 12 DIGITOS IMPRESION BICOLOR VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO TECLA DE IMPUESTOS FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENT OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA MARCA CASIO MODELO FR2650-WE	659
5191000128-4	SUMADORA PANTALLA DE 12 DIGITOS IMPRESION BICOLOR VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO TECLA DE IMPUESTOS FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENT OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA MARCA CASIO MODELO FR2650-WE	659
5191000128-5	SUMADORA PANTALLA DE 12 DIGITOS IMPRESION BICOLOR VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO TECLA DE IMPUESTOS FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENT OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA MARCA CASIO MODELO FR2650-WE	659
5191000128-6	SUMADORA PANTALLA DE 12 DIGITOS IMPRESION BICOLOR VELOCIDAD DE IMPRESION 3.5 LINEAS POR SEGUNDO TECLA DE IMPUESTOS FUNCION DE MARGEN DE UTILIDAD Y DESCUENT OPERA CON CORRIENTE ELECTRICA MARCA CASIO MODELO FR2650-WE	659
5191000012-1	CAJA FUERTE DIGITAL DE ACERO 20.1 LITROS DE CAPACIDAD PAREDES ACERO CALIBRE 9 PUERTA DE ACERO CALIBRE 5 ANCHO 36CM EXT 34.3CM INT FONDO 27.5CM EXT 24.4CM INT ALTURA 25CM EXT 24.1 MARCA SANTIUL CLASICA MODELO 8200	3,480
5191000052-1	ENFRIADOR CALENTADOR DE AGUA SUMINISTRAR AGUA CALIENTE PARA 30 TAZAS DE CAFE POR HORA Y TODA EL AGUA NECESARIA FABRICADO EN LAMINA COLD ROLLED CON ESMALTE GRIS HORNEADO EL DEPOSITO DE AGUA ESTA FABRICADO EN ACERO INOXIDABLE FRENTE Y CUBIERTAS EN ABS ANTIFLAMA Y PROTECCION ULTRAVIOLETA VALVULA DE NYLUS CON PALANCA PARA QUE AL APRETARLA SALDA AGUA MEDIDAS 32CMS ANCHO X 32CMS DE FONDO X 97CMS DE ALTO MARCA OASIS MODELO 504004C	5,391
5191000054-1	ENGARGOLADORA MEDIDA PIEZA CAPACIDAD DE ENCUADERNADO HASTA 15 HOJAS POR PASADA ARILLO PLASTICO CAPACIDAD DE PERFORADO ENGARGOLA HASTA 380 HOJAS ALIMENTACION MANUAL PORTATIL MARCA KOMBO MODELO 500 NO SERIES WD00197P WC05284P	5,473
5191000186-1	GUILLOTINA BASE DE MADERA CUCHILLAS DE ACERO INOXIDABLE AUTOFILABLES BARRA DE SEGURIDAD CUADRICULA PARA ALINEAMIENTO EN CENTRIMETRO EN PULGADAS CORTA HASTA 15 HOJAS DE PAPEL BND EN UNA SOLA PASADA MARCA INGENTO RIHAN MODELO T703-WD	1,055



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio  
 Al 31 de diciembre de 2023



Objeto	Descripción del Bien Mueble	Valor en Dólares
5191000185-1	PIZARRON DE CORCHO FIBRA DENSA PRENSADA QUE RESISTE DEFORMACIONES LAS CHINCHETAS SE SUJETAN FIRMEAMENTE Y NO SE SALEN EL MATERIAL REGRESA A SU ESTADO ORIGINAL DESPUES DE METER O SACAR UNA CHINCHETA 1/2 PULGADA DE ESPESOR MARCO DE ALUMINIO ANONIZADO LIGERO	730
5191000185-2	PIZARRON DE CORCHO FIBRA DENSA PRENSADA QUE RESISTE DEFORMACIONES LAS CHINCHETAS SE SUJETAN FIRMEAMENTE Y NO SE SALEN EL MATERIAL REGRESA A SU ESTADO ORIGINAL DESPUES DE METER O SACAR UNA CHINCHETA 1/2 PULGADA DE ESPESOR MARCO DE ALUMINIO ANONIZADO LIGERO	730
5191000185-3	PIZARRON DE CORCHO FIBRA DENSA PRENSADA QUE RESISTE DEFORMACIONES LAS CHINCHETAS SE SUJETAN FIRMEAMENTE Y NO SE SALEN EL MATERIAL REGRESA A SU ESTADO ORIGINAL DESPUES DE METER O SACAR UNA CHINCHETA 1/2 PULGADA DE ESPESOR MARCO DE ALUMINIO ANONIZADO LIGERO	730
5191000185-4	PIZARRON DE CORCHO FIBRA DENSA PRENSADA QUE RESISTE DEFORMACIONES LAS CHINCHETAS SE SUJETAN FIRMEAMENTE Y NO SE SALEN EL MATERIAL REGRESA A SU ESTADO ORIGINAL DESPUES DE METER O SACAR UNA CHINCHETA 1/2 PULGADA DE ESPESOR MARCO DE ALUMINIO ANONIZADO LIGERO	730
5151000080-1	VIDEO PROYECTOR EPSON	7,198
5231000013-1	CAMARA FOTOGRAFICA DIGITAL RESOLUCION 14.1 MEGAPIXELES ZOOM OPTICO 4X ZOOM DIGITAL DISPLAY 2.7" BATERIA INCLUIDA MEMORIA INTERNA 45MB CAPTURA DE VIDEO TARJETA MARCA SONY MODELO DSC-W350 SERIES S0185975320 S018602166A	4,436
5231000013-2	CAMARA DE VIDEO CAMARA ZOOM OPTICO 60X ZOOM DIGITAL 2000X DISPLAY WIDE CLEAR FOTO LCD 2.7" MEMORIA INTERNA 80 GB FORMATO DE SONIDO DIGITAL 2CH PESO 280 GRAMOS MARCA SONY DCR-SR68 SERIES SOL-1830519-D SOL-1824778N	6,839
5231000013-3	CAMARA FOTOGRAFICA REFLEX CANON EOS REBEL T6 EF-S 18-55MM DC III KIT COLOR	8,965
5231000013-6	CAMARA FOTOGRAFICA DJI POCKET 2 CREATOR	11,799
5231000029-3	LENTE CANON	2,816
5231000054-3	TRIPIE CAMARA FOTOGRAFICA GOLIATH	999
5231000058-1	CARGADOR DE BATERIA CANON LP-E10	910
5231000058-2	CARGADOR DE BATERIA CANON LG-E10	999
5231000059-1	KIT DE LIMPIEZA CANGUARDIA	489
5231000060-1	TARJETA DE MEMORIA LEXAR MICRO SDHC	390
5231000060-2	TARJETA DE MEMORIA LEXAR SDXC 300X	903
5231000061-1	MICROFONO LAVALIER DUAL ULTRACOMPACT	5,490
5231000062-1	PORTAFONDOS RAYA 865-S10	1,890
5421000018-1	F 450 XL REG CHAS CAB MARCA FORD MODELO 2011 NUMERO DE SERIE 1FDGF4GT5BEA88887	494,100
5621000272-1	TELAR DE CINTURA DE 1.50 MTRS CONSTRUIDO CON MADERA ARTESANAL SE CLASIFICAN EN TRES GRANDES FALLIAS BASTIDORES, VERTICALES Y HORIZONTALES	17,614
5621000095-1	EQUIPO DE OXIACETILENO (AUTOGENA) DE OXICORTE Y SOLDADURA	3,828
5651000014-1	SUMINISTRO Y COLOCACION DE KIT DE VIDEO PORTERO MARCA BTICINO MODELO 316411 CON MONITOR 3.5 PULGADAS A COLOR AMPLIADA A UN PUESTO INTERNO ADICIONAL.	38,941
5661000061-1	SUMINISTRO DE UNA PLANTA DE EMERGENCIA ELECTRICA DIESEL DE 30KW (35KVA) MARCA GENERACION Y POTENCIA OPERACION AUTOMATICA DON ACCESORIOS	439,988
5671000158-1	FRAGUA ELECTRICA CON CAMPANA Y VENTILADOR ELECTRICO DIMENSIONES DEL HOGAR 1.000X1.000MM EQUIPADA CON REGULADOR DE AIRE TOBERA COMPLETA CON REGISTRO PARA ESCORIAS POTENCIA ELECTRO VENTILADOR 0.25V TENSION ELECTRICA ALTERNA MONOFASICA / TRIFASICA A 20/380V 50HZ CAMPANA PARA CANALIZACION DE GASES Y HUMOS DIMENSIONES EXTERIORES 2.285X1.000X1.000MM PESO 150 KILOS DISEÑO FE-1000 MOTOR SIEMENS 1/2HP NO SERIE DE MOTRO E-10	37,187
5671000112-1	PULIDORA MANUAL MOTOR POTENTE DE 8 AMP MONTADO SOBRE COJINES DE LARGA VIDA ENGRANES CORTADOS A PRECISION Y TRATADOS A CALOR PARA UNA OPERACION SUAVE VELOCIDAD SIN CARGA 0-1000/0-3000RPM ROSCA DE EJE 5/8" TRABA DE EJE MANGO LATERAL DE DOS POSICIONES Y TUERCA DE RESPALDO MARCA URREA MODELO LP807A SERIE 6073165070	4,396



Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio  
 Al 31 de diciembre de 2023



Código	Descripción de Bienes Muebles	Valor en Libros
5671000139-1	TALADROS PERCUTOR CON ROTOMARTILLO 3/4" AMPLIO BOTON PARA EL CAMBIO DE TRABAJO SOLO ROTACION PRACTICA LUZ INDICADORA DIAL PARA EL CONTROL DE SELECCION DE VELOCIDAD ADECUADA PARA CADA TIPO DE TRABAJO SELECTOR DE DOS VELOCIDADES MECANICAS MARCA MAKITA MODELO HP2050	9,279
5671000139-2	TALADROS PERCUTOR CON ROTOMARTILLO 3/4" AMPLIO BOTON PARA EL CAMBIO DE TRABAJO SOLO ROTACION PRACTICA LUZ INDICADORA DIAL PARA EL CONTROL DE SELECCION DE VELOCIDAD ADECUADA PARA CADA TIPO DE TRABAJO SELECTOR DE DOS VELOCIDADES MECANICAS MARCA KITA MODELO HP2050	9,279
5671000159-1	LICUADORA DE BANDA Y DISCO 6 X 9" CAPACIDAD DEL MOTOR 1HP 120V MONOFASICO DIMENSIONES DE LA BANDA DE LIJA 150X120 MM DIMENSION DE LA MESA 70 X 38 X 43 CM VELOCIDAD DE LA BANDA 5.3 M/SEG INCLINACION DE LA MESA 0°-45° MARCA SILVER LINE	4,161
5671000160-1	LICUADORA DE DISCO POTENCIA ABSORBIDA (W) 670 RPM EN VACIO 4.500 DIAMETRO EXTERIOR DISCO (MM) 180 ROSCA DEL HUSILLO M14 PESO NETO 2.7KG LONGITUD DEL CABLE 2.5M EQUIPO BASICO EMPUÑADURA AUXILIAR 1 LLAVE FIJA 1 LLAVE DE PIVOTES PLATO DE CAUCHO LIJA DE PAPEL MARC AMAKITA MODELO 921858 NO SERIE 203990F	2,721
5671000074-1	SIERRA CORTADORA PARA METAL POTENCIA NOMINAL DE 3HP VOLTAJE DE 60HZ VELOCIDAD 3500RPM DIAMETRO DE DISCO 14" PESO DE 19KGS SISTEMA DE AJUSTE DE PROFUNDIDAD DE CORTE SEGURO DE FLECHADA PARA FACIL CAMBIO DE DISCO MANDO DE FACIL TRANSPORTACION TERRIPTOR CON BOTON DE TRABAJO CONTINUO MARCA BOSCH MODELO GCO200 SERIE 0601B17060	2,419
5671000161-1	TORNO MARCA SHIMPO MODELO RK TORNO ALFARERO CON MOTOR CUERPO EN CHAPA DE ACERO CON VARIACION DE VELOCIDAD BRAZO REGULABLE PEDAL DE MANDO MANUAL O MEDIANTE PIE TRABA LATERAL PARA FIJAR LUZ SERIE 63001133	38,048
5671000045-1	GATO HIDRAULICO MARCA MICELS TRES TONELDAS TRASPALETA FABRICADO EN ACERO EXTRAGRUESO SOPORTE DE HORQUILLA REFORZADO SISTEMA TANDEM	8,461
5671000162-1	COMPRESORA CINCO CABALLOS MARCA MICELS PISTOLA DE AIRE MARCA TRUPER AEROGRAFO MARCA TRUPER REGULADOS DE AIRE TIPO AUTOMOTRIZ DE TRIPLE ALINEACION ENTRE LA VELA Y CIGUEÑAL FABRICADO EN HIERRO FUNDIDO	25,508
5671000163-1	PLANTA DE SOLDADURA DE ELECTRODO REVESTIDO MEDIANTE CORRIENTE ALTERNA Y CORRIENTE DIRECTA INCLUYE CABLES CON TENAZA PARA TIERRA PINZA PORTA ELECTRODO Y CARETA SERIA H-80-129754	17,765
5671000139-3	TALADRO DE BANCO MARCA TRUPER DE 5 VELOCIDADES MESA CON AJUSTE DE ELEVACION E INCLINACION CANALES PARA SUJETAR LA PIEZA BOTON DE ENCENDIDO CON LLAVE POTENCIA DE 1/3HP	2,668
5131000029-1	TRAJE REPRESENTATIVO DE LA DANZA DE PASTORES	5,568
5131000007-1	MULTA DE CORPUS 1.50 M. DE ALTO POR 1.20 M. DE LARGO	6,032
5131000007-2	CATRINA DE CARTONERIA DE 1.30 MTS	6,000
5131000007-3	CATRINA DE CARTONERIA	8,000
5131000007-4	BANDA DE CHINELOS EN MADERA DE POCHOTE	3,000
5131000007-5	ESCALERA DE MADERA DE 39 CM LARGO, X 55 DE ANCHO X 65 DE ALTURA "DALE, DALE, DALE"	19,800
5131000007-6	METATE EN PIEDRA	5,800
5131000007-7	METATE EN PIEDRA	5,800
5911000001-1	SISTEMA OPERATIVO WINDOWS SERVER 2008 STD ORIGINAL	12,698
5911000001-2	LICENCIA DE USO CORPORATIVA SISTEMA SCODAP VERSION 2012 NO SERIE 4664152 PARA PLATAFORMA WINDOWS SERVER Y SQL SERVER INCLUYE 6 HORAS CAPACITACION OPERATIVA Y 15 HORAS DE SEGUIMIENTO FUNCIONAL DEL SISTEMA Y CONTABILIDAD GUBERNAMENTAL	382,200
5911000001-3	ASPEL SAE WIN 1 USUARIO SISTEMA ADMINISTRATIVO EMPRESARIAL, ASPEL SAEWIN VERSION 5.0, 1 USUARIO 99 EMPRESAS SERIE SHSNK-019717	10,270
5911000001-4	SISTEMA AUDITTOOL 13 MOVIL	5,510
5911000001-5	ACTUALIZACION LICENCIA DE USO EJECUTABLE SISTEMA SCODAP @ AÑO 2017 VERSION CORPORATIVA MODULO BACOV1 FUNCIONALIDAD INDISPENSABLE NO SERIE: 2017019	46,400
5941000001-1	TUMBRES PARA CFDI ASPEL SAE	870
5971000001-1	LICENCIA ASPEL SAEWIN 1 USUARIO VERSION 5.0 SERIE S001PN042471	3,393





Cuarto Informe de Cuenta Pública  
 Museo Morelense de Arte Popular  
 Relación de Bienes Muebles que Componen su Patrimonio  
 Al 31 de diciembre de 2023



Código	Descripción de Bienes Muebles	Valor en Libras
5971000001-2	ACTUALIZACIÓN LICENCIA DE USO EJECUTABLE SISTEMA SCODAP ® AÑO 2016 VERSION CORPORATIVA FUNCIONALIDA INDISPENSABLE NO SERIE 016018	31,320
5971000001-3	SISTEMA ADMINISTRATIVO EMPRESARIAL ASPEL SAE V 6.0 1 USUARIO 99 EMPRESAS SERIE: SJSAS-075496	9,859
5971000001-4	ACTUALIZACIÓN DE LICENCIA DE 1 USUARIO ADICIONAL DE ASPEL SAE V 6.0 SERIE: S001PA070370	2,958
5971000001-5	ACTUALIZACIÓN DE LICENCIA DE 2 USUARIOS ADICIONAL DE ASPEL SAE V 6.0 SERIE: S002PA070503	6,124
5971000001-6	ESET NOD32 ANTIVIRUS 3 LIC. V10 2017	639
5971000001-7	LICENCIA DE SOFTWARE PARA EL REGISTRO Y CONTROL DE COLECCIONES DE LA SECRETARIA DE CULTURA DE MORELOS	39,510
5971000001-8	ACTUALIZACIÓN DE LICENCIA DE 1 USUARIO ADICIONAL DE ASPEL SAE V 7.0 SERIE: SKSAK110446	7,142
5971000001-9	ACTUALIZACIÓN DE LICENCIA DE 2 USUARIOS ADICIONAL DE ASPEL SAE V 7.0 SERIE: S002PA085711	4,267
5971000001-10	ACTUALIZACIÓN LICENCIA DE USO EJECUTABLE SISTEMA SCODAP ® AÑO 2018 VERSION CORPORATIVA MODULO BACOV1 FUNCIONALIDAD INDISPENSABLE NO SERIE: 2018019	34,800
5971000001-11	APORTACIÓN EXTRAORDINARIA PARA EL SOSTENIMIENTO DEL INDETREC RECIBIDA EN LOS TÉRMINOS DE LA FRACCIÓN 11 DEL ARTICULO 19 DE LA LEY DE COORDINACIÓN FISCAL POR ADQUISICIÓN SAACG.NET	52,500
5971002	SISTEMA SCODAP VERS 2012	382,200
5971003	ASPEL SAE	10,270
5971004	DERECHOS TIMBRES PARA CFD ASPEL SAE	870
5971005	LICENCIAS INFORMÁTICAS E INTELECTUALES (ASPEL SAE)	3,393
5971006	SISTEMA AUDITOOL 13.MOVIL	5,510
5971007	LICENCIA DE USO EJECUTABLE PARA SISTEMA SCODAP VERS. 2016	31,320
5971008	SISTEMA ADMINISTRATIVO EMPRESARIAL SAE 6.0	18,941
5971009	SOFTWARE ACTUALIZACIÓN DE USO EJECUTABLE SISTEMA SCODAP AÑO 2017	46,400
5971010	ESET NOD32 ANTIVIRUS 3 LICENCIAS V10 2017	639
5971011	LICENCIAS INFORMÁTICAS E INTELECTUALES (INDETREC)	52,500
5231000013-6	CAMARA FOTOGRAFICA	11,799
5231000029-3	LENTE	2,816
5231000054-3	TRIPLE CAMARA FOTOGRAFICA	999
5231000058-1	CARGADOR BATERIA	910
5231000058-2	CARGADOR BATERIA	999
5231000059-1	KIT DE LIMPIEZA	490
5231000060-1	TARJETA DE MEMORIA	390
5231000060-2	TARJETA DE MEMORIA	903
5231000061-1	MICROFONO	5,490
5231000062-1	PORTAFONDOS	1,890
5231000042-3	RESPALDO CAMARA FOTOGRAFIAS	3,314
5151000006-18	COMPUTADOR MAIN FRAME	20,000







## Museo Morelense de Arte Popular

RELACIÓN DE ESQUEMAS BURSATILES Y DE  
COBERTURAS FINANCIERAS

Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2023.



EN CUMPLIMIENTO A LO DISPUESTO EN EL ARTÍCULO 46, FRACCIÓN IV DE LA LEY GUBERNAMENTAL, SE ACLARA QUE EL MUSEO MORELENSE DE ARTE POPULAR AL 31 DE DICIEMBRE DE 2023, NO CUENTA CON LOS ESQUEMAS BURSATILES Y DE COBERTURAS FINANCIERAS.